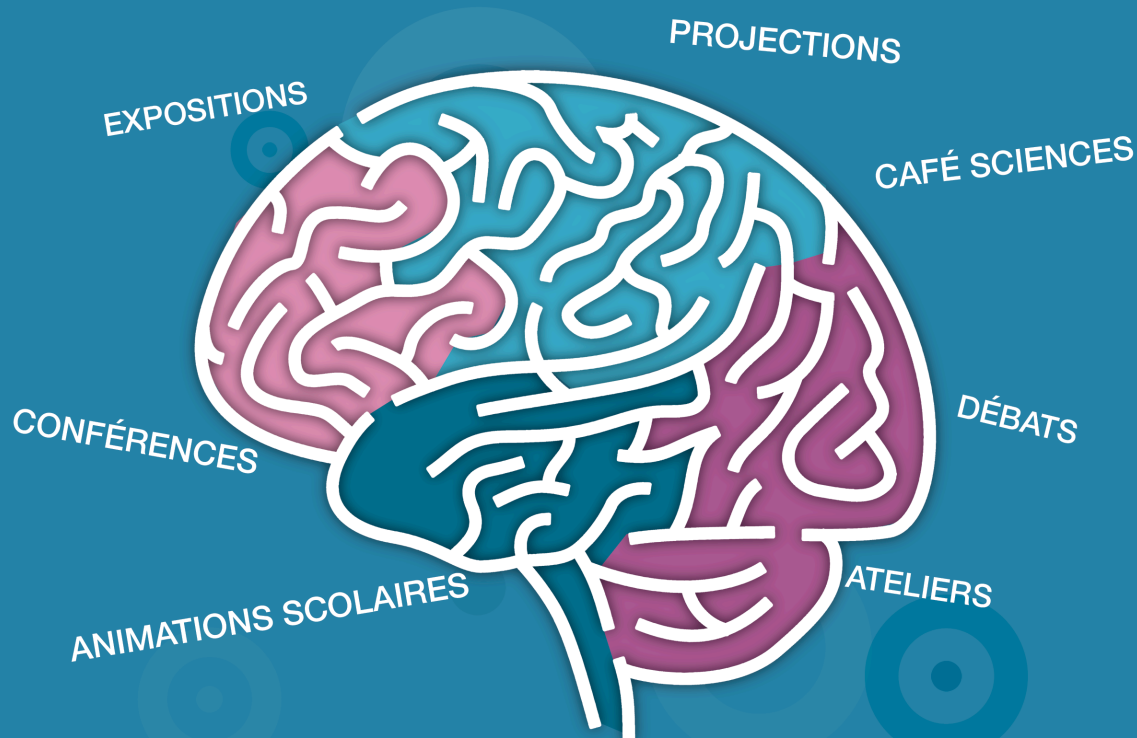




Semaine du Cerveau

Du 12 au 18 mars 2012

Sous le haut parrainage du Professeur **Jacques Glowinski**



RAPPORT D'ACTIVITÉS

EN EUROPE ET DANS PLUS DE 23 VILLES EN FRANCE
MANIFESTATION GRAND PUBLIC

www.semaineducerveau.fr



Coordination nationale > Roland Salesse – Société des Neurosciences

semaine.cerveau@societe-neurosciences.fr - Tél. + 33 (0)5 57 57 37 40

Secrétariat – case 67 – Université Bordeaux Segalen – 146 rue Léo-Saignat – 33076 Bordeaux Cedex – France

TABLE DES MATIÈRES

NATIONAL	3
QU'EST-CE QUE LA SEMAINE DU CERVEAU ?	3
EN QUELQUES CHIFFRES	3
SOCIÉTÉ DES NEUROSCIENCES	4
PARTENAIRES	4
L'ALLIANCE EUROPÉENNE DANA POUR LE CERVEAU	4
FÉDÉRATION POUR LA RECHERCHE SUR LE CERVEAU	4
CNRS	5
INSERM	5
INRA	5
AJACCIO/CORTÉ	6
ARLES/AUVIGNON	7
BORDEAUX	8
CLERMONT-FERRAND	12
CÔTE D'AZUR	14
GRENOBLE	21
LANNION	24
LILLE	25
LYON	26
MARSEILLE	67
MONTPELLIER	76
NANTES	78
POITIERS	80
RÉGION PARISIENNE > PARIS	81
RÉGION PARISIENNE > GIF-SUR-YVETTE	86
RÉGION PARISIENNE > VILLECRÉSNE	88
ROUEN	89
SAINT-BRIEUC	90
STRASBOURG-MULHOUSE	94
TOULOUSE	96
TOURS	99
TULLE	103
MAROC	104

NATIONAL

QU'EST-CE QUE LA SEMAINE DU CERVEAU ?



Coordonnée par la Société des Neurosciences, en partenariat avec la Fédération pour la Recherche sur le cerveau, Dana Alliance, l'Inserm, le CNRS et l'INRA, la 12^e édition de la Semaine du Cerveau a eu lieu du 12 au 18 mars 2012 dans toute la France, sous le haut parrainage du Professeur Jacques Glowinski, l'un des pères de la neuropharmacologie en France.

Expositions, conférences grand public, ateliers scientifiques, pièces de théâtre scientifiques, animations pour les enfants, visites de laboratoires, rencontres en milieu scolaire et débats permettent de s'informer et de poser des questions directes aux chercheurs.

Chercheurs et étudiants en Neurosciences issus des grands organismes de recherche (Inserm, CNRS, Inra...), des instituts des Neurosciences, des Universités et des Centres hospitaliers se mobilisent au sein de 24 comités régionaux pour organiser des événements tout au long de cette semaine.

La Semaine du Cerveau (Brain Awareness Week) a lieu simultanément dans 62 pays dans le monde et réunit plus de 1875 organisations partenaires - écoles, universités, hôpitaux, organismes de recherche, associations de patients, visant toutes à faire connaître les progrès de la recherche sur le cerveau.

EN QUELQUES CHIFFRES

La Semaine du Cerveau 2012 c'est :

- c'est une manifestation grand public et gratuite (sauf films en salle) :
- une programmation scientifique de qualité
- une belle rencontre entre le public et les chercheurs
- la possibilité pour tous de s'informer
- une occasion unique de s'informer sur l'actualité de la Recherche

52 conférences grand public, 18 Bistrot sciences, 10 Expositions, 13 projections de films suivi de rencontres avec les chercheurs, 5 spectacles à caractère « neuroscientifique », 8 débats / tables ronde avec le public, des dizaines d'ateliers scientifiques et rencontres en milieu scolaire (primaire, collège, lycée).

PLUS DE 20 VILLES IMPLIQUÉES EN FRANCE

Ajaccio / Corté, Arles / Avignon, Bordeaux, Clermont-Ferrand, Côte d'Azur, Gif-sur-Yvette, Grenoble, Lannion, Lille, Lyon, Marseille, Montbéliard, Montpellier, Nantes / Angers, Paris, Poitiers, Romilly, Rouen, Saint-Brieuc, Strasbourg / Mulhouse, Toulouse, Tours, Tulle, Villecresnes.

SOCIÉTÉ DES NEUROSCIENCES



La Société des Neurosciences regroupe près de 2500 scientifiques dont 600 doctorants. Elle a pour vocation de promouvoir le développement des recherches dans tous les domaines des Neurosciences.

Chaque année au mois de mars, la Société des Neurosciences coordonne la Semaine du Cerveau. En France, cette manifestation internationale est organisée simultanément dans plus de 20 villes et a pour but de sensibiliser le grand public à l'importance de la recherche sur le cerveau. C'est l'occasion pour de nombreux chercheurs, médecins et étudiants bénévoles de rencontrer le public et de partager avec lui les avancées obtenues dans les laboratoires de recherche en Neurosciences, d'en présenter les enjeux pour la connaissance du cerveau, et les implications pour notre société.

Pour cette manifestation, la Société des Neurosciences est partenaire de l'European Dana Alliance for the Brain (EDAB) et de la Fédération pour la Recherche sur le Cerveau (FRC). Cette dernière regroupe les principales associations de patients atteints de maladies cérébrales. La FRC participe chaque année au financement de nombreux programmes de recherche sur les maladies neurologiques et psychiatriques, en particulier grâce aux fruits du Neurodon.

Vous trouverez toutes les informations sur les opérations et les actions menées dans les villes de France sur notre site dédié à la Semaine du Cerveau.

Pour en savoir plus : www.neurosciences.asso.fr
www.semaineducerveau.fr

PARTENAIRES

L'ALLIANCE EUROPÉENNE DANA POUR LE CERVEAU

L'Alliance Européenne Dana pour le Cerveau (EDAB) est une association internationale regroupant des chercheurs et des spécialistes en neurosciences qui a pour but de promouvoir une meilleure compréhension de la recherche sur le cerveau par le grand public.



FÉDÉRATION POUR LA RECHERCHE SUR LE CERVEAU

La Fédération pour la Recherche sur le Cerveau regroupe cinq associations et fondation membres fondateurs et six associations partenaires sur les maladies du système nerveux en France. Son objectif est de soutenir la recherche en Neurosciences. La FRC est l'organisatrice de la campagne nationale du Neurodon, label sous lequel elle collecte tout au long de l'année des fonds au profit de la recherche sur le cerveau et les maladies Neurologiques. Elle a fêté en 2010 son dixième anniversaire.



Pour en savoir plus : www.neurodon.fr/
www.frc.asso.fr

CNRS

Avec quelques 1100 agents statutaires (Chercheurs, Ingénieurs et Techniciens) œuvrant dans le domaine des Neurosciences, le CNRS est un acteur majeur du domaine, en France et en Europe. L'essentiel des forces (82 %) est regroupés en 7 clusters d'excellence. Les champs thématiques abordés vont des aspects moléculaires aux mécanismes de la pensée. Quel programme ! En effet les laboratoires du CNRS ou associés au CNRS mènent des travaux qui relèvent de la neurogénétique, de la neurobiologie et neurophysiologie, des neurosciences intégratives, des processus sensoriels, perceptifs, moteurs et sensori-moteurs, du comportement, des mécanismes de la cognition de la psychologie pour ne citer que quelques domaines.



Pour en savoir plus : www.cnrs.fr

INSERM

L'Inserm, Institut national de la santé et de la recherche médicale, est depuis plus de 40 ans le seul organisme public français dédié à la recherche biologique, médicale et en santé des populations. Multidisciplinaires, ses équipes, réunies au sein de quelque 300 structures de recherche, mènent des travaux sur la plupart des maladies, y compris les plus rares. Scientifiques ou médecins, ses chercheurs assurent une recherche translationnelle, dans un va-et-vient constant entre le laboratoire et le lit du patient.



L'Inserm est membre fondateur d'Aviesan, l'Alliance nationale pour les sciences de la vie et de la santé créée en 2009 et chargée de l'analyse stratégique et de la programmation nationale de la recherche dans le domaine biologique et médical.

Pour en savoir plus : www.inserm.fr

INRA

À l'INRA, les neurosciences s'inscrivent dans les études de physiologie des grandes fonctions en lien avec l'agronomie, principalement la reproduction et la nutrition ainsi que les comportements associés. Les neurosciences sont donc réparties dans les unités qui étudient ces fonctions. Ces unités sont surtout implantées sur des Centres INRA ou au sein d'écoles d'agronomie, plus rarement sur des campus universitaires.

Une des originalités des recherches en neurobiologie menées à l'INRA tient aux résultats obtenus grâce à l'utilisation d'une grande variété de modèles depuis les insectes jusqu'aux mammifères et en particulier les mammifères domestiques de grande taille (ovins, porcins) qui présentent des caractéristiques physiologiques différentes de celles des rongeurs classiquement étudiés, et qui se rapprochent des organismes humains par leur taille et des contraintes métaboliques semblables. Les études menées sur ces différentes espèces génèrent des connaissances originales dans le domaine de la neurobiologie et la neuroanatomie comparée, difficile à obtenir dans d'autres laboratoires. Enfin, les espèces étudiées à l'INRA peuvent également servir de modèle dans le domaine de la physiopathologie humaine.



Pour en savoir plus : www.inra.fr

AJACCIO/CORTÉ

INTRODUCTION

Pour la Corse c'était la 2^e édition de la Semaine du cerveau. Et ce fut un succès encourageant.

En effet, les villes de Corte, d'Ajaccio, l'université de Corse ainsi qu'un lycée, ont pu bénéficier des conférences/débats du professeur William Rostène, soit 2 villes et 3 lieux pour partager les connaissances sur le cerveau.

Un intérêt tangible et croissant s'est manifesté pour cette manifestation qui ne demande qu'à se développer dans les années à venir et que le CCSTI de Corse s'appliquera à amplifier s'il dispose de moyens financiers.

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

> L'association A Meridiana- CCSTI de Corse (centre régional de culture scientifique, technique et industrielle) a créé cette manifestation en région Corse et la coordonne. Elle a concerné modestement une ville pour la 1^{ère} édition en 2011 et 2 en 2012. L'association souhaite pouvoir l'amplifier et la diversifier en 2013.

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Date	Type de Manifestation (exposition, conférences,...)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public) Nombre	
15/03	Conférence à Corte Amphithéâtre Faculté des sciences	« Voyage initiatique dans notre cerveau » par Dr William Rostène	30	tout public
16/03	Conférence à Ajaccio au lycée Laetitia Bonaparte	« Voyage initiatique dans notre cerveau » par Dr William Rostène	35 et 10	Lycéens tout public
16/03	Conférence à Ajaccio au Palais des congres	« Stress et Cerveau » par Dr William Rostène	80	tout public

LISTE DES BÉNÉVOLES

Nom	Prénom	Structure	Profession
Pancrazi	Marie Hélène	Faculté des Sciences et techniques de l'Université de Corse Pascal Paoli	Chargé de communication
Casanova	Josette	Lycée Laetitia Bonaparte	Professeure de philosophie
Lorenzi	Jean Laurent	Lycée Laetitia Bonaparte	Chef de travaux
Casabianca	François	Président du CCSTI de Corse	Chercheur INRA
Barriel	Martine	membre du CCSTI de Corse	Dr en biologie
Saliceti	Marie Françoise	Université de Corse	Cellule de valorisation
Berti	Liliane	Université de Corse	Responsable Filière médecine

PARTENAIRES FINANCIERS

> L'association A Meridiana – CCSTI de Corse est cofinancé par l'État (DRRT/Universcience), la région Corse (CTC) ainsi que le FEDER. Elle organise la manifestation sur son budget annuel d'activités de CSTI.

> L'Université de Corse Pascal Paoli (à Corte) a mis gracieusement l'amphithéâtre de sa faculté des sciences à disposition.

> Le lycée Laetitia Bonaparte (à Ajaccio) nous a accueillis pour une conférence.

ARLES/AVIGNON

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

> Café des sciences d'Avignon.

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Date	Type de Manifestation (exposition, conférences,...)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public) Nombre	
14/03	Café des sciences	Les addictions, quand le cerveau devient accro Christelle Baunez	70	
12/04	Café des sciences	Peut-on réparer le cerveau ? Serge Alonso	45	

LISTE DES BÉNÉVOLES

Nom	Prénom	Structure	Profession
Huau	Isabelle	Café des sciences d'Avignon	

PARTENAIRES FINANCIERS

Subventions régulières de la région et Universciences. Nous ne faisons pas de demande particulière pour la Semaine du Cerveau.

BORDEAUX

INTRODUCTION

La semaine du cerveau à Bordeaux a connu un succès important cette année. La manifestation a démarré par le Village Neurodon avec 3 stands sous forme de chapiteaux : 1 pour le Neurodon (FRC) , un pour les Associations des malades et un pour les chercheurs de la fédération Bordeaux Neurosciences. Cette rencontre avec le grand public a connu un important succès. La semaine a ensuite était animée par deux conférences, la projection de deux films, deux ateliers pour les lycéens, une visite de laboratoire ainsi qu'une dizaines d'interventions dans les établissements scolaires (école primaire, collèges et lycées).

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

- > INSERM
- > Fédération Bordeaux Neurosciences
- > CNRS
- > Université Bordeaux Segalen
- > Librairie Georges à Talence
- > Médiathèque Jacques Ellul à Pessac

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES

ATELIER

Jeudi 08 Mars de 10 h à 17 h

Stand chercheurs/Stand FRC/Associations de malades

Place du Chapeau Rouge à Bordeaux

Entrée : Libre - Public : grand public

Rencontre du grand public avec les chercheurs

Animé par les Docteurs Abdelhamid Benazzouz et Jean-Luc Morel (IMN)

ATELIER

Vendredi 09 Mars de 13 h 30 à 15 h 15

A la Découverte du Cerveau

Institut Interdisciplinaire de Neurosciences (IINS) et Neurocentre Magendie.

Entrée : Réservée aux Lycéens

Public : Élèves de 2nde

Comment se repérer dans le cerveau ?

Mme Marlène Maitre (Magendie) et Dr. Rabia Benazzouz (IINS)

Dans le cadre de l'option Sciences et laboratoire proposée aux élèves de seconde au lycée Pape Clément, un module intitulé 'Système Nerveux' a été créé. Les élèves de 2nde inscrit dans ce module viennent découvrir le monde de la Recherche Bordelaise en Neurosciences et assister à deux ateliers: la microdissection laser animée par Marlène Maitre et la stéréotaxie animée par Rabia Benazzouz.

PROJECTION DE FILM

Mardi 13 Mars de 19 h à 22 h

Pathologies Psychiatriques/ Schizophrénie et Paranoïa

Mérignac-Ciné

Entrée : Prix unique de 4,50€ - Public : Grand Public

Take shetler

Dr. David Misdrahi & Jean-Philippe Ferriere (INCIA & Hôpital Charles Perrens)

Synopsis : Curtis La Forche mène une vie paisible avec sa femme et sa fille quand il devient sujet à de violents cauchemars. La menace d'une tornade l'obsède. Des visions apocalyptiques envahissent peu à peu son esprit. Son comportement inexplicable fragilise son couple et provoque l'incompréhension de ses proches. Rien ne peut en effet vaincre la terreur qui l'habite...

ANIMATION SCOLAIRE

Mardi 13 Mars de 14 h à 16 h 30

Addictions aux drogues et métiers de la recherche

Salle du Galet, Lycée Pape Clément

Entrée : Réservée aux Lycéens

Public : Élèves de 1^{er}S**Un cerveau, des drogues**

Prof. Philippe De Deurwaerdère (IMN)

ANIMATION SCOLAIRE

Mardi 13 Mars de 08 h 30 à 10 h 30

Le Cerveau dans tous ses états

École Primaire Joliot Curie à Pessac

Entrée : Réservée aux élèves - Public : Elèves de CM1 et CM2

La mémoire et ses perturbations liées aux dysfonctionnements vasculaires cérébraux

Mlle Mélanie Lagièrre et Mlle Shaam Al Abed

ANIMATION SCOLAIRE

Mardi 13 Mars de 10 h à 12 h

Mémoire

Lycée Sud Médoc

Entrée : Réservée aux Lycéens - Public : Elèves de 1^{er}S**La mémoire et ses perturbations liées aux dysfonctionnements vasculaires cérébraux**

Dr. Jean-Luc Morel et Dr. Yves Porte (IMN)

ANIMATION SCOLAIRE

Mardi 13 Mars de 15 h 30 à 16 h 30

Plasticité cérébrale

Lycée Tivoli à Bordeaux

Entrée : Réservée aux Lycéens - Public : Elèves de 1^{er}S**Une nouvelle forme de plasticité cérébrale : la néoneurogénèse**

Dr Nora Abrous (Magendie)

CONFÉRENCES

Mercredi 14 Mars de 18 h 30 à 20 h

La mémoire

Médiathèque Jacques Ellul à Pessac

Entrée : Libre

Public : Grand Public

La mémoire

Professeur Robert Jaffard (Université de Bordeaux 1)

CONFÉRENCES

Jeudi 15 Mars de 18 h 30 à 19 h 30

Réalité virtuelle

Librairie Georges à Talence

Entrée : Libre

Public : Grand Public

Environnements et hommes virtuels au service des Neurosciences

Dr. Prière Philip (Hôpital Pellegrin à Bordeaux)

Débat animé par A. Benazzouz & D. Dubrana

ANIMATION SCOLAIRE

Mercredi 14 Mars de 08 h 15 à 10 h 15

Le cerveau

Collège de l'Alouette à Pessac

Entrée : Réservée aux Collégiens- Public : Elèves de 3^{ème}**Le cerveau: fonctionnement normal et pathologique**

Dr. Rabia Benazzouz & Dr. Thierry Amédée (IINS)

La conférence portera sur : - l'architecture et le fonctionnement du cerveau - Le dysfonctionnement du cerveau dans le cas de la maladie d'Alzheimer - Atelier de microscopie : observation de coupes de cerveau de souris normal et souris Alzheimer.

