

La Mélodie des Neurones

Pièce de théâtre

28 rue Alphonse Mercier 59 800 Lille

GPS : 28 rue Alphonse Mercier 59 800 Lille

Le 11 mars 2026 | 19h

Dans cette pièce, Marie, neuroscientifique, prépare une étude innovante en équipant un orchestre de chambre d'électro-encéphalogrammes. L'arrivée inattendue de Doris, une chanteuse curieuse, bouleverse son laboratoire, et ensemble, elles se lancent dans une aventure mêlant sciences et musique, explorant le lien entre cerveau et sensations sonores. À travers un dialogue entre une scientifique et une musicienne, des chansons, des démonstrations interactives et des animations, le spectacle dévoile les mécanismes du cerveau et l'impact de la musique. Guidé par deux comédiennes-chanteuses et un orchestre, le public découvre diverses facettes du fonctionnement cérébral, illustrées par un répertoire varié, le tout dans une démarche scientifique validée par des experts. *Supervision scientifique : Séverine Samson (PU, Université de Lille, Institut Pasteur-Institut de l'Audition, IHU reConnect, Paris) et Carole Rovere (chercheuse INSERM, IPMC, Université Côte d'Azur/CNRS/INSERM) Texte et mise en scène : Emmanuel Suarez (auteur et producteur pour France Culture) Musique originale et direction musicale : Jean-Pierre Solvès (CNSMD) Production : Myriam Solvès (Pietrosell'Arte)*

Orateur(s)

Admission

Interprétation : Laetitia Hipp et Perle Solvès (jeu et chant), François Chambert (Clarinette, saxophone), Vincent Fabert (guitares), Marie Gondot (basson), Isabelle Sajot (violoncelle), Jean-Pierre Solvès (flûtes, saxophone) Antoine Guinamard (Chercheur et enseignant en neuropsychologie, cognition musicale et

neurodéveloppement)
Alicia Sicardi (Diététicienne
nutritionniste et chercheuse en
neuroendocrinologie)