ANIMATION SCOLAIRE

Jeudi 15 Mars de 08 h à 12 h

La mémoire

Collège Saint Genès à Bordeaux

Entrée : Réservée aux collégiens - Public : Elèves de 4°

Mémoire et apprentissage

Dr. Thomas Boraud (IMN)

ANIMATION SCOLAIRE

Mercredi 14 Mars

La mémoire

École des Infirmières Bagatelle - Entrée : Réservée aux étudiants

La mémoire et ses perturbations liées aux dysfonctionnements vasculaires cérébraux

Dr. Jean-Luc Morel et Dr. Yves Porte (IMN)

ATELIER

Vendredi 16 Mars de 13 h 30 à 15 h 30

À la découverte de la microscopie

Institut Interdisciplinaire de Neurosciences à Bordeaux

Entrée : Réservée aux Lycéens - Public : Elèves de 2nde

Les microscopes et leurs apports

M. Philippe LEGROS et M. Sébastien Marais (BIC)

Conférence : Présentation théorique des différents microscopes utilisables dans l'étude du système nerveux. -

Atelier : observation de neurones sur trois types de microscopes (épifluorescence, confocal et STED) - Visite guidée de la plateforme BIC

ANIMATION SCOLAIRE

Jeudi 22 Mars de 08 h à 12 h

Plasticité cérébrale

Lycée Grand Lebrun à Caudéran

Entrée : Réservée aux Lycéens - Public : Elèves de 1°S

Plasticité cérébrale fonctionnelle

Dr. Yann Humeau & Xander Houbaert (IINS, CNRS UMR 5297)

PROJECTION DE FILM

Mardi 27 Mars à 19 h

Addiction au sucre

Mérignac - Ciné

Entrée : Prix unique de 4,50€ - Public : Grand Public

« Mince alors ! »

Dr. Serge Ahmed (IMN)

La projection, en avant-première, de ce film de Charlotte De Turkheim sera suivie d'un débat sur l'addiction au sucre, avec l'intervention de Serge Ahmed, chercheur CNRS à l'Institut des maladies neurodégénératives (IMN).

ANIMATION SCOLAIRE

Mercredi 10 Avril de 10 h à 12 h

La communication dans le cerveau

Lycée Saint Genès à Bordeaux

Entrée : Réservée aux Lycéens - Public : Elèves de T°S (Spécialité SVT)

La communication dans le cerveau

Prof. Bertrand Bloch (IMN, CNRS UMR 5293)

ANIMATION SCOLAIRE

Mercredi 11 Avril de 10 h à 11 h

Transgénèse

Salle du Galet - Lycée Pape Clément à Pessac

Entrée : Réservée aux Lycéens - Public : Elèves de T°S (Spécialité SVT)

Transgénèse murine: principe et intérêt des modèles animaux génétiquement modifiés

Dr. Christelle Baudet (IINS, CNRS UMR 5297)

ANIMATION SCOLAIRE

Mercredi 11 Avril de 11 h à 12 h

Démarche Scientifique & Métiers de la Recherche

Salle du Galet au Lycée Pape Clément à Pessac

Entrée : Réservée aux Lycéens - Public : Elèves de T°S (Spécialité SVT)

Genèse d'un projet de recherche: de la conception à la réalisation

Dr. Rabia Benazzouz (IINS, CNRS UMR 5297)

VISITE DE LABORATOIRE

Jeudi 12 Avril de 13 h 30 à 15 h

Découverte du monde la recherche

Institut Interdisciplinaire des Neurosciences (IINS)

Entrée : Réservée aux Collégiens - Public : Elèves de 3°

Découverte du monde la recherche

Dr. Jean-Marc Israel (Magendie), Pr. André Calas et Dr. Rabia Benazzouz (IINS, CNRS UMR 5297)

- Visite guidée de l'Institut IINS pour des élèves de 3° du Collège Max Bramerie à La Force (Dordogne) par le Dr. Rabia Benazzouz

- Conférence sur le Système Nerveux et son fonctionnement par le Pr. André Calas et le Dr. Jean-Marc Israel.

LISTE DES BÉNÉVOLES

Nom	Prénom	Structure	Profession
Benazzouz	Rabia	IINES, CNRS UMR 5297	Ingénieur
Dubrana	Didier	INSERM	Chargé de Communication
Gouineau	Marie-Noëlle	IINES, CNRS UMR 5297	Chargé de Communication
Morel	Jean-Luc	IMN, CNRS UMR 5293	Chargé de Recherche

CLERMONT-FERRAND

INTRODUCTION

Semaine du Cerveau en Auvergne. Thème : Le Cerveau et nos 6 sens.

Présentée par les membres de L'INSERM U1107 équipe Douleur Trigéminal et Migraine (IUT et UFR Odontologie de l'université d'Auvergne).

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

- > Université d'Auvergne (IUT et UFR Odontologie)
- > Mairie Clermont-Ferrand
- > IUT Aubière et Aurillac
- > Société des Neurosciences
- > FRC

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Date	Type de Manifestation (exposition, conférences,...)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public) Nombre	
12 -13-14 mars	Exposition Stand Clermont-Ferrand	« Le cerveau et nos 6 sens » (mbs de l'INSERM U1107 Trigéminal Pain and Migraine)	Tout public	1000
12 mars 15 mars 16 mars	Interventions dans les classes (3) de primaire	« Nos 6 sens et notre cerveau » Par les Antri, Gremeau ,Monconduit Mmes Descheemacker, Gaydier et Boyer	scolaires	75
15 mars	Conférences	À Aurillac : « La douleur : c'est pas dans la tête mais c'est dans le cerveau » par le Dr Pionchon	Tout Public	70
		À Clermont –Ferrand : « L'addiction aux jeux » par le Dr Chéreau	Tout public	40
16 mars	Conférence	à Aubière : « Les illusions perceptives et notre cerveau » par le Pr. Luccarini	Tout public	150

LISTE DES BÉNÉVOLES

Nom	Prénom	Structure	Profession
Luccarini	Philippe	INSERM U1107 (IUT)	PU
Antri	Myriam	INSERM U1107 (IUT)	MCU
Monconduit	Lenaïc	INSERM U1107 (UFR Odonto)	MCU
Gremeau	Christelle	INSERM U1107 (UFR Odonto)	MCU
Pionchon	Paul	INSERM U1107 (UFR Odonto)	MCU
Artola	Alain	INSERM U1107 (UFR Odonto)	PU
Gaydier	Anne Marie	INSERM U1107 (UFR Odonto)	Technicienne
Descheemaker	Amélie	INSERM U1107 (UFR Odonto)	Technicienne
Abdallah	Khaled	INSERM U1107 (UFR Odonto)	Doctorant
Boyer	Nelly	INSERM U1107 (UFR Odonto)	Doctorante
Jacquot	Florina	INSERM U1107 (UFR Odonto)	Doctorant
Chatila	Nadwa	INSERM U1107 (UFR Odonto)	Master

PARTENAIRES FINANCIERS

> Société des Neurosciences

COTE D'AZUR

INTRODUCTION

Événement européen, la Semaine du Cerveau en Côte d'Azur a eu lieu du 12 au 18 mars 2012. Localement, c'est un événement porté principalement par le CNRS, l'Université Nice-Sophia Antipolis et son Institut des sciences humaines et sociales, l'Institut de Pharmacologie Moléculaire et Cellulaire (IPMC), L'Hôpital de Cannes, le Musée International de la Parfumerie de Grasse, le réseau des médiathèques azuréennes et le Bureau des étudiants de Bio du Campus Valrose à Nice.

Durant une semaine, sous la Responsabilité scientifique de Carole Rovère, Chercheur INSERM, Nicolas Guy, Ingénieur de recherche CNRS à l'Institut de Pharmacologie Moléculaire et Cellulaire (IPMC) et de Lucile Chanquoy, Professeur à l'Université et membre du laboratoire Bases, Corpus et Langage (BCL, UMR 7320 CNRS-UNS), des équipes de chercheurs, enseignants-chercheurs, ingénieurs et étudiants des principaux centres universitaires et de recherche azuréens ont présenté à plus de 1600 personnes les dernières avancées en matière de recherche sur le cerveau.

La conférence inaugurale « Peut-on retarder le vieillissement ? » par le Docteur Jacques Epelbaum, DR INSERM au Centre de Psychiatrie & Neurosciences - UMR 894 Inserm à Paris et le Docteur Philippe ROBERT, Professeur de Psychiatrie, Coordonnateur du Centre Mémoire de Ressources et Recherche au CHU de Nice, s'est tenu le lundi 12 mars à 18h30 au Théâtre du Grand Château - Campus Universitaire Valrose à Nice et a attiré près d'une centaine de personnes.

Ateliers scientifiques, conférences, expositions, café des sciences, débats, ciné-sciences ont eu lieu dans plusieurs villes associées à cette opération de communication et de culture scientifique, telles que Antibes, Contes, Grasse, Sophia Antipolis, Nice, Valbonne... À noter cette année, une visite olfactive qui a été mise en place en partenariat avec le Musée International de la Parfumerie de Grasse et divers stands pour sensibiliser les étudiants de la Faculté de science de Valrose en partenariat avec le CROUS et l'Université de Nice Sophia Antipolis.

Avec plus de 1600 personnes sensibilisées et intéressées par les différentes actions menées sur les 7 sites partenaires en Côte d'Azur cette année, avec plus de 30 reprises de la manifestation dans les médias locaux (presse – radio – tv – internet) et avec plus de 40 personnes participant à son organisation et à son déroulement, nous pouvons considérer que la SDC 2012 fut d'une part, attendue et reconnue par le public (bonne image) et d'autre part s'est révélée être une grande réussite en terme de participation.

John Pusceddu

Responsable Communication CNRS Côte d'Azur

Pour le Comité d'organisation de la Semaine du Cerveau Côte d'Azur 2012.

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

- > CNRS Délégation Côte d'Azur
- > Université Nice-Sophia Antipolis (UNS)
- > Institut National de Santé et de Recherche Médicale (Inserm)
- > Hôpital de Cannes
- > Médiathèque de Contes
- > Médiathèque d'Antibes - Juan les Pins
- > Médiathèque communautaire de Valbonne - Sophia Antipolis
- > Musée International de la Parfumerie – Grasse

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Dates	Type de Manifestation (exposition, conférences,...)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public) Nombre	
12- 13/03	Interventions collège Les Vallergues de Cannes et lycées Escoffier de Cagnes et Bristol de Cannes – C. Rovere, E. Deval, A. Guyon, G. Trecciola, F. Rolland		275	
12/03	Conférence inaugurale	« Peut-on retarder le vieillissement ? » par le Docteur Jacques Epelbaum, DR INSERM au Centre de Psychiatrie & Neurosciences - UMR 894 Inserm à Paris et le Dr Philippe ROBERT, Professeur de Psychiatrie, Coordonnateur du Centre Mémoire de Ressources et Recherche au CHU de Nice		90
13/03	Ateliers scientifiques	Le cerveau sous l'emprise des sens - « Quand le cerveau participe à une dégustation de vin » - « Le goût dans tous les sens » - « Quand les neurones sortent en boîte ! » Ateliers animés par les étudiants de BDE Bio de Valrose et N. Guy et A. Corinus (IPMC-TIANP)		150
13/03	Conférence - Débat	« Epilepsies : quand le cerveau perd les pédales » par Camille Liautard (IPMC)		20
13/03	Conférence - Débat	« La rétine, lucarne du cerveau sur le monde » par Michael Housset (IBV)		20
13/03	Conférence - Débat	« Cerveau esthétique et culture » par Joël Candau et Arnaud Halloy (LAPCOS, ISHSN)		20
14/03	Conférence - Débat	« Comment le cerveau code-t-il les informations ? » par Hervé Abdi (Université du Texas)	Annulée	
14/03	Cinéma sciences	Film documentaire « Mon cerveau a-t-il un sexe? » réalisé par Laure Delesalle (2010 - 52 mn) – N. Guy (IPMC)		50
14/03	Ateliers scientifiques	« Qu'est-ce que le cerveau ? : une histoire de connexions... » « Un cerveau pour 5 sens » « La mémoire, les réflexes, le cerveau contrôle tout ! » Ateliers animés par les « Petits débrouillards PACA »	172	
14/03	Expositions	« Éclats de cerveau » (IPMC/CNRS) « Les métiers de la science » (CNRS)		50
14/03	Ateliers scientifiques	« Les différents types de mémoire » « Testez vos sens » « Le goût dans tous les sens » Ateliers animés par des chercheurs C. Rovere, A. Guyon, N. Blondeau et étudiants de l'IPMC « Le cerveau fait un tabac ! » Atelier animé par des personnels de l'Hôpital de Cannes	30	150
14/03	Café des Sciences	« Le rôle du cerveau dans la nutrition » par Carole Rovere (IPMC)		30
14/03	Café des Sciences	« Oméga 3, une piste prometteuse vers la prévention des AVC » par Nicolas Blondeau (IPMC)		30
15/03	Ateliers scientifiques	Le cerveau sous l'emprise des sens - « Quand le cerveau participe à une dégustation de vin » - « Le goût dans tous les sens » - « Quand les neurones sortent en boîte ! » Ateliers animés par les étudiants de BDE Bio de Valrose et N. Guy et A. Corinus (IPMC-TIANP)		150
15/03	Conférence - Débat	« Obésité : quand le cerveau s'en mêle ! » par Carole Rovere (IPMC)		25
15/03	Conférence - Débat	« Obésité : quand le cerveau s'en mêle ! » par Carole Rovere (IPMC)		25

15/03	Conférence - Débat	« La précocité intellectuelle » par Marie-Noële Magnié-Mauro (CHU Pasteur - BCL, ISHSN)		20
15/03	Conférence - Débat	« L'économie du cerveau » par Pierre Garrouste (GREDEG)		20
15/03	Cocktail Scientifique	«La biologie des rapports amoureux...». Ateliers sur la perception et le fonctionnement du cerveau par Idris Tellier, doctorante (Laboratoire de psychologie cognitive - Université de Provence)		35
15/03	Cinéma-sciences	« Je suis », réalisé par Emmanuel Finkiel (2012-90 mn) Suivi d'une discussion en présence de Elsa Gouix et Nicolas Blondeau (CNRS - IPMC)		50
16/03	Café des Sciences	« Le cerveau en questions » par Alice Guyon (IPMC)	5	25
16/03	Café des Sciences	« Araignées dangereuses au venin neurotoxique » par Sylvie Diochot (IPMC)	5	20
16/03	Café des Sciences	« Métiers de chercheur en neuroscience » par Alice Guyon (IPMC)	Annulé	
16/03	Cinéma Sciences	documentaire « Mon Film cerveau a-t-il un sexe? réalisé par Laure Delesalle (2010 - 52 mn)		50
16/03	Conférence - Débat	«Perception sensorielle et douleur » par Emmanuel Deval (IPMC)		50
17/03	Visite olfactive	Visite olfactive et ludique à partir de l'œuvre « Jardin d'Addiction » de Berdaguer & Péjus par Marie-Séverine Pillon (MIP)		25
18/03	Visite olfactive	Visite olfactive et ludique à partir de l'œuvre « Jardin d'Addiction » de Berdaguer & Péjus par Marie-Séverine Pillon (MIP)		20
TOTAL				1612

LISTE DES PARTICIPANTS / ORGANISATEURS / BÉNÉVOLES

Nom	Prénom	Structure	Profession
Blondeau	Nicolas	IPMC	Chercheur
Boulakirba	Sonia	STAGE IPMC	Etudiant MASTER -(M2)
Bourourou	Miled	STAGE IPMC	Etudiant MASTER -(M2)
Brocco	Benjamin	Etudiant et Responsable Sports du BDE	BDE Bio
Candau	Joël	Université de Nice	Enseignant Chercheur
Chami	Kim	Etudiant et Responsable Pédagogique du BDE	BDE Bio
Chanquoy	Lucile	Université de Nice	Enseignant Chercheur
Corinus	Alain	IPMC	Ingénieur
Courche	Muriel	Pôle Azur Provence	Chargée de communication
Deval	Emmanuel	IPMC	Chercheur
Diochot	Sylvie	IPMC	Ingénieur
Dommergue	Sophie	Médiathèque Albert Camus	Responsable
Du Saillant du Luc	Erik	Etudiant et Vice-président du BDE	BDE Bio
Epelbaum	Jacques	Centre de Psychiatrie et Neurosciences à Paris	Chercheur
Friess	Anissa	STAGE IPMC	Etudiant MASTER -(M2)
Garrouste	Pierre	Université de Nice	Enseignant Chercheur
Gimenez	Sébastien	Secrétaire du bureau des étudiants de Biologie - BDE Bio	Secrétaire du BDE Bio
Goux	Elsa	IPMC	Chercheur POST-DOC
Grenard	Sylvie	Université de Nice	Ingénieur
Guy	Nicolas	IPMC	Ingénieur
Halloy	Arnaud	Université de Nice	Enseignant Chercheur
Housset	Mickael	IBV	Doctorant
Khayachi	Anouar	STAGE IPMC	Doctorant
Lethuc	Ophélie	STAGE IPMC	Etudiant MASTER -(M2)
Liautard	Camille	IPMC	Doctorant
Magnié Mauro	Marie-Noëlle	CHU de Nice - BCL	Enseignant Chercheur
Noir	Joëlle	Visiteurs du Soir Valbonne	Présidente
Novolloni	Margaux	Membre du BDE	BDE Bio
Pillon	Marie-Séverine	MIP	Conférencière
Pusceddu	John	CNRS	Ingénieur
Robert	Philippe	CHU de Nice	Professeur
Rolland	Fabien	Hôpital de Cannes Médiathèque Communautaire de Valbonne	Médecin Pneumologue
Romero	Alexandre		Responsable Documentation Commune
Roustan	Amélie	Médiathèque Albert Camus	Chargée de la coordination des actions culturelles
Rovère	Carole	IPMC	Chercheur
Saillard	Christine	MIP	Responsable du Service des Publics
Samuel	Alexander	Doctorant et membre du BDE	BDE Bio
Tellier	Idris	Université de Provence	Doctorante
Trecciola	Gigi	Hôpital de Cannes	Infirmière tabacologue
Vergoni	Bastien	Etudiant et Président du BDE	BDE Bio
Nombre de participants/ organisateur / bénévoles		41	

LES LABORATOIRES PARTENAIRES

- > Institut de Pharmacologie Moléculaire et Cellulaire (IPMC, UMR CNRS 7275-UNS)
- > Institut des Sciences Humaines et sociales (ISHS)
- > Institut de Biologie Valrose (IBV, UMR CNRS 7277- INSERM 1091- UNS)
- > Laboratoire Bases, Corpus et Langage (BCL, UMR CNRS 7320-UNS)
- > Service de pneumologie de l'Hôpital de Cannes

PARTENAIRES FINANCIERS

- > Région PACA

AFFICHE SDC COTE D'AZUR 2012 - 500 EX.





EMPREINTE ET SEMAINE DES NEUROSCIENCES FRANCE

Semaine du Cerveau 2012

POUR DÉCOUVRIR LE CERVEAU

Qu'est-ce que la société des Neurosciences ?

Le 12 mars 2012, au moment où nous nous sommes réunis pour la 10^{ème} édition de la Semaine du Cerveau, nous sommes fiers de constater que la France est devenue un pays où la recherche en neurosciences est devenue une véritable priorité nationale. Cette reconnaissance est le fruit d'un engagement collectif, de la part de tous, pour faire avancer la connaissance et améliorer la santé de tous.

La recherche en neurosciences est un domaine scientifique en pleine expansion, qui touche à de nombreuses disciplines, de la biologie à la médecine, de la psychologie à la philosophie. Elle est au cœur de notre société, car elle nous aide à comprendre comment fonctionne notre cerveau, comment nous pensons, comment nous ressentons, comment nous agissons.

La Semaine du Cerveau est une occasion pour tous de découvrir les avancées de la recherche en neurosciences, de rencontrer des experts du domaine, de participer à des ateliers, des conférences, des ateliers de réflexion. C'est une occasion de partager nos connaissances, de débattre de nos idées, de construire ensemble une vision commune de la recherche en neurosciences.

La Semaine du Cerveau est une occasion pour tous de découvrir les avancées de la recherche en neurosciences, de rencontrer des experts du domaine, de participer à des ateliers, des conférences, des ateliers de réflexion. C'est une occasion de partager nos connaissances, de débattre de nos idées, de construire ensemble une vision commune de la recherche en neurosciences.

Evénements de la Semaine du Cerveau 2012

Le 12 mars 2012, au moment où nous nous sommes réunis pour la 10^{ème} édition de la Semaine du Cerveau, nous sommes fiers de constater que la France est devenue un pays où la recherche en neurosciences est devenue une véritable priorité nationale. Cette reconnaissance est le fruit d'un engagement collectif, de la part de tous, pour faire avancer la connaissance et améliorer la santé de tous.

La recherche en neurosciences est un domaine scientifique en pleine expansion, qui touche à de nombreuses disciplines, de la biologie à la médecine, de la psychologie à la philosophie. Elle est au cœur de notre société, car elle nous aide à comprendre comment fonctionne notre cerveau, comment nous pensons, comment nous ressentons, comment nous agissons.

La Semaine du Cerveau est une occasion pour tous de découvrir les avancées de la recherche en neurosciences, de rencontrer des experts du domaine, de participer à des ateliers, des conférences, des ateliers de réflexion. C'est une occasion de partager nos connaissances, de débattre de nos idées, de construire ensemble une vision commune de la recherche en neurosciences.

La Semaine du Cerveau est une occasion pour tous de découvrir les avancées de la recherche en neurosciences, de rencontrer des experts du domaine, de participer à des ateliers, des conférences, des ateliers de réflexion. C'est une occasion de partager nos connaissances, de débattre de nos idées, de construire ensemble une vision commune de la recherche en neurosciences.

Les Membres de la Société des Neurosciences

La Société des Neurosciences est une association à but non lucratif, qui a pour objectif de promouvoir la recherche en neurosciences, de soutenir les chercheurs, de diffuser les connaissances. Elle est composée de nombreux membres, dont des chercheurs, des enseignants, des étudiants, des professionnels de la santé, des citoyens.

La Société des Neurosciences est une association à but non lucratif, qui a pour objectif de promouvoir la recherche en neurosciences, de soutenir les chercheurs, de diffuser les connaissances. Elle est composée de nombreux membres, dont des chercheurs, des enseignants, des étudiants, des professionnels de la santé, des citoyens.

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

la Société des Neurosciences

[illegible]

COMMUNIQUE DE PRESSE ENVOYES TROIS FOIS AVANT LE DEBUT DE LA SEMAINE



www.cnrs.cote-azur
COMMUNIQUE DE PRESSE | SOPHIA ANTIPOLIS | 02 MARS 2012




**"La Semaine du cerveau
du 12 au 18 mars
dans les Alpes Maritimes"**

Événement européen, la **Semaine du Cerveau** aura lieu du **12 au 18 mars 2012** dans différentes villes partenaires des Alpes-Maritimes telles que Antibes, Contes, Grasse, Sophia Antipolis, Nice, Valbonne...

Localement, c'est un événement porté par le CNRS, l'Université Nice-Sophia Antipolis et son Institut des sciences humaines et sociales, l'Institut de Pharmacologie Moléculaire et Cellulaire (IPMC), L'Hôpital de Cannes, le Musée International de la Parfumerie de Grasse et le Bureau des étudiants de Bio du Campus Valrose à Nice.

Avec un poids de plus d'un kilo renfermant quelque 100 milliards de neurones, cet organe d'un volume similaire à celui d'une brique de lait, abrite encore bien des mystères.

Durant une semaine, sous la responsabilité scientifique de **Carole Rouvère**, Chercheur INSERM, Nicolas Guy, Ingénieur de recherche CNRS à l'Institut de Pharmacologie Moléculaire et Cellulaire (IPMC) ainsi que **Lucile Chanquoy**, Professeur à l'Université et membre du laboratoire Bases, Corpus et Langage (BCL, UMR 7320 CNRS-UNS), des équipes de chercheurs, enseignants-chercheurs, ingénieurs et étudiants des principaux centres universitaires et de recherche azuréens présentent à tous les publics les dernières avancées en matière de recherche sur le **CERVEAU**.

SITE WEB NATIONAL AVEC DECLINAISON REGIONALE : www.semaineducerveau.fr/coteazur

Présentation	Programme	Revue de presse	Archives	Liens utiles	Contacts	Membres
--------------	-----------	-----------------	----------	--------------	----------	---------

LA SEMAINE DU CERVEAU

Côte D'Azur 2012

Affiche à télécharger



Programme à télécharger



CONFÉRENCES

Lundi 12 Mars de 18 h 30 à 20 h
CONFÉRENCE INAUGURALE - Semaine du Cerveau 2012
Nice - Campus Valrose - Théâtre du Grand Chateau
Public : Tout public

Peut-on retarder le vieillissement ?
Jacques Epelbaum, DR INSERM au Centre de Psychiatrie & Neuroscience et Philippe ROBERT, Pr de Psychiatrie, Coordonnateur du Centre Mémoire de Ressources et Recherche, CHU de Nice
L'allongement de la durée de la vie depuis la fin du 19ème siècle représente une des réussites les plus remarquables de la science, de la médecine et de l'hygiène. Mais toute médaille a son revers et cette révolution démographique nécessite aujourd'hui la prise en compte du vieillissement. Celui-ci peut se définir comme l'incapacité progressive de l'organisme à s'adapter aux conditions variables de son environnement. Une telle définition suppose l'existence d'un vieillissement normal, distinct du vieillissement accéléré par les maladies associées. Ce phénomène complexe affecte l'organisme à tous les niveaux, du plus moléculaire jusqu'aux organes entiers, sans que ses mécanismes en soient encore complètement élucidés. Le principal défi pour les biologistes qui étudient le vieillissement est de comprendre ces mécanismes. Dans la pratique quotidienne des professionnels de santé, le vieillissement est observé grâce aux techniques classiques d'entretien, d'évaluations cognitivo-comportementales mais aussi d'examen complémentaires d'imagerie cérébrale. Plus récemment, les nouvelles technologies de l'information et de la communication ont aussi commencé à être utilisées dans ce cadre. L'objectif est de mettre en place des stratégies de prévention qui peuvent faciliter la mise en place d'un vieillissement harmonieux.

BILAN avec diaporama photos
http://www.cote-azur.cnrs.fr/Diaporama_SDC_CA_2012.pdfPhotos téléchargeables à cette adresse :
http://www.dr20.cnrs.fr/UDCA/Services/Communication/2012/Photos_SDC_CA_2012.zip

GRENOBLE

INTRODUCTION

Pour la 14^e édition de la Semaine du Cerveau, les neuroscientifiques grenoblois vont une nouvelle fois à la rencontre du grand public. Conférences, débats, projection, spectacle, expositions et ateliers sont organisés toute la semaine, dans toute l'agglomération, sur le thème « Notre cerveau nous trompe ».

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

- > Grenoble Institut des Neurosciences
- > Gipsa-lab
- > Laboratoire de psychologie et neurocognition
- > IFR1
- > CHU
- > CNRS
- > INSERM
- > CCSTI
- > Café sciences et citoyens
- > Petits débrouillards
- > Mon ciné
- > Le Magasin (CNAC)
- > Conservatoire à rayonnement régional de Grenoble

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Date	Type de Manifestation (exposition, conférences..)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public) Nombre	
12.03	Conférence	« Des fantômes dans le cerveau : Conscience de soi en neurosciences cognitives » Professeur Olaf Blanke, Laboratoire de Neurosciences Cognitive, Lausanne	Tout public	350
13.03	Café scientifique	« Marketing, media, art : notre cerveau serait-il trompé ? » Andrew Chilton, directeur de la communication et du marketing, Grenoble Fabrice Nesta, professeur aux Beaux arts de Grenoble Laurent Vercueil, neurologue au CHU de Grenoble	Tout public	100
14.03	Projection-débat	« La science des rêves » Pierre-Hervé Luppi, neurobiologiste au Centre de Recherche en Neurosciences de Lyon Fabien Perrin, enseignant-chercheur au Centre de Recherche en Neurosciences de Lyon Soirée animée par Alexandre Foray, CCSTI – La Casemate	Tout public	180
15.03	Conférence-spectacle	« Comment le cerveau voit-il la réalité ? » Jeanny Hérault, professeur émérite, Gipsa-Lab (Grenoble) David Coven, magicien-illusionniste Clémentine Bry, enseignant-chercheur en psychologie sociale, Laboratoire Inter-universitaire de Psychologie (Chambéry)	Tout public	400
16.03	Soirée théâtre - débat	« Illusions / Hallucinations : carte blanche au Département Théâtre du Conservatoire de Grenoble » Comédiens : F. Barret-Boisbertrand, M. Bincoletto, C. Blanpied, M. Borel, L. Cocharde-Lemoine, F. Curtet, J.B. Cury, C. Girin, G. Liberelle, C. Melquiond, T. Porcher et C. Sarzier Direction : Muriel Vernet, Professeur au CRR, metteur en scène Scientifiques : Dr Jérôme Holtzmann, psychiatre, CHU et Institut des Neurosciences de Grenoble Michel Dojat, Chercheur, Institut des Neurosciences de Grenoble	Tout public	200
3 au 25.03	Exposition de peinture	« Carrés de science : le cerveau entre en créativité » Coline Le Brun est neuroscientifique et peintre	Tout public	
12 au 17.03	Atelier	« Trompe ton cerveau »	Enfants - famille	

LISTE DES PERSONNES AYANT PARTICIPE A L'ORGANISATION DE L'EVENEMENT

Nom	Prénom	Structure	Profession
Seddiki	Afaf	Les Petits Débrouillards	Coordinatrice départementale
Chauvin	Alan		
Foray	Alexandre	CCSTI – La Casemate	Responsable de la communication et des publics
Depaulis	Antoine	GIN	
Debu	Bettina	GIN	
Thibert	Chantal	IAB	
Vilain	Coriandre	GIPSA	
Fabre	Géraldine	Université de Grenoble	Chargée de projets communication
Grand	Gilles	Cafés Sciences et Citoyens	
Loevenbruck	Hélène	GIPSA	
Le Brun	Isabelle	GIN	
Jean-Baptiste	Jeany	CCSTI – La Casemate	Responsable centre de ressources
Lunardi	Joël	Cafés Sciences et Citoyens	
	Maeva		
Moutin	Marie-Jo	GIN	
Aldebert	Muriel	Mairie d'Eybens	Coordinatrice des Midi-Savoirs
	Michel		
Bretagnon	Sylvie	CHU Grenoble	Chargée de mission culture
Reghezza	Sylvie	Université Joseph Fourier	Chargée de culture scientifique

PARTENAIRES FINANCIERS

- > Grenoble Institut des Neurosciences
- > GIPSA-Lab
- > LPNC
- > CHU de Grenoble
- > IFR1 (RMN)
- > Université Joseph Fourier
- > la ville de Grenoble
- > le Rotary Club
- > DANA Alliance
- > FRC
- > Société des Neurosciences

LANNION

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

- > ABRET
- > APAST
- > Hôpital Lannion
- > Université Rennes 1
- > Enssat Lannion
- > IUT Lannion
- > Pixie
- > Planétarium Bretagne
- > Inserm

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Date	Type de Manifestation (exposition, conférences,...)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public) Nombre	
	Exposition	« Le cerveau dans tous ses éclats »	Enfants + Tout Public	250
	Exposition	« Cerveau l'Enchanteur »	Tout Public	500
5/03	Café science	"Peur et phobie" avec un psychologue, un médecin et un conteur	Etudiants + Tout Public	100
12/03	Conférence	« Douleur, cerveau et science » M. Baron, Docteur en médecine Hôpital Lannion	Tout Public	50
14/03	Café science	« Mon cerveau croit-il tout ce qu'on lui dit ? » avec N. Guéguen, chercheur en Psychologue à l'UBS et P. Benquet, chercheur en neurobiologie à Rennes 1	Etudiants + Tout Public	130
16/03	Conférence	« Le sexe dans le cerveau » avec O. Kah, chercheur en neurobiologie, INSERM	Tout Public	110

LISTE DES BÉNÉVOLES

Nom	Prénom	Structure	Profession
POULAIN	Gérard	APAST	Retraité
BARON	Dominique	APAST	Dr Hôpital Lannion

PARTENAIRES FINANCIERS

- > Etat
- > CG22
- > Semaine cerveau
- > Apast

LILLE

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

- > Inserm
- > Institut Pasteur de Lille
- > En collaboration avec le CHRU de Lille et l'Association France AVC 59/62

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Date	Type de Manifestation (exposition, conférences,...)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public) Nombre	
12/03	Conférence et projection d'un documentaire	AVC : comment vivre après ? Peut-on les prévenir ? Projection du film « je suis » d'Emmanuel Finkiel	Tout public	75
15/03	Conférence	Maladie d'Alzheimer : de la recherche à la prise en charge	Tout public	130

PARTENAIRES FINANCIERS

- > Inserm
- > Institut Pasteur de Lille

Semaine du Cerveau

12 au 18 mars



Bilan 2012



Sommaire



1/ Lecture/débat sur la maladie d'Alzheimer :

« Clara au pays des mots perdus » de J. Yves Loude, par Claire Truche, Nième Compagnie.

2/ Conférence/débat sur la relation sommeil/douleur :

« Ma douleur, mon sommeil : comment négocier ? » par le Dr Hélène Bastuji.

3/ Lecture en musique sur l'autisme :

« Lignes d'Erre » de Fernand Deligny, par Claire Truche, Nième Compagnie

4/ Le chapiteau des Neurosciences :

Les thématiques retenues pour 2012

Les objectifs de l'événement

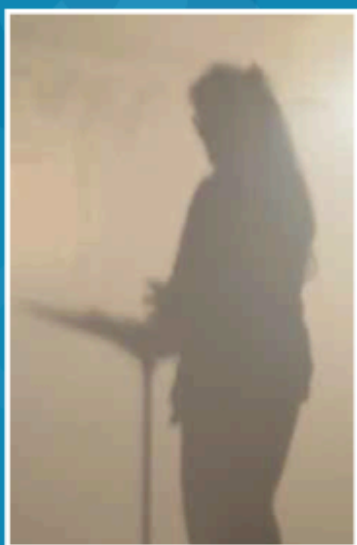
Un chapiteau au cœur de la ville

Des clowns dans la rue

Des distributions de salières

Bilan de la journée

Budget



Alzheimer

Lecture :
"Clara au pays des mots perdus"
de Jean-Yves Loude

Nième Compagnie – C. Truche



**« Clara au pays des mots perdus » de Jean-Yves Loude
Lu par Claire Truche – Nième Compagnie**

**12 mars à 18h30
Campus de la Doua
Galerie DOMUS
- 31 avenue Pierre de Coubertin
69100 Villeurbanne**

La lecture, faite en présence de l'auteur, Jean-Yves Loude (écrivain et ethnologue), a réuni environ 40 personnes.

Claire Truche a su, par la qualité de sa prestation, intéresser l'ensemble du public.

Cette lecture a été une manière différente de traiter un sujet grave, mais quelque peu dédramatisé, en faisant ressortir la richesse des relations entre les différents héros du roman.

Cf : texte ci après

Après une lecture d'environ une heure, le public a pu poser des questions :

- à l'auteur, notamment pour savoir dans quelles circonstances il a été amené à écrire cet ouvrage et quels étaient ses objectifs
- au Dr. Jean-Pierre Champin, directeur du Centre de Montvenoux, qui est un établissement spécialisé pour l'accueil de patients en états dits de démence (et atteints de la maladie d'Alzheimer à un stade avancé), lieu où l'écrivain a pu s'inspirer pour écrire son ouvrage
- du Pr. Pierre Krolack-Salmon (Hôpital des Charpennes - chercheur au Centre de Recherche en Neurosciences de Lyon - CRNL), spécialiste de la Maladie d'Alzheimer, qui a pu répondre aux questions relatives à la recherche et à la clinique

Cette animation alliant littérature, expériences vécues et aspects scientifiques et cliniques a été une réussite. Le public était extrêmement intéressé à la fois sur le fonds et la manière dont le sujet a été présenté.

Pour en savoir plus :

J.Y. Loude : <http://auteurs.arald.org/cgi-bin/aurweb.exe/auteurs/xrecha?270>

Nième Compagnie : <http://www.niemecompagnie.fr/>

1

Dans le village où il s'était retiré et où il faisait toujours figure d'étranger, on l'accusait de troubler la paix séculaire des vignes. Ses voisins traitaient mon père d'inconscient de laisser sans surveillance un vieil homme atteint de délires fréquents et bruyants. Personne n'osait prononcer le nom de sa maladie de peur de l'attraper, de voir sa langue gonfler, son palais se déformer. Papy ne faisait rien de grave, il avait juste pris la manie de l'inauguration. La plupart du temps, il restait tranquille chez lui à rêver, et puis soudain, il sortait inaugurer tout ce qui lui passait par l'esprit : le monument aux morts, un garage, l'école primaire, le cimetière ou la boulangerie... Il faisait des discours véhéments sans se soucier de la présence ou de l'absence de passants. Sans se préoccuper non plus de l'heure de ses allocutions. Il fallait réagir vite.

Les parents se sont renseignés et ils ont calculé. Ils se rendirent compte que le salaire de maman était inférieur au coût d'hébergement de Papy dans une maison de repos "digne de lui". Pas question de vendre sa maison tant qu'il pouvait avoir envie d'y aller de temps en temps. Maman réunit le conseil de famille pour exposer la situation. La paella royale a toujours été chez nous le signe d'un événement. Aussi, quand le dernier calmar fut avalé, maman fit tinter son verre avec la lame d'un couteau. Elle expira une phrase qu'elle semblait avoir retenue dans ses poumons pendant tout le repas : Je quitte le chantier naval à la fin de la semaine, nous irons chercher Papy dimanche, nous le ramènerons à la maison, il vivra avec nous, je le garderai à plein temps, c'est mieux ainsi.

Quand elle finit de parler, elle semblait vidée, exténuée. Ses yeux écarquillés montraient son propre étonnement d'avoir fait un tel choix et, à la fois, ils nous suppliaient de l'accepter. C'était il y a quatre ans. Depuis, elle pleure quand elle voit voguer un voilier.

Petit à petit, je l'admets, le cauchemar a élu domicile chez nous. Il a pris ses aises. Papy a changé. De calme et renfermé, il a commencé à s'emporter et à crier sans motif apparent. Moi seule arrivait à le calmer. Mais mon père a vécu le pire. Après avoir couvert son fils de son ombre, grand-père s'est mis à le suivre comme son ombre, dans tous ses déplacements. Rien de tel pour épuiser les réserves de patience. Papa s'asseyait, Papy l'imitait. Papa ne pouvait se rendre aux toilettes sans avoir son père sur les talons. Même lire ou regarder la télévision devenait une corvée. Tandis que papa tentait de s'évader, Papy le fixait de ses yeux noirs de juge muet. Quand, soudain, Papy sortait de sa torpeur, il fonçait vers la fenêtre sur cour et criait des discours décousus sur l'avenir des océans ou du vignoble français. Il perdait des mots en route, mais ceux qui lui restaient s'unissaient pour former un sacré bataillon de réclamations. Le voisinage appréciant modérément, il fallut fermer les volets à l'arrière de l'appartement. Nous avons commencé à vivre dans le sombre.

Parfois aussi il m'appelle Carla. Ça me trouble, car son regard change. Il n'inverse pas nos prénoms par erreur. Il me prend pour sa femme... Il m'a dit un jour, quand j'étais petite, que je lui ressemblais. J'en ai profité pour exiger une photo de mammy Carla. Il m'a répondu qu'il n'en avait plus. Que j'étais sa photo. Que ça lui suffisait. Que ça le comblait. Que j'étais belle.

De plus en plus souvent, ces derniers temps, il se trompe. Et la main qu'il tend vers mon visage n'est plus celle d'un grand-père.

-----2-----

Nous grimpons à pied la côte sévère qui mène à la résidence Les Myosotis. Hadria et moi. Le soleil de juillet joue son rôle de cogneur.

Je sais ce que les braves gens racontent sur la résidence. Hadria jure que trop de gens ont des pois chiches dans le cerveau. Ils ne sont pas curieux. Pour eux, résidence, asile, zoo, foire, hospices, c'est du pareil au même. Ils ne cherchent pas à comprendre. En fait, ils ont peur. Avec cette maladie, on touche à un mystère.

- Clara, tu peux encore changer d'idée. Tu es sûre de vouloir m'accompagner ?

Hadria prend mille précautions. C'est touchant. Elle craint de me voir repartir en courant. Que fera-t-elle de moi tout un mois si je ne tiens pas le choc ? Elle m'abreuve d'informations, elle me prépare.

- On baigne dans de drôles de senteurs, tu sais, ce n'est pas le souk aux épices, la résidence, c'est un bazar émotionnel. Je ne voudrais pas que tu rentres le soir à la maison en pleurant. Comme moi quand j'ai commencé à travailler, il y a dix ans.

- Non Hadria, rassure-toi.

- De plus en plus, les pensionnaires nous arrivent sans l'usage des mots. Ils les ont perdus en route. Tu peux imaginer un humain sans langage ? Qu'est-ce qui reste de lui ? Comment l'approcher ? Comment l'attraper ? Ton grand-père s'exprime encore un peu, à sa manière, mais il y a les autres, Clara. Il faudra que tu supportes la présence des autres.

- Oui Hadria, ne t'en fais pas.

- Clara...

- Oui ?

- À la télé, quand un reportage sur Alzheimer passe, nous les soignants, ça nous agace. On nous montre les premières attaques de la maladie. Jamais la suite. On voit des victimes bien propres, jolies, polies, capables encore de jouer aux cartes ou aux dominos. Des égarés corrects qui font tous les efforts du monde pour se maintenir dans la course. Qui se fatiguent à colmater les brèches, à déguiser leur drame. Ils sont louables et présentables. Je ne critique pas, même si ces séquences nous font rire jaune. Car la maladie ne s'arrête pas là, Clara. Elle continue son chemin. Elle n'en est qu'à la moitié du parcours. Mais le reportage télé s'est déjà arrêté. Avant la phase de démence. Chut ! Coupé ! On ne prononce pas le mot démence devant les micros. Incorrect. Tout comme la vision de grabataires est interdite à l'écran. Pas de son, pas d'image sur le dernier épisode de cette sale histoire.

Clara, on arrive. Derrière cette porte, ce n'est plus du cinéma.

Hadria, dos à l'entrée, me fait face. Elle me laissera passer quand elle aura fini de parler

- Je suis fière de mon métier.

Hadria tenait à me le dire avant d'entrer.

- Et c'est bon d'être fière.

Les gens qui ont du venin sur la langue traite Les Myosotis de boîte à zinzins qui n'embauche que des Maghrébins. Ils disent : Si tu bosses là-haut sans être Algérienne ou Marocaine, c'est que personne ne te veut ailleurs. Voilà ce qu'on entend. Ce genre de crachats.

- C'est faux, Clara, archifaux. Si ces tarés considèrent notre boulot comme un sous-emploi, j'en déduis qu'ils prennent leurs parents pour des sous-vieux, des déchets.

Tu verrais leur tête si je les traitais d'enfants de déchets, de futurs débris. Dans notre culture algérienne, c'est impensable de malmenager nos anciens de la sorte. Tu veux savoir : je me consacre aux vieux parce que je les aime. Pas parce que je suis au chômage. Tu m'entends ?

Hadria tape un code compliqué de chiffres et de lettres. La porte s'ouvre. Il paraît que le code était affiché, avant, mais des résidents parvenaient à le déchiffrer et en profitaient pour filer en douce. Je commence à angoisser : Grand-père a-t-il l'impression d'être en prison ? Va-t-il se rendre compte de l'enfermement quand il aura des bouffées de lucidité ? Il risque de devenir violent. Je l'imagine rugir : On est bouclé ici comme dans un coffre ! Hadria me souffle ce qu'il faut répondre dans ce cas : Oui, parce que vous êtes un trésor !

- Hadria, tu sais comment on dit myosotis en anglais ?

- Non, ma chérie. Même en arabe ou en berbère, je ne sais pas. Est-ce qu'ils poussent dans l'Atlas les myosotis ? Comment dis-tu en anglais ?

- *Forget-me-not*. Ne m'oublie pas.

- Alors, il est rusé celui qui a donné ce nom à notre maison des sans-mémoire. Clara, pour la dernière fois, tu es bien sûre de vouloir entrer avec moi ?

- Trop tard !

3

Une sorte de Popeye en fauteuil roulant nous barre la route. Il est agrippé au cendrier mural d'un couloir et fume goulûment en marmonnant. Sa lèvre inférieure démesurée s'allonge comme un tentacule et semble lui bouffer le nez. Il me réclame une cigarette. C'est évident, je n'en ai pas. Je fais la niaise qui ne comprend pas sa langue. Je croyais qu'il était interdit de fumer dans un lieu de santé. Hadria devine mon étonnement :

- En fait, on lui délivre des clopes à petites doses, comme des médicaments.

Elle l'écarte doucement du passage.

- Il a tout perdu dans la vie. Même une jambe. Tu crois qu'on va le priver du dernier plaisir qu'il réclame ? Il suffit d'ouvrir la fenêtre et d'aérer.

L'homme émet un grognement à peine audible et se tasse dans son fauteuil. La maladie prend quatre-vingt-cinq visages aux Myosotis, dont celui de Popeye. Je me dis : c'est bien parti !...

- Clara, je te présente un sacré duo de Mirabelles. Zohra et Dounia sont les Mirabelles du matin. Régine et Oumou forment le binôme de l'après-midi.

- Maintenant, juste un mot sur ton grand-père avant de le rejoindre.

Juste un mot.

Je redoute cette précaution de langage. Je suis persuadée que ce "seul" mot tire, comme une locomotive, un train de maux à sa suite. J'ai complètement raison. Je me rebiffe intérieurement et fronce les sourcils extérieurement. Dounia n'en tient pas compte ; elle décrit les barrières que mon géant de grand-père a opposées à la gamme complète de leurs tentatives d'approches : tendre, douce, conciliante, persuasive, caressante, flatteuse, rieuse et même autoritaire. Il a refusé en bloc toute assistance. À commencer pour la toilette.

Poings menaçants, pieds prêts à ruer, Papy a mis en fuite les téméraires qui auraient voulu l'aider à se laver ou seulement le toucher.

- Casse-toi greluche !

Il a dit ça. Et aussi :

- Moi debout, je ne laisserai pas mon savon courir avec n'importe quelle...

La menace est restée en l'air. Les Mirabelles n'ont pas insisté. Elles l'ont laissé prendre sa douche, seul. Il en a parfois la capacité. Zohra, la timide collègue de la tonitruante Dounia, tente d'excuser Papy, pour me ménager. Elle m'explique que les mouvements d'agressivité sont porteurs de vie, signalent un désir d'autre chose. Je devine son désir. Grand-père manifeste clairement sa fureur due au placement. Il voulait rester chez nous. Il se sent trahi. Il aurait, paraît-il, proféré cette phrase, claire et brutale :

- Je suis là jusqu'à la caisse...

Puis plus rien ensuite, en dehors de quelques jets d'insultes pour décourager les assauts de gentillesse.

Il ne boude pas, non, je suppose qu'il fait la grève des mots.

- Clara, c'est pas la moitié d'un caractère, ton grand-père !

Je vous jure, cette maladie est une mocheté, un vampire qui suce la personnalité des gens et les transforme en silhouettes cabossées. Je pense à ces immeubles dont l'intérieur ne convient plus mais dont on tient à garder la façade. Il reste une allure, un style, même si le vent passe par les fenêtres. La maladie agit comme ce vent : elle efface petit à petit les rêves de jeunesse, les amours, la construction des projets, les ambitions, la transmission du savoir, les épreuves surmontées ou pas, les joies, les douleurs. Elle vide une existence. C'est ignoble. Ça donne envie de hurler. Mais moi, je refuse de croire qu'elle a tout gommé, cette croqueuse. Mais pour revenir à l'image de l'immeuble de style, il sera restauré, lui, il aura droit à une seconde vie, tandis que pour Papy, il n'y pas d'espoir, le vent continuera à l'effriter, jusqu'à le réduire en un petit tas de sable. Hadria ne m'a rien caché. Il faut accepter le mot Fin. On peut juste rendre la démolition plus douce.

-----4-----

Papy est là.

Je ne vois que lui, de dos, sa grande carcasse amaigrie collée à la vitre. Il ne bouge pas. Il ne s'est pas retourné en entendant mon nom. C'est dur pour moi. Son immobilité de sentinelle scrutant l'horizon m'effraie. La télé déverse ses âneries matinales. J'aimerais crier : Un, deux, trois, soleil ! Papy, retourne-toi, prends-moi dans tes bras ! Je perçois le reflet de son visage dans la vitre, et celui du mien qui apparaît à son côté. A-t-il senti ma présence ? Ne pas le brusquer, ni l'effrayer, ne pas l'extraire brutalement de sa réalité. Je l'appelle de ma voix la plus douce. Je cherche à glisser ma main dans la sienne. Il la prend, la presse. Et me tire brusquement. Je me retrouve à mon tour le nez contre la baie, face au paysage aérien.

- Carla, c'est toi ? Je savais que tu viendrais.

- Pa...

Ma voix s'étrangle. Le sourire de Papy dans la glace appartient à un homme qui se croit jeune, qui cherche à conquérir, à qui rien ne résiste, ni personne.

- Il y a un voilier sur le pont du chemin de fer. La mer est haute.

Il tourne enfin la tête vers moi.

- Tu le vois, Carla ?

Je murmure :

- Moi, c'est Clara, Papy. Je suis venue te voir. Je vais rester avec toi cet été. Je te l'ai promis.

- Tu n'arriveras pas à la gare à cause du vent...

J'ai envie de pleurer.

- Quel âge tu me prends ?

Je pleure.

- Un jour, Carla, tu auras quarante ans comme moi, quelque chose dans le genre...

Non, grand-père, je ne suis pas Carla. Carla s'est noyée. Je refuse ce jeu-là. Il met la pagaille dans mes sentiments. J'ai peur du sourire que tu adresses à ton beau fantôme. Je suis venue pour te faire la lecture, trier des timbres, te redonner de l'appétit, faire tourner la mappemonde, te questionner, t'écouter, t'accompagner à l'atelier peinture. Mais, je t'en prie, regarde-moi comme ta petite fille. Je ne veux plus sentir ce frisson de panique qui me trouble.

À deux, avec Hadria, nous parvenons à le faire pivoter, à le diriger vers une chaise. Sa résistance fléchit. J'ai l'impression de me donner en spectacle. En fait, personne ne regarde. Les passagers du *cantou* sont installés à leur poste de pilotés, en train d'ingurgiter un café ou de recevoir la becquée. Moi, j'avale d'une traite le panorama. Je capte des grognements, des regards fixes, des mouvements convulsifs, des visages inexpressifs, des corps inertes, et des apparences de vieux quasi normaux. Voilà, j'ai face à moi treize visages de la maladie à des stades différents, avec ses nuances, ses expressions, ses ravages.

Quoi qu'il arrive, m'a répété Hadria, sois bienveillante. Cette maladie fait dérailler la logique. La nôtre. Elle dérouté la raison. La nôtre. Nos protégés se baladent dans un espace inaccessible. Nos sens ne sont pas assez exercés pour les rejoindre. On n'a pas trouvé le passage

Le clan des treize, devant moi, comprend déjà trois grabataires et deux inertes. Si je me glisse derrière les yeux de Papy, je perçois l'image de ce qu'il va devenir. Je comprends qu'il soit en rogne et qu'il réagisse : Les déments, ce sont eux, pas moi ! Qu'est-ce que je fabrique dans cette boîte à légumes ? Virez ces odieux de l'unité ou donnez-moi le code de sortie !

Grand-père peut encore comparer son état et celui des autres. C'est bien pour cela qu'il refuse de se soumettre, qu'il invente des ruses de langage. Il souffre. C'est clair. J'appréhende le jour où il acceptera son sort. Il aura rejoint le clan des résignés.

Les trois dames grabataires ne sont pas belles à voir. Zohra et Dounia, en chœur, m'affirment le contraire.

- On les aime bien nos mamies. D'accord, on les a connues plus fringantes. Mais, regarde Clara comme elles ont la peau douce et le visage lisse. Leurs rides ont presque disparu. C'est étrange, non ? Si chaque ride est la marque d'une histoire, alors on a le sentiment que la mémoire en s'éloignant emporte aussi les rides.

Ah bon ? C'est l'avis optimiste des habituées. Moi, je suis nouvelle dans le secteur et j'ai du mal à supporter la vision des doigts crochus et des corps tordus comme des ceps de vigne. L'une d'elles a glissé sur son siège et se retrouve recroquevillée comme un fœtus. Elle semble me juger de ses yeux vitreux, au fond desquels je déchiffre de l'angoisse et un brin d'agressivité. Difficile à soutenir

-----5-----

Ma chère Hasna,

Ta mère Hadria est plus qu'une mère pour moi : une sœur, une collègue, un entraîneur musclé... Le premier soir, elle m'a ramassée à la louche, le second à la cuiller à soupe, le troisième à la petite cuiller (à café), le quatrième au cure-dent, et depuis, on rentre à la maison bras dessus, bras dessous. Plus besoin de pelleteuse. Je me sens légère et bien dans mon rôle de stagiaire. Tu écris que j'ai du courage, Crois-moi, je n'ai pas le sentiment de réaliser un exploit. Je refuse d'endosser la blouse des héros. Je te jure : si Papy n'avait pas pris pension aux Myosotis, jamais je n'y aurais entraîné mes baskets. Je ne me fais pas plus maligne que je suis. Mais, je te l'ai déjà expliqué : Grand-père compte plus que tout pour moi. Je sais, la formule est excessive et rendrait encore jaloux Jordi mon père. Mais je prétends qu'il a encore des choses à me transmettre. Même dans son état. D'ailleurs, il va mieux. Il attend ma venue.. Je passe mes journées à jouer avec lui : jeu de l'oie et de dés, 421, mikados et dominos. Je lui fais la lecture. Je choisis des textes courts et géographiques. Il suffit que figurent des noms de pays pour qu'il soit content.

Hasna,

Je reconnais que je n'aurais pas eu le courage de vivre cette expérience si je n'avais pas décidé de la partager avec toi. J'ai entamé ce récit, à ton intention, le premier soir, dans ta chambre. Tu le trouveras à ton retour.

J'ai besoin de t'écrire.

Demain, les choses sérieuses commencent. Et j'ai peur. Papy va subir un test. Sa mémoire sera sondée, auscultée. Selon les résultats, on discutera de son "projet de vie".

Dans le contexte des Myosotis, l'expression "projet de vie" est charmante, tu ne trouves pas ? Papy tombe de la falaise, mais dans sa chute, il y a des gens gentils qui lui proposent un parachute pour l'avenir : Rassurez-vous, monsieur, vous en avez encore pour un bon moment avant de toucher le sol en marbre du dernier jour.

J'ai besoin de toi, Hasna. Pense à moi.

6

Aujourd'hui, j'ai fait une rencontre inattendue.

De toute façon, rien n'est prévisible aux Myosotis, avec des résidents plus agités que des coureurs de fond, certains plus méditatifs et silencieux que des ermites hindous, et d'autres plus délirants que tous les membres du mouvement Dada réunis. Ce sont des poètes désordonnés, des jongleurs qui ratent leur numéro, des foteux qui marquent contre leur camp, des facteurs qui mélangent les lettres et effectuent leur tournée à l'envers. Ils jouent au Lego avec des mots qui s'emboîtent de moins en moins les uns dans les autres. Les phrases s'effondrent ou poussent tordues. Ceci, dans le meilleur des cas. Puisqu'aux Myosotis, beaucoup ne parlent pas.

La rencontre eut lieu en début d'après-midi.

Papy s'était retiré dans sa chambre pour siester.

Je profite de mes moments de liberté pour pousser le chariot des infirmières, Aziza ou Francine, selon leur programme. Je participe aux tournées "escarres et pansements". Hasna, tu réalises ce que je vis ? Le matin, je quitte ta chambre douillette aux murs ornés de photos qui rendent un culte frénétique à la musculature de garçons dorés et à la grâce de silhouettes de mode, puis je pénètre, sur la pointe du cœur, dans les chambres de gisants aux corps troués, asséchés, fanés. Les yeux des grabataires sont remplis de surprise et de doute. Et quand ils le peuvent, ils se plaignent avec ce qui leur reste de voix et de souffle. Les infirmières m'apprennent à écouter ces cris, à les reconnaître, à les traduire. Elles disent que cette ultime tentative de communication est difficile à interpréter ; elles sont anxieuses d'y répondre sans se tromper. Cri pointu d'existence ou cri aigu de souffrance, cri d'appel au secours ou cri de refus, cri convulsif qui chamboule les traits du visage ou cri continu pareil à un pleur d'enfant impossible à éteindre... Parfois, je détourne les yeux et je me retiens de respirer. Oui, de temps en temps, ça pue. Notre univers désodorisé ne nous prépare pas à supporter les parfums de la maladie, les senteurs de vieillesse, l'essence de la mort. La première fois, j'ai cru défaillir, écœurée par un bouquet d'odeurs composé de lessive à la fraise tagada, de pyjamas souillés et de jus de viande. Après ça passe. On s'habitue à tout. On surmonte.

Et la rencontre surprenante, ça vient ?

Oui, elle arrive, je fais bien de me le rappeler.

Au bout du couloir, face à l'ascenseur, niveau moins un, repose un Baby Foot oublié dans la pénombre, comme un gros buffle assoupi. Personne n'y joue. C'est là que j'ai rencontré Nour.

- Ah, tu ne connais pas Nour ? m'a dit Aziza, c'est notre visiteur du mercredi. Même en vacances, il garde l'habitude de s'occuper de sa grand-mère le mercredi, pour ne pas la perturber. Je te laisse avec lui. Vous allez faire connaissance.

- Qu'est-ce que tu fais là ?

Réaction de guerrier stupide prompt à défendre un territoire qui ne lui appartient même pas. Ce n'est pas parce qu'il a une grand-mère à demeure depuis plus longtemps que mon grand-père qu'il a tous les droits et qu'il va jouer au loup dominant ! Ça suffit les machos démodés. Retournez dans vos grottes. La Préhistoire, c'est terminé !

- toi, qui te prends pour une infirmière diplômée, qu'est-ce que tu sais de la maladie d'Alzheimer ? Et qu'est-ce que tu connais des Myosotis à part les Mirabelles ? Je parie que tu n'es même pas entrée aux Airelles, aux Nêfles, aux Kumquats, aux

Kiwis, aux Goyaves. Ma grand-mère vit aux Nèfles. Depuis plusieurs années déjà. Ici, ce n'est pas un terrain de jeu, ni un club de rencontres.

Nour a tourné les talons et s'est engouffré dans la cage d'escaliers. Il voulait me signifier que je ne méritais pas d'autres explications, qu'il n'avait pas de temps à perdre.

C'est mal connaître Clara, mon bonhomme !

Je l'ai suivi.

Il a poussé la porte des Nèfles.

Il savait que je le suivais.

Il s'est dirigé vers une petite femme à la peau sombre, ridée comme un pruneau, tassée dans un fauteuil du salon, sanglée comme un bébé dans une voiture. À la vue de Nour, elle a tendu les mains, puis agité le bras droit. De l'écume bouillonnait aux commissures de ses lèvres à défaut de mots qu'une déflagration dans sa tête avait anéantis à jamais. Elle a planté ses yeux noirs dans les miens. Hasna, quelle émotion ! Son regard n'était pas vide. Au contraire. Je l'ai senti envahi par un spectacle, un seul, qui avait effacé tous les autres, qui avait noyé le passé et l'avenir dans une même boue.

Nour s'est accroupi près de son aïeule, a cherché sa main, l'a placée sur son front, en quête d'une bénédiction.

- Trop d'avions ont survolé sa maison.

Il prit la main de sa grand-mère et la serra dans la sienne. La voix de son petit-fils avait le don d'apaiser la vieille femme. Était-elle vraiment vieille ? Ses yeux fixaient avec une douloureuse intensité un obstacle qu'elle cherchait à percer sans y parvenir. Nour continua de parler, mais je ne suis pas sûre qu'il s'adressait à moi :

- Tu vois, cette petite femme rétrécie comme un oiseau a toujours été une personne forte, de corps et d'âme. Tu peux l'imaginer ? Elle a tout perdu, sa pensée et sa chair. La guerre a rongé sa vie jusqu'aux os. Son mari est mort. Son fils unique, mon père, a quitté le pays pour fuir les luttes fratricides.

La seule fois où elle a quitté sa demeure aux murs criblés d'impacts, c'est quand je suis né, moi l'aîné de mes frères. Le message de ma naissance a traversé les frontières, les barrages, les contrôles, et lui est parvenu. Un miracle. Depuis vingt ans, elle attendait une bonne nouvelle de la vie. Sans hésiter, elle est partie. Elle a pris la route qui permet de sortir de l'enfer et de téléphoner au reste du monde. Rien n'arrête une femme comme elle. La voix lointaine de mon père lui a confirmé que j'existais, quelque part, en France. Elle a rendu grâce à Dieu et s'est écroulée. Un instant de bonheur suffit à rompre les digues d'une trop longue résistance. Mon père a pris l'avion. Il l'a ramenée, l'a installée chez nous. La maladie lui a accordé quelques mois de répit. Le temps de dicter son testament que mon père et ma mère écoutaient en pleurant. J'ai hérité de ma grand-mère une boîte imaginaire où sont rangés ses mots. Après s'être vidée de ses souvenirs, grand-mère a commencé à maigrir et la maladie l'a lentement envahie. Elle ne s'est pas laissée faire. Elle a lutté avec une rage qui nous faisait peur. La maladie a gagné. Elle lui a tout enlevé : les fleurs de son enfance et les jours trop courts de son bonheur conjugal. Elle ne lui a abandonné que des cauchemars. Cette maladie est un vautour.

Ce fut un moment éprouvant pour moi, Hasna.

À ses yeux, je n'étais qu'une gentille benévole en stage d'été. Je satisfaisais un caprice de fille gâtée. Alors que sa présence à lui, aux Myosotis, était une affaire sérieuse, de longue durée, un secours à une exilée. Tout à coup, je me sentis mal à l'aise, prise d'une envie de vomir. Je n'ai pas attendu ses explications. J'ai tourné les talons.

La salle de réunion sert au test du MMS. Ou Mini Mental Status.

Table de verre et meubles noirs.

MMS : Ma Mémoire Sabotée.

Je grommelle en m'installant à l'extrémité de la longue table. Je suis admise à condition d'observer le tête-à-tête de loin.

Sans intervenir.

Et quoi encore ? Je ne vais pas répondre à la place de Papy pour lui faire gagner des points.

Ariane la psychologue prend place en face de grand-père. Grand-père regarde ses mains. Ariane tourne ses papiers et parle à Grand-père sur un ton enjoué. Grand-père croise les doigts pour les empêcher de bouger. Ariane étale sa grille de questions et vérifie son stylo. Papy tente une dernière fois d'éloigner l'épreuve en faisant remarquer à Ariane qu'elle est vraiment charmante et qu'on ne surprend pas partout des visages aussi bien éclairés. Peine perdue.

- Alors monsieur Dunand, comment fonctionne votre mémoire ? Vous avez une idée ?

- C'est le tour de toutes les personnes avec qui je peux faire quelque chose, les personnes ouvertes. Qu'on puisse parler ou dire quelque chose...

Je suis au bout de la table en train de bouillir. Je plante mes ongles dans la chair de ma paume. C'est affreux. Je me vois dans la peau de l'adulte qui transpire en écoutant son gosse massacrer une poésie en public, s'empêtrer dans les vers, confondre les paragraphes. Je me dis que je vais passer un sale quart d'heure. Et Papy aussi. Il finit toutes ses réponses par cet insupportable ricanement. Il cherche à mêler de la légèreté, du détachement, à la glu dans laquelle il patauge. Ariane se racle la gorge et décoche la première flèche :

- Quelle est votre date de naissance ?

- 26 février 1930

(Ouf !)

Votre prénom ?

- Serge Ernest.

(Re-ouf !)

- Bien. Avez-vous des enfants ?

- Si j'ai des enfants ? Est-ce qu'il faut le dire ? L'enfant, il est d'abord à lui et ensuite à nous. Oui, je suis papa, mais dans cet établissement, je n'ai pas d'enfants.

(Houla ! La réponse est habile. Ni oui, ni non.

- Et votre mémoire ?

- Ma mémoire, je la garde bien ouverte pour les conversations.

(Joli !)

- Voulez-vous à présent répondre aux questions du test ?

(Ah bon, le match n'a pas démarré)

- Laissons voguer la barque.

(Décidemment la mer, toujours la mer !)

- En quelle année sommes-nous ?

- Ça, c'est votre roue. Vous me demandez une chose ! Elle viendra...

(Aïe, l'horloge est en panne ! Je soupire sans bruit)

- En quelle saison sommes-nous ?

- **En été encore.**
- Quel mois ?
- **Là, vous me chopez par surprise. Le 9 ou le 8 août. Je dirai le 9 août.**
- (N'importe quoi ! On vient juste de fêter le 14 juillet.).
- Quel jour de la semaine ?
- **Non vraiment, je ne sais pas. Si vous voulez, je suis un garçon qui, dans, on peut dire, que si on a la personne en face, et les dates, ça m'est complètement égal...**
- Si vous regardez par la fenêtre, à votre avis, à quel étage sommes-nous ?
- **Nous ne sommes pas en étage. C'est normal. C'est notre route...**
- (Ariane n'en finit pas de cocher des zéros. L'addition sera facile à faire et la note salée. Et puis après tout ? *Khalas !* comme dit Hadria ta mère. Papy n'est pas à l'école. Il faut que j'arrête de le rapetisser. Il va finir le test en culottes courtes. Je dois me mettre en tête que ce grand adulte égaré nous parle d'un monde différent. De la banquise peut-être, où certaines de ses fonctions sont gelées et pas d'autres. Ariane passe sa main dans ses longs cheveux noirs. Ça signifie : changement de chapitre. Elle plante ses beaux yeux verts dans ceux de Papy qui essuie deux gouttes de sueur sur son front. La voix de la psychologue est suave).
- Je vais vous dire trois mots. Je voudrais que vous les répétiez et que vous tentiez de les retenir, car je vous les redemanderai tout à l'heure : cigare, porte, fleur. Répétez les trois mots.
- **Cigare, porte, fleur.**
- (Un point)
- Très bien. Voulez-vous compter à partir de cent en retirant sept à chaque fois. Cent moins sept ?
- Papy émet un grincement plaintif.
- **Cent moins sept ? Cent deux.**
- Continuez : cent deux moins sept ?
- **Cent terres, cent mers, cent soucis. Et là, vous êtes d'accord, le calcul mental, j'aime sans plus.**
- Épelez le mot MONDE en partant de la fin.
- **Que cherchez-vous à savoir avec le monde ? La fin est dans l'eau. Vous avez ça pour la réponse. Laissez tomber, on ne peut plus rien voir. C'est profond.**
- (J'ai parfois l'impression que Papy use d'un langage codé. Je ferais bien d'examiner certaines de ses phrases à la loupe.).
- Quels étaient les trois mots que vous avez répétés tout à l'heure ?
- Grand-père fait la moue.
- Quelque chose qui se fume...
- **Je ne fume pas.**
- Cigare.
- **Je ne fume pas de ma vie.**
- Le second mot, une clé peut l'ouvrir...
- **La clé d'un étroit ? La fenêtre a un repère. La vague ne s'ouvre pas.**
- (La vague ne s'ouvre pas. Tiens donc ! Et s'il y avait un sens très caché à ce désordre ?)
- Ariane brandit un crayon.
- Quel est le nom de cet objet ?
- **Un crayon.**
- (Ah quand même !)
- Ariane tend sa montre.

- Et celui-ci ?

- **Une montre. Vous avez besoin de tout ça ?**

- Écoutez bien et répétez après moi : Pas de si ni de mais.

- **Pas de si si... Je ne retiens pas.**

(Je sens Grand-père battre de l'aile comme un goéland blessé. Ses lèvres tremblotent, son sourire divague. Ariane pose une feuille de papier sur la table et lui demande de la saisir avec la main droite, de la plier en deux et de la jeter par terre. Je suppose qu'elle vérifie les capacités du patient à résister à un ordre absurde. L'obéissance, dans ce cas, est-elle un bon signe ? Papy s'exécute).

- **C'est bizarre ce que vous me demandez. Et ça va rester ?**

(Contrarié, il ramasse la feuille, puis cherche à casser ce jeu idiot en puisant dans ces réserves de séduction).

- **Où est-ce que je vous ai connue beaucoup ? Aidez-moi !**

Ariane, bienveillante mais imperturbable, lui tend un autre bout de papier sur lequel il est écrit : FERMEZ LES YEUX.

- Maintenant, lisez et faites ce qui est écrit.

(Mon grand-père géant s'exécute sans broncher. Il boucle ses paupières Je me liquéfie. Je voudrais qu'il réagisse, qu'il se dresse et frappe sa poitrine comme un gorille, qu'il grogne comme le lion de la Metro Goldwyn Mayer, qu'il tape des pieds comme un danseur de flamenco, qu'il déchire la feuille d'un grand Z... Stop, Clara, tu commets l'erreur typique des proches parents : la projection ! Tu voudrais voir ton malade autrement, tu le déguises avec tes fantasmes. Laisse tomber. Tu fais fausse route. Accepte-le comme il est devenu. Reprenons. Ariane enchaîne les tests sans relâche. Elle tend de nouveau une feuille et un stylo).

- Voulez-vous m'écrire une phrase, ce que vous voulez, mais une phrase entière avec sujet, verbe, complément.

- **Qu'est-ce que vous voulez que je vous dise ?**

(Panique complète. Grand-père, dans un coin de conscience, doit garder l'idée que l'écriture faisait partie de ses compétences. Il a peur de l'échec).

- **Je ne sais pas si je vais faire des fautes ou pas...**

- **Je ne vois pas quoi mettre. J'ai rien qui me surprend...**

(Et puis tout d'un coup, le stylo s'anime. Papy s'applique à graver des mots en lettres capitales. Je tends le cou pour lire).

- Montrez-moi, monsieur Dunand ?

- **LA MER EST CALME.**

Soudain, Papy reprend la feuille et ajoute :

- **PAS MON CŒUR.**

- C'est une très belle phrase. Elle vient de loin, monsieur Dunand ?

- **Ne dites pas monsieur Dunand comme ça. Vous me donnez une sorte de contact...**

- Vous sentez-vous bien ici, monsieur Dunand ? Vous avez des problèmes ?

- **Non, c'est bien. J'aime beaucoup ce qu'on fait ici. Quand on est dehors, en rendez-vous, je dois prouver qu'on demande la chose...**

- C'est sûr ? Vous n'êtes pas triste ? Angoissé ?

- **Quand on est ici, forcément on a envie de sortir. Mais pour sortir, il faut le mériter. Et ce n'est pas tout le monde...**

Ariane n'est pas rassurée par les réponses. Elle insiste :

- Avez-vous des occasions de vous énerver ici ?

Papy enfle la voix et lâche :

- Pas du tout. Je suis quelqu'un... Non, il y a des choses qui... La connerie. La grande connerie, ça m'énerve. Les personnes comme ça, je vais les regarder sans intérêt.

(Je pouffe. Mon rire surprend grand-père. Il se tourne vers moi, étonné par ma présence qu'il a occultée pendant l'entretien. Il semble sortir d'un ascenseur rapide, descendre d'une télécabine, ou émerger d'un vaisseau plus spatial encore. Sa réaction me cloue sur la chaise).

- J'aime bien cette petite jeune fille là-bas parce qu'elle a un sourire...

(Mon sourire se fige. À cet instant, il ne m'identifie plus. Je fais partie du personnel).

- Et qu'est-ce qu'elle écrit de tant... Pour m'attraper ?

- Mais non, voyons, c'est Clara, votre petite-fille qui passe ses journées avec vous. Vous m'avez dit que vous n'avez pas d'enfants à la résidence, mais votre petite-fille est bien ici avec vous...

- Ah oui ?

(J'entends l'interrogation et le doute dans la réponse de Papy. Il ne réalise pas ce que dit Ariane. Il est déconnecté. Le test a épuisé son énergie. Il se réfugie dans une hébétude tranquille avec le panneau "Prière de ne plus déranger", accroché au cou. Ariane perçoit les premières gouttes de pluie dans mes yeux. Elle s'empresse de conclure la séance).

- Maintenant, vous allez goûter, cher monsieur.

- Ah bon ? On est obligé de goûter ?

-----8-----

Wanda, l'infirmière en chef, et Ariane, la psychologue, ont dessiné avec Papy son projet de vie : il profitera des séances de jeux relationnels, de mouvements, de sensorialité, de langage, d'écoute musicale et de peinture. Rien que ça. Grand-père a dit oui à tout. J'essaie d'imaginer mon Papy géant jouant au ballon et au cerceau, en écoutant Claude François, lui qui a toujours été fanatique de Jazz et de Blues. Cet été n'a pas fini de me réserver des surprises...

Premier épisode : Art thérapie.

Dans l'ascenseur, je demande à Grand-père s'il a déjà manié un pinceau ? Il émet une réponse brève :

- **Stylo oui, pinceau non.**

Je sais que, toute sa vie, il a aimé la peinture et la sculpture.

- **Musées oui, pinceau non.**

Bon, j'ai compris.

- Alors ça va ? Tu n'as pas peur de peindre ?

C'est fou ce besoin que j'ai de le surprotéger. Il faut que ça me passe.

- **La peinture est le plus court chemin entre le ciel et l'eau...**

Le temps de saisir le sens de sa réplique, nous atteignons l'atelier. Papy me prend la main.

- **Tu ne veux pas rester cette nuit avec moi ?**

- Non, je ne peux pas.

- **Mais si tu peux, j'ai une grande chambre.**

- Impossible.

- **Pourquoi ?**

- Je suis ta petite-fille, Clara. Je dois rentrer.

- **Ah bon ! Tu reviendras ?**

- Je viens te voir tous les jours, Papy.

- **Qu'est-ce que vous avez toutes à vous envoler ?...**

- M'envoler ?

Il me tourne le dos sans répondre et entre dans l'atelier en conquérant. Maguy a déjà disposé une douzaine de feuilles blanches sur des chevalets.

Ces cadres vides m'effrayent. Je vais devoir en remplir un. Papy se laisse faire. Deux femmes l'habillent. Il aime bien. Mais je le sens pressé d'en découdre avec son rectangle de papier. Il fixe intensément celui que Maguy l'art thérapeute lui désigne.

- Vous voulez la feuille horizontale ou verticale ?

- **Verticale.**

Il demande :

- **Vous avez des modèles ?**

- Non, je n'en donne pas. Vous les avez en vous, vos modèles. Il suffit de fermer les yeux pour voyager au plus profond de vous. À un moment donné, vous atteindrez un endroit que vous aimez bien. Quand vous aurez trouvé le paysage qui vous convient, alors vous pourrez commencer...

Ah bon.

- Alors Clara, tu rêves ?

Non, j'ai peur de me lancer. Je me retiens. Les patients, eux, ils foncent tête baissée, sans se soucier du regard des témoins. Ils se moquent royalement du jugement des autres. Moi, j'aimerais bien montrer un petit bout de talent, briller. Qu'on me dise : Dis donc, pas mal, belle idée, t'as du style... C'est nul. Je panique.

Je louche du côté de Papy. Je suis sidérée. Ça marche pour lui. Il exécute des tourbillons verts, un grand cyclone qui part d'un œil central. La spirale prend une telle ampleur qu'elle déborde du cadre. Grand-père peint même le chevalet. La feuille est trop petite pour lui. Il lui faudrait le mur. Quelle énergie ! Tout d'un coup, je le vois prendre du bleu à pleines mains et frapper le tableau de ses dix doigts. Une pluie de grosses taches bleues se mêle à la tempête verte. Je me tourne vers Maguy pour guetter sa réaction. Est-ce qu'on a le droit de faire ça ? Va-t-elle intervenir pour limiter les excès ? Au contraire, elle sourit et m'adresse un clin d'œil complice. C'est moi qui me fait enguirlander.

- Clara, tu comptes rendre feuille blanche ?

Alors je triche. Je prends Papy comme modèle et je dessine en toute hâte une silhouette de pêcheur en ciré jaune sortant de l'onde pure d'une rivière un A majuscule pris à l'hameçon.

Pas mal.

Grand-père se retourne et demande brutalement à Maguy un magazine et des ciseaux. Il arrache dans les pages de mode un défilé de maillots de bain. Il montre du doigt ce qu'il souhaite : des cercles prélevés dans des bonnets de soutien-gorge. L'art thérapeute découpe, enduit de colle dix bouts de papier ronds et les tend à Papy qui les place à sa guise au cœur de sa tourmente verte. On dirait dix pierres balancées dans une eau agitée.

Plus que pas mal.

Surtout pour quelqu'un qui prétend n'avoir jamais tenu un pinceau de sa vie. Je n'y crois pas. Suis-je fière ou jalouse ?

Maguy écrit le nom de Papy sur un classeur et s'empare de sa création.

- La composition de ton grand-père me fait penser à une carte maritime avec des îles. Regarde bien. Tu ne trouves pas ?

Je regarde bien et je trouve.

Il n'y a aucun doute : les "dix pierres amères jetées dans la mer" sont disposées en fer à cheval, exactement comme les dix îles du Cap-Vert en Atlantique. Je les reconnais. Jordi mon père me les montrait chaque fois qu'il me parlait de Carla sa mère. Impossible de me tromper. Papy a jeté sur le papier une carte imaginaire des îles du Cap-Vert, la dernière étape dans sa vie aventureuse. Cap-vert, l'archipel où a disparu son épouse. J'en ai le vertige. Et si Grand-père se libérait d'un secret trop longtemps enfoui, qu'il se moque aujourd'hui de retenir ?

Domage, cette journée avait bien commencé

J'ai débarqué aux Mirabelles, contente et rafraîchie. Je chantonnais en foulant le linoléum chuintant du salon. Et là, le scalpel de la surprise trancha net le fil de ma bonne humeur. Nour jouait de la flûte, et Papy, les lèvres entrouvertes, avait un sourire dans les yeux. Dounia et Zohra formaient un public attentif. Pire : captif. Le garçon multipliait les effets de torse, balançait doucement la tête en arrière ; on aurait dit un bédouin en train d'enivrer les génies du désert avec la liqueur de sa musique. Il me tournait le dos. Je suis restée en retrait sur le seuil du salon, profitant de ce spectacle déroutant et irritant. Qu'est-ce que Nour fabriquait là à agiter son roseau percé sous le nez de mon grand-père ? Qui va à la chasse perd sa place. Le serpent de la jalousie pointait sa langue fourchue

- Ah Clara, ma chérie, tu tombes bien. Ton grand-père nous a fait une crise d'angoisse monumentale après la toilette. On pense qu'il s'est habitué à ta présence matinale et que ton absence aujourd'hui l'a perturbé. C'est une supposition. Il n'a rien voulu avaler. Il s'est planté devant la baie comme aux premiers jours. Et il a tambouriné contre la vitre avec une force qui nous a fait craindre l'accident. Il déformait ton prénom en criant : Carla, Carla, Carla !... Impossible de le ramener dans son fauteuil. Inutile de chercher à le raisonner. C'est Zohra qui s'est souvenu que nous étions mercredi : Nour devait être dans nos murs. Il a déjà réussi à apaiser une grosse panique chez sa grand-mère à l'aide de sa flûte. La musique est un langage très efficace, surtout pour ceux qui n'en ont plus d'autres. On a téléphoné dans tous les services. On a localisé Nour, appelé au secours. Et *shouf* le résultat ! Ton grand-père n'a pas mis longtemps à retrouver sa respiration normale, à desserrer les poings et à rouvrir les yeux. Et son sourire, tu l'as vu ? *Shouf, shouf !*

Nour rangea sa flûte dans la poche d'un élégant gilet brodé, comme s'il s'agissait d'un stéthoscope, et me dit :

- Je vais reprendre ma tournée là où elle a été interrompue par la crise de monsieur Dunand, ton grand-père. Il est sorti d'affaire à présent. Tu m'accompagnes.

Ai-je bien entendu ?

Il n'a pas proposé "Tu m'accompagnes ?" ou "Veux-tu m'accompagner ?" Il a ordonné : "Tu m'accompagnes".

Bien entendu, M^ossieur Nour va reprendre sa tournée... Parce que M^ossieur Nour effectuerait une visite hebdomadaire de l'établissement ? Se prendrait-il pour un grand ponton en mal de blouses blanches trotinant à sa suite pour recueillir ses appréciations ? Mais oui, tout de suite, je rapplique, j'accours, j'obéis.

J'avais beau faire : mon air renfrogné, mes remarques désobligeantes ne décourageaient pas Nour.

Docteur Flûte m'a dressé l'inventaire des troubles qui, de barreau en barreau, formaient l'échelle de la descente en démence. Après avoir ressenti une désorientation temporo-spatiale, marquée par l'oubli de sa date de naissance, du jour de la semaine, du lieu où il se trouve, le malade subit des troubles du langage. J'enregistre un terme redoutable : Aphasie. À ce stade, les mots vulgaires n'en font qu'à leur tête. Le malade leur court après avec un filet à papillons, mais, découragé, il les remplace par d'autres. C'est l'art désespéré de la périphrase : dire de façon détournée ce qu'on n'arrive plus à exprimer directement.

Un jour, les mots désertent pour ne plus revenir. Ils migrent comme des oiseaux et laissent l'esprit en morte saison. À jamais.

- l'Apraxie.

J'estimais que Nour prenait un malin plaisir à me décrire les cases successives d'un infernal jeu de l'oie. Les malades avançaient à leur rythme. Inutile de lancer les dés. Certains pouvaient sauter des cases, mais l'ultime palier n°52 était commun à tous les joueurs. Fin de partie. Sa grand-mère avait de l'avance sur mon grand-père. Je pensais qu'il voulait me le faire payer : Regarde bien, on est déjà passé par là, Aphasie, Apraxie, Agnosie... Ma grand-mère a traversé ces épreuves. D'autres l'attendent. Il y a du savon sur la planche et vous non plus, vous n'y échapperez pas. Crois-en mon expérience...

J'aurais volontiers cédé à l'admiration. Et même un peu plus. En revanche, sa conviction d'être un génie décourageait mon effort de sympathie. J'eus le tort (la maladresse) d'une question mal posée, du style : Tu t'entraînes à la médecine pendant que les autres font du foot ? Nour avait jusque-là enduré mes piques d'humour, mais, à présent, en fin de tournée, il pensait que ma conscience avait pris du poids. Erreur de jugement : je barbotais encore dans la futilité. Il s'arrêta net.

Oui, il voulait devenir médecin. Et il avait de bonnes raisons pour cela. Celle qui était née sous la lumière douce de la bonne étoile et dans un pays au ventre mou (vlan, c'était pour moi) grandissait sans courage. Lui avait vécu sous l'aile de sa grand-mère. Sa grand-mère était désormais pauvre et ravagée, comme le pays d'où elle venait. Elle avait perdu la tête, comme le pays d'où elle venait. Elle avait été brillante et secourable, comme le pays d'où elle venait. Elle avait été la femme qui tenait dans ses bras les plus faibles, les démunis ; elle était devenue celle qu'on soutenait, même pour pisser. Le pays d'où elle venait était désormais envahi, ligoté, assisté, sous contention. Et pourtant le pays d'où elle venait avait été un jour la tête brillante du monde. Les pensées y avaient prospéré et s'étaient croisées : le mazdéisme, le bouddhisme, les croyances grecques, le soufisme, pur joyau de l'islam... La tolérance avait fleuri.

Le pays d'où sa grand-mère venait avait perdu la mémoire. Des humains semblables à des cellules dégénérées avaient semé la mort, effacé les traces du passé, étouffé la beauté, pilonné leurs propres villes, saccagé les musées, dynamité les statues de la tolérance, écrasé les femmes, assassiné l'espoir. Mais lui, Nour, qui portait la lumière dans son nom, travaillerait à guérir son pays. Pour venger sa grand-mère. Parce qu'elle avait prise, par contagion, la maladie de ce pays, la maladie d'A., la maladie d'Afghanistan.

- Et ce n'est pas possible qu'une fille comme toi ne ressente pas ça, ne comprenne rien.

Nour m'a tourné le dos.

Désespérée, la gorge serrée par l'amorce d'un sanglot, je lui ai tiré la langue. La porte a claqué.

-----10-----

Hasna, dans une semaine, tu me rendras mes parents, je te rendrai ta chambre. C'était prévu. Les bons trocs font les bonnes amies. Tu auras passé un mois au bord de la mer. Moi aussi. Ça t'étonne ? Moi aussi. C'est pourtant simple : Grand-père peint des marines depuis son entrée à l'atelier d'art thérapie. Oui, depuis son premier tableau, interprété comme "la carte des dix îles du Cap-Vert", il raconte une histoire étrange à base de vagues, d'île et de voilier, de volcan et de croix, de poissons énormes et de bateaux tout petits, de requin à casquette, puis de requin à casquette et encore de requin à casquette...

En définitive, si Grand-père peint des requins à casquette et en chemise à fleurs, c'est parce que son cerveau gauche est largué et que le droit en profite pour faire la fête. Maguy appelle cela la théorie de la vache rouge : rien n'empêche un gamin de primaire, joyeusement libre, de donner à une génisse normande la couleur d'une auto de course italienne. Qu'il en profite bien lui aussi, ça ne va pas durer. Le collègue va se charger de remettre les pendules à l'heure et les vaches à la bonne couleur. Tout ça pour te dire que l'esprit de Papy vadrouille à présent en totale liberté. Voilà où je voulais en venir.

-----11-----

6 août.

Demain, Hasna, tu seras de retour, dans ta chambre. Et moi je reste là, plantée au bord de ta fenêtre à ressasser les derniers événements de mon été Alzheimer : la fin du feuilleton. La vie n'est pas plus belle pour moi après ce voyage. Elle est plus vaste, infiniment plus large, comme le pensent ceux qui ont franchi la ligne de l'équateur ou le Cap Horn. Moi, j'ai traversé une frontière à risques. J'ai poussé la septième porte, celle des mystères de l'existence qu'on a, dit-on, bien le temps d'apprendre. Plus tard. J'ai forcé le destin. Je l'ai voulu. J'aurais pu passer une année de plus, voire deux, arrimée à l'enfance. J'ai appuyé sur un étrange accélérateur et mon cœur s'est emballé.

Hasna, il me faudra du temps pour le calmer.

Mon cœur a vieilli.

Je ne suis plus la même.

Tu liras.

Je laisse le cahier sur ton bureau. Je préfère que tu en prennes connaissance avant de te revoir. Je vais devoir m'occuper sérieusement de Jordi mon père. Dès demain.

L'aider.

Je sais désormais pourquoi il a été privé de sa mère si longtemps.



Sommeil Douleur

Conférence
"Ma douleur, mon sommeil:
comment négocier"

Dr. Hélène Bastuji

CONFERENCE

« Ma douleur, mon sommeil : comment négocier »

Dr Hélène Bastuji

Hôpital Neurologique Pierre Wertheimer – CRNL, équipe Neuropain

Bibliothèque Municipale de la Part Dieu
30 Bld Vivier Merle
69003 LYON

La conférence a débuté par un bref exposé des mécanismes de la douleur et de ceux du sommeil.

Ont été abordés ensuite les relations réciproques entre le sommeil et la douleur, que celles-ci soient expérimentales ou pathologiques : exemples d'expériences effectuées chez des sujets sains et des patients présentant des douleurs aiguës ou chroniques.

Comme d'habitude, la bibliothèque municipale nous permet de sensibiliser un public intéressé par ce genre de conférences, la salle d'une capacité de 120 personnes environ étant complète.

Nous remercions particulièrement l'équipe de la Bibliothèque Municipale pour leur accueil chaleureux.





Autisme

"Lignes d'Erre"
de Fernand Deligny

Nième Compagnie - C. Truche



« Lignes d'Erre » de Fernand Deligny

Lu par Claire Truche
Mis en musique par Véronique Ferrachat
- Nième Compagnie -

16 mars à 12h30
Bât Inserm - Centre Hospitalier le Vinatier
- 95 bd Pinel -
BRON

La lecture a réuni environ 50 personnes.

Le public a apprécié le texte et la manière dont il a été traité et mis en musique d'une manière originale et étonnante.

Le texte traitait de l'autisme, sans qu'il y ait toutefois le volet médical. Il s'agissait d'exprimer le vécu, notamment de la famille, des parents, ainsi que leurs interrogations.

Claire Truche a parfaitement « joué » cette lecture à la fois dans la ton employé et les dessins qui accompagnaient sa lecture . Veronique Ferrachat quant à elle, a souligné l'ensemble d'une musique issue d'instruments fabriqués avec des objets du quotidien... un vrai spectacle à elle seule ! Le public a été conquis !

Le seul regret est qu'il n'y a pas eu de débat à l'issue, car il n'a pas été possible de réunir ce jour là des personnels de santé ou de recherche sur ce sujet.

Pour en savoir plus :

Sur l'auteur : http://www.editions-arachneen.fr/Fernand_Deligny.html

Nième Compagnie : <http://www.niemecompagnie.fr/>

Extrait du programme du théâtre de l'Astrée (campus de la Doua):

M A R S

théâtre/création

◉ **Judi 1^{er} et vendredi 2 mars à 20h30**
« La Chambre d'Anais N. »
 Librement adaptée de la vie et de l'œuvre d'Anais Nin
 Par la Compagnie du Désordre
 Texte et mise en scène : Filip Forgeau
 Avec : Sébastien Gervais, Etienne de la Roche, Frédéric Aklon, Lumière : Claude Fontaine Univers sonore : Fabrice Choumell
 Production : Compagnie du Désordre. En coproduction avec la Fabrique / Scène conventionnée de Guéret, Théâtre du Claire / Scène conventionnée de Belfort, Les 13 Arches/Brive. Avec le soutien de l'Archiège / Scène de Territoire pour le Théâtre/Peussant, Théâtre Georges Méliès d'Equihen.

Anais Nin se considérait comme une exploratrice. Elle vivait les carrières... Elle aimait les dictees. Luttant contre la réalité, son journal, qui devenait hante cinq années de sa vie, était le seul pont qu'elle avait avec un monde qu'elle n'avait pas créé. Sa liaison avec Henri Miller, ses rencontres avec Aldous Huxley, Tennessee Williams, Marguerite Duras, Roman Gary, tous ces vagabonds de l'esprit qu'elle n'a cessé de hériter des deux côtes de l'océan, ont nourri son œuvre et l'exploration de sa vie intérieure. Après « La Chambre de Milena », Filip Forgeau nous ouvre la porte de ce lieu intime où tout peut se dire et s'écrire... C'est de sa chambre qu'Anais Nin s'adresse à nous.
 Tarifs : 12€/16€/ (élèves et lycéens : gratuit)

musique/danse

◉ **Mardi 6 mars à 20h30**
« L'absurde Inattendu »
 Avec : Quentin Dubois et Félix Moulin. En partenariat avec le CHMMD de Lyon

Un imbroglio de percussion, de danse et de théâtre, un art du mélange qui se veut à la fois ludique, étonnant jusqu'à l'absurde. « L'absurde Inattendu » : une composition qui relie de belles de situations inspirées par des interprètes qui sont tous à la fois danseurs, musiciens, comédiens... A la croisée d'influences bulgariques des Marx Brothers, des rythmes savants de Steve Reich, du corps engagé dans le mouvement de la Body Percussion, dans les couleurs sonores d'un Japon lointain, le percussionniste Quentin Dubois et le danseur Félix Moulin offrent tout leur talent, leur fantaisie délectable pour nous embarquer dans cet action rythmique jusqu'à nous faire chavirer dans un tourbillon de poésie absurde et inattendue.
 Entrée libre

semaine du cerveau

◉ **Du 12 au 18 mars 2012**

La semaine du cerveau est organisée chaque année, simultanément, dans tous les pays d'Europe. Une série de manifestations est mise en place pour présenter à tous les publics les dernières avancées de la recherche sur le cerveau.

A l'initiative de la Nième Compagnie, nous sommes heureux de participer pour la première fois à cette semaine nationale, du 12 au 18 mars 2012. Des lectures suivies de rencontres mêlant scientifiques et artistes, une exposition...

« Clap au pays des mots perdus » de Jean-Yves Lourd lu par Claire Truche
 « Lignes d'erre » de Fernand Deligny - lecture en musique
 La programmation éparpillée en cours, tous les lieux, horaires et intervenants seront précisés ultérieurement.
 Entrée libre





3^{ème} rencontres entre chercheurs, cliniciens, associations et grand public

Le chapiteau des neurosciences : 12 thématiques représentées

Le chapiteau des Neurosciences

A Lyon, cette rencontre **entre les scientifiques, les cliniciens, les associations de patients et le grand public a eu lieu le samedi 17 mars 2012.**

Au niveau local, les organisateurs sont le Centre Hospitalier Spécialisé du Vinatier, CNRS Rhône Auvergne le Centre de Recherche en Neurosciences de Lyon, la Fondation Neurodis, les HCL-CHU l'Inserm et l'Université Claude Bernard Lyon 1.

LES THEMATIQUES RETENUES POUR 2012

Alzheimer
Audition
Autisme/troubles du neurodéveloppement
Accidents Vasculaires Cérébraux
Comprendre le cerveau
Douleur
Epilepsie
Maladies psychiques
Maladies de Parkinson
Sommeil
Troubles DYS
Tumeurs cérébrales

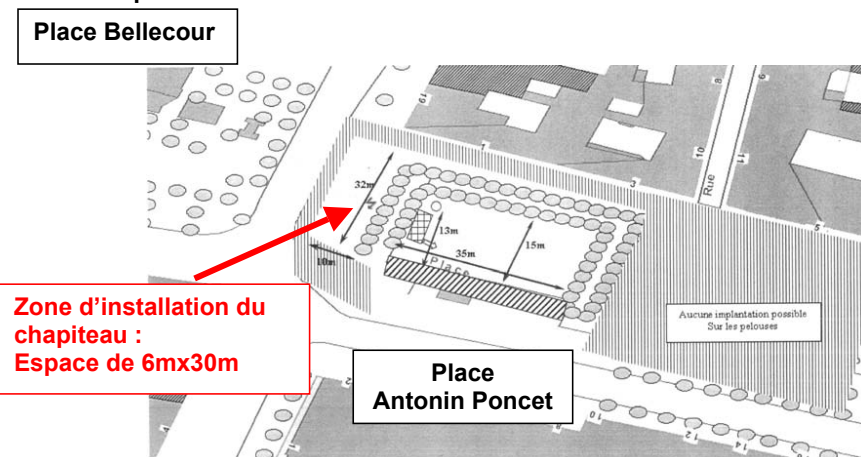
OBJECTIFS DE L'EVENEMENT :

L'objectif était de sensibiliser le grand public lyonnais sur les recherches en rapport avec le cerveau et d'informer sur les ressources existantes pour faire avancer les connaissances, combattre ces maladies, prendre en charge les patients, accompagner les malades et leur entourage.

Ces rencontres ont été l'occasion de dialoguer avec le grand public autour des recherches les plus innovantes, des soins les plus performants et les accompagnements possibles dans le domaine des maladies du cerveau et du système nerveux.

UN CHAPITEAU AU CŒUR DE LA VILLE DE LYON

Un chapiteau, Place Antonin Poncet (Lyon 2^{ème}), a accueilli des **stands** et des **animations** autour des **pôles « neurosciences »** retenus.



DES CLOWNS DANS LA RUE :

Afin d'inciter les passants à entrer sous le chapiteau, des clowns (intervenant habituellement dans le milieu hospitalier) ont été sollicités.

Leur rôle était d'expliquer en quoi consistait l'opération et d'inviter le public à en savoir plus auprès des associations, cliniciens et chercheurs présents sous le chapiteau.

LA DISTRIBUTION DES SALIERES DES NEUROSCIENCES

En parallèle, une **distribution de salières** (voir **Annexe**) a été organisée.

Les personnes ayant fabriqué la salière ont pu aller chercher un lot sous le chapiteau. Ils étaient invités à questionner les chercheurs, les associations ou les personnels présents sur les stands

Deux « segways » ont distribué des salières durant l'après-midi autour du chapiteau et des rues annexes.

L'ensemble de l'organisation logistique s'est parfaitement déroulée.

Le **chapiteau**, monté dans le courant de la matinée était dressé et prêt à accueillir l'ensemble les participants (associations, chercheurs, médecins, infirmières...) dès 13h00.

Un regroupement des stands par **thématiques** a été organisé avec un point d'accueil à l'entrée afin d'expliquer l'organisation des stands, et les modalités de distribution du cadeau.

Les stands regroupant les scientifiques, les cliniciens et les associations de patients étaient placés sur un côté du chapiteau afin d'avoir un passage important pour les visiteurs. Cette année un stand « Comprendre le cerveau » était situé à l'entrée du chapiteau afin de répondre aux arrivants et les orienter selon leur demande.

La distribution des **salières** a commencé à 13h45 et le public a été accueilli dès 14h00.

Peu à peu le chapiteau s'est rempli jusqu'à être pratiquement **complet une grande partie de l'après midi**.

Le **public** était intéressé et posait beaucoup de questions sur de nombreux domaines.

La journée s'est terminée à 18h00. Un cocktail a permis aux membres d'associations, médecins, chercheurs et organisateurs de prolonger les échanges entretenus durant tout l'après-midi lors des interventions conjointes.

Les points positifs :

Le Centre Hospitalier du Vinatier et l'Université Lyon 1 nous ont rejoint cette année, ce qui nous permet de dire que tous les acteurs institutionnels intervenant dans le domaine des neurosciences étaient présents à cette rencontre.

La collaboration entre les différents organisateurs s'est parfaitement déroulée.

Bonne affluence du public qui s'est montré intéressé : environ 700 personnes.

L'emplacement était idéalement situé en plein cœur de Lyon.

3 thématiques nouvelles ont été présentées cette année : les Accidents Vasculaires Cérébraux (AVC), la douleur et les tumeurs cérébrales, ce qui nous avait été demandé par des visiteurs l'an dernier.

Le milieu associatif était bien représenté

Faire intervenir conjointement associations, praticiens et chercheurs permet de nouer ou de renforcer des liens.

La représentation des différents participants était la suivante :

7 Associations

6 Services hospitaliers

3 laboratoires de recherche (CRNL, CREATIS, ISC)

Les points à améliorer:

Rajouter des tables

Nommer un référent par thématique parmi les organisateurs

Meilleure communication en amont

Augmenter le nombre de salières à distribuer (1000 pièces)

ANNEXES

Annexe 1 : Les organisateurs locaux

Annexe 2 : Les thématiques

Annexe 3 : La salière-questionnaire

Annexe 4 : Le « casse tête »

Annexe 5 : Presse

Annexe 6 : Programme complet
de la Semaine du Cerveau à Lyon

ANNEXE 1 : les organisateurs locaux

Le CNRS est le plus important organisme de recherche public français. Couvrant toutes les disciplines scientifiques, il s'appuie sur plus de 1200 laboratoires et 30 000 agents répartis sur tout le territoire. La circonscription Rhône Auvergne du CNRS comprend plus de 130 unités de recherche, essentiellement réparties à Lyon, Clermont-Ferrand et Saint-Étienne.

Plus d'info : <http://www.dr7.cnrs.fr/>

Contact : Sébastien Buthion - Tél. 04 72 44 56 12

Sebastien.Buthion@dr7.cnrs.fr

Le Centre Hospitalier Spécialisé du Vinatier

Plus d'infos : <http://www.ch-le-vinatier.fr/>

Contact Anne-France Argans : tél : 04 37 91 50 27

Anne-France.ARGANS@ch-le-vinatier.fr

Le Centre de Recherches en Neurosciences de Lyon (CRNL) a été créé le 1^{er} janvier 2011. Il a pour objectif de développer une recherche pluridisciplinaire visant à comprendre la complexité du fonctionnement cérébral ainsi que certains dysfonctionnements liés aux pathologies neurologiques ou psychiatriques. Il émane en grande partie de l'Institut Fédératif des Neurosciences qui organisait historiquement depuis plusieurs années la Semaine du cerveau à Lyon et a disparu au profit de cette nouvelle structure.

Il est composé de 320 personnes environ, chercheurs, hospitalo-universitaires, doctorants, ingénieurs, personnels techniques et administratifs et labellisé par l'Inserm, le CNRS et l'Université de Lyon1.

Plus d'infos :

<http://crnl.univ-lyon1.fr/index.php/fr/Actualites/Evenements>

Contact : Alain Escoda – Tél. 04 72 68 49 60

alain.escoda@inserm.fr

L'Inserm Rhône Alpes, Auvergne fait partie d'un organisme national public entièrement dédié à la recherche biologique et médicale. L'Institut se positionne sur l'ensemble du parcours allant du laboratoire de recherche au lit du patient.

En Région l'Inserm compte 2200 personnes réparties dans 22 structures de recherche dont plus de 100 équipes de recherche. Les 4 principaux domaines de recherche sont les neurosciences, le cancer, l'infectieux et la nutrition, métabolisme et cardiovasculaire.

Plus d'info : <http://www.rhone-alpesauvergne.inserm.fr/>

Contact : Patricia Lefort – Tél. 04 72 13 88 05

Patricia.lefort@inserm.fr

La Fondation Neurodis

Fondation reconnue d'utilité publique, créée à l'initiative de l'Etat et d'institutions publiques de recherche et de soins, la Fondation Neurodis œuvre pour financer les recherches sur le handicap neurologique et les maladies du cerveau.

Plus d'info : <http://www.fondation-neurodis.org/>

Contact : Claire Rigaud-Bully – Tél. 04 72 13 88 72

claire.rigaud-bully@fondation-neurodis.org

Les Hospices Civils – CHU de Lyon

2ème Centre Hospitalo-universitaire de France, les HCL ont trois missions.

- Les soins, avec 15 établissements hospitaliers et près de 5600 lits et places d'hôpital de jour. Les HCL proposent des solutions adaptées à la pathologie du patient : établissements pluridisciplinaires, établissements spécialisés (dont l'hôpital Pierre Wertheimer, dédié à neurologie et à la neurochirurgie), centres de soins pour personnes âgées.
- L'enseignement avec 3000 professionnels formés chaque année dans les facultés de médecine et de pharmacie et les écoles et instituts des HCL.
- La recherche, avec l'encadrement de multiples programmes de recherche clinique. Plus

d'info : [http:// www.chu-lyon.fr/](http://www.chu-lyon.fr/)

Contact : Laure Bellegou – Tél. 04 72 40 72 51

Laure.bellegou@chu-lyon.fr

L'Université Claude Bernard Lyon 1 :

Plus d'informations : <http://www.univ-lyon1.fr/>

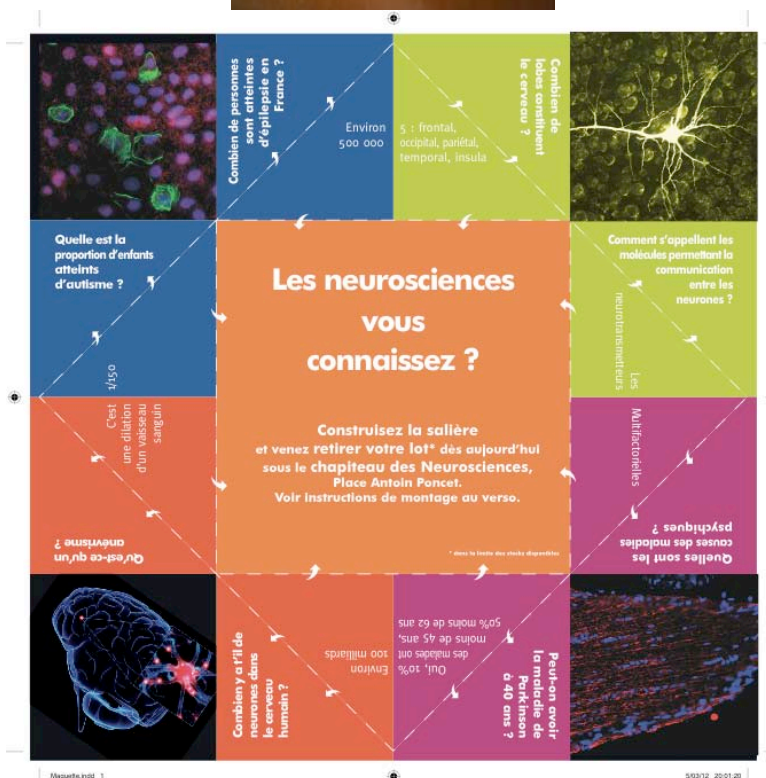
Contact : Béatrice Dias : <mailto:beatrice.dias@univ-lyon1.fr>

ANNEXE 2 : les thématiques 2012

Alzheimer
Audition
Autisme/troubles du Neuro-développement
Accidents Vasculaires Cérébraux
Comprendre le cerveau
Douleur
Epilepsie
Maladies psychiques
Maladies de Parkinson
Sommeil
Troubles DYS
Tumeurs cérébrales

ANNEXE 3 : la salière

Un questionnaire a été réalisé avec les participants afin que les visiteurs interrogent les participants et trouvent les réponses qu'ils n'ont pas à cette salière, engageant ainsi le dialogue ; Ce qui est l'objectif de cette rencontre
Un petit casse – tête était remis aux personnes ayant répondu aux questions sur la salière.



ANNEXE 4 : Le casse-tête



ANNEXE 5 : Article de presse

LYON

1er et 2e arrondissements

Rédaction : 4 rue Montcey, 69002 Lyon - 04 78 14 76 00 - quartier@leprogres.fr - Publicité : 04 72 22 24 37 - lpepublicite@leprogres.fr

LYON 2^e Parkinson, AVC... les neurosciences viennent à notre secours

Santé. Samedi, place Antonin-Poncet, le chapiteau des neurosciences affichait complet pour sa 3^e édition.

C'est un rendez-vous habituel qui attend chaque année les Lyonnais, place Antonin-Poncet. Dans le cadre de la Semaine du cerveau, une multitude de professionnels et d'associations s'emploient à répondre à la curiosité du public. Dès l'ouverture, samedi à 14 heures, on notait une forte affluence sur les stands où des chercheurs, des cliniciens et des associations de malades répondaient aux questions du grand public. De nombreuses problématiques étaient proposées : comprendre le cerveau, les maladies d'Alzheimer et de Parkinson, les troubles de



Les discussions vont bon train sur les différents stands sous le chapiteau des neurosciences. Photo Eric Du Noyer

l'audition, l'épilepsie, l'autisme, les accidents vasculaires cérébraux (voir les explications du professeur Nighoghossian ci contre), les troubles du sommeil et les maladies psychiques. Deux nouveaux thèmes étaient également abordés cette année : les tumeurs cérébrales et la douleur. Cet événement, qui remporte chaque année un grand succès, est organisé à l'initiative de la Fédération pour la recherche sur le cerveau (FRC) et de la Société des neurosciences.

A Lyon, la manifestation est déclinée par le CNRS, l'Inserm, le Centre de Recherche en neurosciences de Lyon (CRNL), la Fondation Neurodis, le CHU (Hospices civils de Lyon), l'Université Claude-Bernard Lyon 1 et le Centre hospitalier Le Vinatier.

L'AVIS DE NORBERT NIGHOGHOSSIAN

Professeur, chef de service à l'Hôpital Edouard-Herriot
« Nous sommes trois médecins pour traiter 1 000 malades par an »

L'accident vasculaire cérébral est une cause majeure de santé publique et touche 150 000 personnes par an. Dans 80 % des cas, c'est une artère qui se bouche, et dans les 20 % restant, il y a rupture d'une artère avec le sang qui s'écoule. Dans tous les cas, c'est une situation d'extrême urgence. Si on n'agit pas suffisamment tôt, les séquelles sont étonnables, avec perte de la parole, de la motricité. Si les symptômes sont divers, il ne faut pas hésiter à aller aux urgences dès que l'on ressent une faiblesse au bras, une paralysie, une difficulté plus ou moins soudaine à parler, une perte complète de la parole ou un mal de tête important et inhabituel.



Le professeur Nighoghossian. Photo Eric Du Noyer

Pour le traitement, si on s'y prend assez tôt, on peut dissoudre un caillot mais il ne faut pas attendre plus de 4 h 30. Je travaille à l'Hôpital Edouard-Herriot où nous sommes trois médecins à temps plein pour traiter 1 000 malades par an.

CONFLUENCE Accueil de jour prévu pour les malades d'Alzheimer



Frédérique et Florent ont proposé leurs services au personnel d'accueil du stand SAND Lyon. Photo Serge Theron

Denis Broliquier, maire du 2^e et Véronique Bauguil, son adjointe à la vie des Seniors, ont organisé samedi matin, salle Camille Georges à la mairie, la 3^e édition du « Forum du maintien à domicile ». Et l'élue de préciser : « Nous avons voulu faciliter l'accès à l'information afin de permettre aux familles de trouver des solutions concrètes aux problèmes du quotidien ». Frédérique et Florent, jeunes diplômés auxiliaires de vie sociale, sont venus au forum à la recherche d'un emploi. « Nous avons proposé nos services à différentes associations mais sans retour positif », a souligné Frédérique.

Élisabeth B. a souhaité s'informer sur les nouveautés en matière de maintien à domicile. « J'ai découvert deux choses intéressantes : la montre-détecteur de chutes de l'association Alerte et le portage de livres à domicile de l'association Bib'à dom », note-t-elle. Au stand du Service de Maintien à Domicile Lyon, Marie-Sophie Ramière, infirmière coordinatrice équipe spécialisée a mis l'accent sur l'ouverture, mi mai dans le quartier Confluence, d'un accueil de jour pour personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer. Renseignements auprès de Véronique Bauguil, maire du 2^e : Tél. 04 78 92 73 00.

Et aussi

Gala de chants, samedi salle Bayard

Franck Simon préside la Société artistique lyonnaise, une société chantonnière qui souhaite donner sa chance à tous les chanteurs qui désirent faire de la scène. Samedi, « Le Juke-box de la SAL » sera le thème du prochain gala de la SAL avec une première partie « libre chanteur » et une seconde partie consacrée aux chansons des années 1980-2000. Prochainement l'ensemble de la troupe pour ce spectacle de variété.

Samedi 24 mars à 14 h 30. Salle Bayard, 32 cours Bayard. Entrée gratuite : forêts, boissons, pâtisseries... Contact : 09 53 41 55 66.



« Robert », un habitué des scènes lyonnaises. Photo J. Baur

[ZOOM]

Lyon 1^{er}. Une nouvelle galerie d'art s'installe rue Burdeau



Marcelo, Maron, Cotas, Séraphim et Benjamin sont les premiers jeunes artistes à exposer dans la nouvelle galerie d'art de la rue Burdeau. Photo Alain Charles Fabre

Fondé par l'association 360°, ce nouvel espace, situé rue Burdeau, est dédié à la création contemporaine et au soutien des générations émergentes.

« De jeunes artistes sont invités à prendre possession de ce lieu au rythme de quatre expositions par an. Notre sélection, est réalisée lors de rencontres ou d'appels à projet, explique Colombine Beyer, responsable de la com-

munication. Nous souhaitons nous inscrire dans le calendrier événementiel et culturel lyonnais, avec un temps fort pour le 8-Décembre ! »

Les coordonnées
Centre d'art
19, rue Burdeau, Lyon 1^{er}.
Du mercredi au samedi
de 11 à 19 heures.
Tél. 04 78 69 46 76.

LES AFFICHES



EN EUROPE ET DANS PLUS DE 20 VILLES EN FRANCE

Semaine du Cerveau

12 au 18 mars 2012

Programme

✓ 12 mars à 18h30 : Bâtiment Domus – Campus de la Doua

Gallerie DOMUS – 31 avenue Pierre de Coubertin – Villeurbanne

– LECTURE à 18h30 : « Clara au pays des mots perdus » de Jean-Yves Loude

(écrivain et ethnologue), lu par Claire Truche (Nième Compagnie)

Questions/débat en présence de l'auteur, du Pr. Pierre Krolack-Salmon (Hôpital des Charpennes – chercheur CRNL), et du Dr. Jean-Pierre Champin, directeur du centre de Montuenoux.

✓ 15 mars à 18h30 : Bibliothèque municipale de Lyon

Part-Dieu, 30 bd Olivier Merle, Lyon 3^{ème} (métro B – tram T1 ou T3)

– CONFÉRENCE : « ma douleur, mon sommeil : comment négocier »

Dr. Hélène BASTUJ (Hôpital Neurologique Pierre WERTHEIMER – chercheur CRNL)

La conférence débutera par un bref exposé des mécanismes de la douleur et de ceux du sommeil. Seront abordés ensuite les relations réciproques entre le sommeil et la douleur, que celle-ci soit expérimentale ou pathologique : exemples d'expériences effectuées chez des sujets sains et des patients présentant des douleurs aiguës ou chroniques.



✓ 16 mars de 12h30 à 13h30 : Inserm bât 452 – Site du Uinatier

95 bd Pinel, Bron (bus C8, tram T2)

– LECTURE EN MUSIQUE : « Lignes d'Erre » de Fernand Deligny (écrivain et pédagogue)

lu par Claire Truche (Nième Compagnie) : Quand les mots disent les pas d'enfants autistes

✓ 17 mars de 14h à 18h : Place A. Poncet – Lyon 2^{ème} chapiteau (métro A)

– RENCONTRE entre chercheurs, cliniciens, associations de malades et grand public :

Qu'est ce que les Neurosciences? Où en est la recherche?

MANIFESTATION GRAND PUBLIC - ACCÈS LIBRE ET GRATUIT

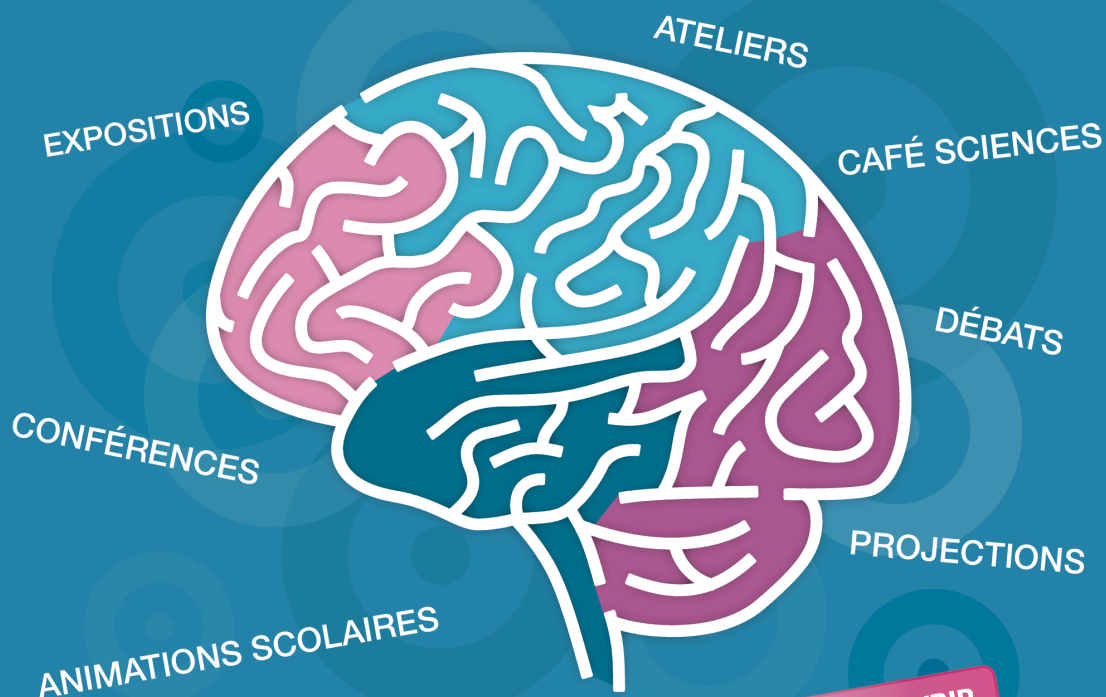
Toutes les infos sur www.semaineducerveau.fr





EN EUROPE ET DANS PLUS DE 20 VILLES EN FRANCE

Semaine du Cerveau



**VENEZ DÉCOUVRIR
LE CERVEAU !**

17 mars 2012 de 14 à 18h
place Antonin Poncet - LYON - 2^{ème}
journée de rencontres
 chercheurs, cliniciens, associations et public
 sur le thème de la recherche sur le cerveau

MANIFESTATION GRAND PUBLIC - ACCÈS LIBRE ET GRATUIT

Toutes les infos sur www.semaineducerveau.fr



REMERCIEMENTS

Le Centre de Recherche en Neurosciences de Lyon, en tant que coordinateur de la Semaine du Cerveau à Lyon, souhaite remercier pour leur participation toutes les personnes s'étant investies dans ce bel événement, et tout particulièrement :

Claire Truche et Véronique Ferrachat de la Nième Compagnie, pour la qualité de leurs prestations,

Aurélie Loire, chargée de communication au Théâtre Astrée (Campus de la Doua),

Le Dr Pierre Krolack-Salmon, M. Jean-Pierre Champin, et M. Jean-Yves Loude pour leurs interventions sur la maladie d'Alzheimer,

Le Dr Hélène Bastuji, ainsi que l'équipe Neuropain pour leur participation à la conférence sur la douleur,

L'association « Vivre aux éclats », avec le concours des deux clowns, Kristin et Josiane,

Le Café de la Cloche, pour son prêt impromptu de tables,

La Ville de Lyon qui nous a alloué l'emplacement pour le chapiteau,

La Bibliothèque Municipale de la Part Dieu et notamment Jean-Baptiste Corbier et Claire Mandrand pour leur accueil

Et pour l'organisation, leur participation financière...et leur bonne humeur :

Les Hospices Civils de Lyon, notamment Laure Bellegou et Cécile Duthyer (service communication),

La Fondation Neurodis et particulièrement Claire Rigaud Bully et Isabelle Rondy,

Le Service Communication du Vinatier, à travers Anne-France Argans,

Ainsi que les services communication de l'Inserm (Jocelyne Milan, Patricia Lefort), le CNRS (Sébastien Buthion) et l'Université de Lyon 1 (Béatrice Dias) sans qui cette aventure n'aurait pas été possible !

En espérant que ces collaborations et ces interactions d'excellentes qualités perdurent pour les prochaines éditions de la Semaine du Cerveau !

P/o Olivier Bertrand, Directeur du CRNL,

Alain Escoda, Secrétaire Général



MARSEILLE

INTRODUCTION

À Marseille et en côte d'azur

La Semaine du Cerveau est organisée chaque année au mois de mars, dans plus de 60 pays à travers le monde. Son but est de sensibiliser le public aux enjeux de la recherche sur le cerveau. Des centaines de manifestations font partager au public l'enthousiasme engendré par les progrès de ces recherches.

Cette manifestation est organisée sous l'égide de « The European Dana Alliance » et elle est soutenue par la Société Française des Neurosciences.

À Marseille, la manifestation est organisée par l'association Cerveau Point Comm. Cette association, créée en janvier 2001, s'est fixée comme objectif la diffusion des connaissances scientifiques dans le domaine des Neurosciences. Outre la mise en place des événements dédiés à la Semaine internationale du cerveau, Cerveau Point Comm apporte aussi sa contribution aux actions menées dans le cadre de la diffusion de la Culture Scientifique et Technique.

En Côte d'Azur, ce sont des chercheurs de l'Institut de Pharmacologie Moléculaire et cellulaire, le CNRS délégation Côte d'Azur et l'Université de Nice Sophia-Antipolis qui organisent la manifestation en lien avec les laboratoires et les chercheurs en Neurosciences de Nice et Sophia Antipolis.

Cette année, la Semaine du Cerveau a eu lieu du 12 au 18 mars pour le grand public et tout le long du mois de mars pour les scolaires. À Marseille et en Côte d'Azur, plus de 3600 personnes ont participé à l'événement.

Le cerveau en images

La Semaine du Cerveau est une occasion privilégiée pour le grand public de rencontrer les scientifiques, chercheurs, enseignants-chercheurs et médecins, et d'avoir une vision précise des recherches menées dans les laboratoires de Neurosciences. C'est autour d'un programme interactif et varié que les chercheurs ont répondu aux questions du public. Cette année, le thème général retenu pour la manifestation à Marseille et dans sa région immédiate a été « Le cerveau en images ».

Les représentations du cerveau, de ses constituants et de son fonctionnement normal ou pathologique ont évolué au fil des découvertes, du simple dessin anatomique au plus complexe des diagrammes. Les avancées technologiques enregistrées au fil du temps ont contribué à l'évolution de l'imagerie scientifique, avec tout d'abord des inventions majeures comme le microscope optique, la photographie, le cinéma et le microscope électronique. Plus récemment, d'autres outils ont été développés. Ils permettent de distinguer les différentes catégories de neurones, d'identifier et d'analyser leurs connexions. De plus, avec le scanner et l'imagerie par résonance magnétique (IRM), il est désormais possible de visualiser le cerveau humain et de le voir fonctionner en temps réel. Nous disposons ainsi aujourd'hui d'un arsenal technologique qui, fort du développement parallèle de la biologie moléculaire et de la génétique, a généré de multiples représentations du cerveau, non seulement statiques mais aussi dynamiques. Ce sont ces représentations et leur contribution à la connaissance qui ont été abordées au cours de la Semaine du Cerveau 2012.



Café-sciences, Danaïdes - Marseille

LE COMITE SCIENTIFIQUE ET D'ORGANISATION

Le comité scientifique est composé de chercheurs en neurosciences travaillant dans différents laboratoires de la région. Son rôle consiste à définir le thème et le programme de la manifestation et à veiller à la qualité scientifique des contenus proposés au public. En outre, il est chargé de concevoir les outils pédagogiques utilisés comme supports lors des interventions en milieu scolaire.

Le comité scientifique et d'organisation est composé de :

> Serge Alonso, Myriam Cayre, Annie Daszuta et Charlene Guillot

Institut de Biologie du Développement Marseille-Luminy

> Olivier Bosler, Anne-Marie François-Bellan, Bruno Lebrun et Caroline Strube,

Centre de Recherche en Neurobiologie et Neurophysiologie de Marseille

> Isabelle Virard

Laboratoire de Neurobiologie des Interactions Cellulaires et Neuropathologie

> Hélène Bras

Laboratoire de Plasticité et PhysioPathologie de la Motricité

> François Clarac

Agrégé de l'Université et directeur de recherche émérite

> Jean-Pierre Ternaux

Ancien directeur de recherche au CNRS

> Agnès Baude, Geneviève Chazal, Nazim Kourdougli et Edouard Pearlstein

Institut de Neurobiologie de la Méditerranée

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Date	Type	Titre	Public	
09/03	Conférence (Gardanne)	« Les images du cerveau, histoire et prospective » par Jean-Pierre ternaux , Directeur de recherche honoraire au CNRS, Marseille.	Tout public	40
12/03	Café-sciences (Marseille 1 ^{er})	« Images du cerveau qui apprend » avec Olivier houdé , Professeur de Psychologie à l'Université Paris V, et Michel habib , Professeur de Neurologie à la Faculté de médecine de Marseille. Animé par François Clarac , Neurobiologiste émérite, CNRS. Très bon contact entre les deux intervenants et le public. Nombreuses questions. Soirée très réussie	Tout public	80
13/03	Conférence (Aix-en-Provence)	« L'homme virtuel au service de la traumatologie » par Christian brunet , Professeur à la Faculté de médecine - Praticien Hospitalier, Aix-Marseille Université. Conférence très intéressante. Thème fort qui a passionné le public constitué essentiellement de marins pompiers mais aussi d'extérieurs.	Tout public	100
14/03	Conférence (Marseille 1 ^{er})	« Dessine-moi un cerveau... à travers l'histoire » par François clarac , Neurobiologiste émérite CNRS, Marseille. Conférence très didactique suivie par la présentation des oeuvres sur le cerveau du peintre Marseillais Briata	Tout public	100
14/03	Café-sciences (Avignon)	« Les addictions, quand le cerveau devient accro » avec Sébastien guillaume , Psychiatre, CHRU de Montpellier et Christelle baunez , Directrice de recherche au CNRS, Marseille.	Tout public	100
14/03	Ateliers (Marseille 14 ^e et 16 ^e)	« Cerveaux en expériences » avec les Petits Débrouillards.	Enfants	48
15/03	Conférence (Marseille 1 ^{er})	« Le dialogue entre les cellules du cerveau traqué sous le microscope » par Laurent groc , Directeur de Recherche au CNRS, Bordeaux. Le conférencier a illustré avec brio comment les développements les plus récents de l'imagerie à l'échelle microscopique permettent désormais d'accéder au cœur du fonctionnement même des synapses, zones d'échanges spécialisées entre cellules nerveuses. Les nombreuses questions posées ont révélé l'intérêt et l'étonnement du grand public devant le potentiel de ces approches de pointe dites "d'imagerie moléculaire" pour mieux comprendre, à une échelle hautement résolutive, la dynamique de la communication nerveuse normale et pathologique.	Tout public	70
16/03	Conférence (Marseille 1 ^{er})	« L'IRM cérébrale ou le cerveau devenu transparent » par Patrick cozzone , Professeur à la Faculté de médecine - Praticien Hospitalier, Aix-Marseille Université. Très bonne conférence grand public qui a présenté les outils de demain en matière d'imagerie.	Tout public	80
17/03	Débat (Marseille 1 ^{er})	« Imagerie cérébrale et éthique » avec Jean-Philippe ranjeva , Professeur de Neurosciences à Aix-Marseille Université et Sébastien tassy , Médecin psychiatre, Marseille.	Tout public	100

19/03	Café-sciences (Marseille 15 ^e)	Café des convivialités et des savoirs organisé en partenariat avec l'ADDAP 13 « Des transplantations pour réparer le cerveau, science ou science-fiction? » par Isabelle Virard, Chercheur, Aix-Marseille Université.	Tout public	35
Du 12 mars au 6 avril	Animations scolaires (Région PACA)	« Le cerveau en images » par des chercheurs et des doctorants auprès de 40 classes de 6 ^e , seconde, première et terminale. Le diaporama qui a servi de support aux interventions dans les établissements scolaires a été mis au point par des étudiants en thèse volontaires. Ce travail a été encadré par des chercheurs du comité scientifique et devrait faire l'objet d'une valorisation dans le cursus des étudiants. Le thème retenu cette année était « Le cerveau en image ». Pour construire le diaporama, les étudiants ont travaillé par binôme et se sont rencontrés dans le cadre de quatre réunions de travail collectif organisées avec les membres du comité scientifique. Par la suite, ils sont également intervenus dans des lycées où ils ont pu présenter leur diaporama à des élèves de seconde, première ou terminale.	Élèves de CM2	+/- 1250
12/04	Café-sciences (Arles)	« Des cellules souches peuvent aussi réparer le cerveau » par Serge alonso , Chargé de recherche au CNRS, Marseille	Tout Public	40
Fréquentation			+/- 2043	



Conférence de Christian BRUNET à l'École Nationale Supérieure de Sapeurs-pompiers - Aix-en-Provence

COMMUNICATION

La communication autour des événements organisés dans le cadre de la Semaine du cerveau à Marseille a été réalisée à travers différents supports et réseaux.

1. Les lycées de la Région PACA ont reçu un email leur proposant d'accueillir un chercheur ou un doctorant en Neurosciences dans les classes de seconde, première et terminale pour des interventions d'une durée de 1h à 1h30 sur le thème « cerveau en images ». Cette information a également été relayée par la Direction de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche au Rectorat de l'Académie Aix-Marseille.
2. 200 affiches et 7000 dépliant-programmes ont été édités et distribués par Watt 4 You (professionnel de la diffusion de prospectus) dans plus de 150 points de dépôts stratégiques à Marseille et dans ses environs.
3. Les réseaux de communications des partenaires de la manifestation et des structures de rattachement des membres du comité scientifique ont relayé le programme de la Semaine du Cerveau auprès de leurs publics. Par ailleurs, un partenariat de communication avec l'Assistance Publique Hôpitaux de Marseille (APHM) a donné lieu à une émission télévisée sur La Chaîne Marseille(LCM), un « C la Santé » consacré à la recherche sur le cerveau.
4. Les sites web de l'association <http://www.cerveaupoincomm.net> et le site web national <http://www.semaineducerveau.fr> ont relayé le programme de la manifestation (Cf. annexe 5 – supports de communication).
5. Pour assurer la présence de la manifestation dans la presse régionale, le comité scientifique a fait appel aux services d'un attaché de presse qui a obtenu de nombreux articles et interviews radiophoniques et télévisées (Cf. annexe 6 – revue de presse).



Atelier « Cerveaux en expériences » à la Bibliothèque Saint-André - Marseille

EVALUATION

Les conférences sont évaluées essentiellement sur la base de la fréquentation. Pour le débat, les cafés-sciences et le café des convivialités, l'interactivité et la qualité des échanges entre les intervenants et les participants sont des indicateurs supplémentaires.

Les conférences, les cafés-sciences et le débat ont connu une affluence moins importante qu'en 2011, environ - 30% . Cette baisse de la fréquentation pourrait être imputable à deux facteurs principaux :

- > le sujet, « Cerveau en images » qui s'est peut-être avéré un peu trop complexe pour un public non averti ;
- > La tenue, durant la même semaine, du Forum Mondial de l'Eau à Marseille et de tout un volet d'action de culture scientifique à destination du grand public.

Malgré cela, la qualité des interventions a suscité de nombreuses questions de la part du public qui a pu prendre la mesure des progrès réalisés dans le domaine, aussi bien pour la recherche fondamentale et biomédicale que pour le diagnostic et la prise en charge de patients.

LISTE DES BÉNÉVOLES

Nom	Prénom	Structure	Profession
Alonso	Serge	Institut de Biologie du Développement Marseille Luminy (IBDML)	Chercheur
Baude	Agnès	Institut de Neurobiologie de la Méditerranée (Inmed)	Chercheur
Bosler	Olivier	Centre de Recherche en Neurobiologie et Neurophysiologie de Marseille (CRN2M)	Chercheur
Bouvier	Valentine	Etudiant Master 2 Neurosciences	
Bras	Hélène	Laboratoire de Plasticité et PhysioPathologie de la Motricité	Chercheur
Cabirol-Pol	Marie-Jeanne	Centre de Recherche de Neurobiologie et Neurophysiologie de Marseille (CRN2M)	Ingénieure
Cayre	Myriam	Institut de Biologie du Développement Marseille Luminy (IBDML)	Chercheur
Chabbert	Dorian	Etudiant Master 2 Neurosciences	
Chazal	Geneviève	Institut de Neurobiologie de la Méditerranée (Inmed)	Chercheur
Clarac	François	CNRS	Neurobiologiste Emérite
Daszuta	Annie	Institut de Biologie du Développement de Marseille Luminy (IBDML)	Chercheur
Desplantes	Richard	Etudiant Master 2 Neurosciences	
Fallah	Sara	Etudiant Master 2 Neurosciences	
François-Bellan	Anne-Marie	Centre de Recherche en Neurobiologie et Neurophysiologie de Marseille (CRN2M)	Chercheur
Friedel	Perine	Institut de Neurobiologie de la Méditerranée (Inmed)	Doctorant
Graoudi	Soraya	Etudiant Master 2 Neurosciences	
Graoudi	Soraya	Etudiant Master 2 Neurosciences	
Guillot	Charlène	Institut de Biologie du Développement de Marseille Luminy (IBDML)	Doctorant
Hugues	Elodie	Etudiant Master 2 Neurosciences	
Kabbani	Suzanne	Etudiant Master 2 Neurosciences	
Karoui	Faten	Etudiant Master 2 Neurosciences	
Kourdougli	Nazim	Institut de Neurobiologie de la Méditerranée (Inmed)	Doctorant
Landel	Véréna	Aix-Marseille Université / Centre de Recherche de Neurobiologie et Neurophysiologie de Marseille (CRN2M)	Doctorant
Lebrun	Bruno	Université Paul Cézanne / Centre de Recherche de Neurobiologie et Neurophysiologie de Marseille (CRN2M)	Maître de Conférences
Lerond	Julie	Etudiant Master 2 Neurosciences	
Mear	Yves		
Meucci	Ingrid		
Milène	Hervé		
Muscatelli	Françoise	I Institut de Neurobiologie de la Méditerranée (Inmed)	Chercheur
Pearlstein	Edouard	Institut de Neurobiologie de la Méditerranée (Inmed)	Chercheur
Pinatel	Delphine	Aix-Marseille Université/ Centre de Recherche de Neurobiologie et Neurophysiologie de Marseille (CRN2M)	Doctorant
PY	Nathalie	Aix-Marseille Université /Neurobiologie des Interactions Cellulaires et Neuropsychopathologie (NICN)	Doctorant
Rekik	Farid	Etudiant Master 2 Neurosciences	
Ricard	Clément	Institut de Biologie du Développement de Marseille Luminy (IBDML)	Doctorant
Rouquet	Thaïs	Aix-Marseille Université / Centre de Recherche de Neurobiologie et Neurophysiologie de Marseille (CRN2M)	Doctorant
Semmar	Mourad	Etudiant Master 2 Neurosciences	
Strube	Caroline	Centre de Recherche en Neurobiologie et Neurophysiologie de Marseille	Chercheur
Ternaux	Jean-Pierre	Ancien directeur de recherche au CNRS	
Thirion	Sylvie	Centre de Recherche en Neurobiologie et Neurophysiologie de Marseille	Chercheur
Vacca	Barbara	Institut de Biologie du Développement de Marseille Luminy (IBDML)	Doctorant
Virard	Isabelle		Chercheur
Wardé	Moussa	Etudiant Master 2 Neurosciences	
Yamani	Rim	Etudiant Master 2 Neurosciences	
Nombre de bénévoles			43 pers

PARTENAIRES

1. Les partenaires opérationnels

- > Institut de Neurobiologie de la Méditerranée (Inmed)
- > Institut de Biologie du Développement de Marseille/Luminy (IBDML)
- > Centre de Recherche en Neurobiologie ET Neurophysiologie de Marseille (CRN2M)
- > Institut DE Neurosciences de la Timone
- > Société des Neurosciences
- > Ecole Nationale Supérieure des Officiers de Sapeur-Pompiers (ENSOSP)
- > Fédération pour la Recherche sur le Cerveau (FRC)
- > Fondation DANA Alliance
- > INSERM délégation PACA
- > CNRS délégations Provence Corse et Côte d'Azur
- > Université Aix-Marseille
- > Association Café sciences Avignon
- > Association les Petits Débrouillards PACA
- > BMVR L'Alcazar
- > Médiathèque de Gardanne
- > Bar les Danaïdes
- > ADDAP 13

2. Les partenaires financiers

- > Conseil régional Provence-Alpes-Côte d'Azur
- > Conseil général des Bouches-du-Rhône
- > Ville de Marseille
- > Société des Neurosciences

LISTE, NON EXHAUSTIVE, DES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES AYANT BÉNÉFICIÉ DE L'INTERVENTION DE
CHERCHEURS (MARSEILLE)

Nom de l'établissement	Adresse	Nombre de classe
Lycée d'altitude	Briançon	4
Lycée Marseilleveyre	Marseille	1
Lycée H daumier	Marseille	1
Marie Gasquet	Marseille	2
Lycée Thiers	Marseille	2
Lycée de la Nativité	Aix-en-Provence	4
Collège Sylvain Menu	Marseille	3
Collège coin Joli Sévigné	Marseille	1
Lycée saint Exupéry	Marseille	2
Lycée Sévigné	Marseille	1
Collège Anselme Mathieu	Avignon	1
Lycée Lacordaire	Marseille	4
Lycée du Sacré Coeur	Aix en provence	2
Lycée de l'empéri	Salon de Provence	2
Lycée Montgrand	Marseille	4
Lycée Jean Perrin	Marseille	1
Lycée Alexis de Tocqueville	Grasse	3
Lycée agricole d'Aix-Valabre	Valabre	1
Lycée Michelet	Marseille	1
Total		40

SUPPORTS DE COMMUNICATION

«Le cerveau en images»

La Semaine du Cerveau est une occasion privilégiée pour le grand public de rencontrer les scientifiques, chercheurs, enseignants-chercheurs et médecins, et d'avoir une vision précise des recherches menées dans les laboratoires de Neurosciences. C'est autour d'un programme interactif et varié que les chercheurs répondront aux questions du public. Cette année, le thème général retenu pour la manifestation à Marseille et dans sa région immédiate est «Le cerveau en images».

Les représentations du cerveau, de ses constituants et de son fonctionnement normal ou pathologique ont évolué au fil des découvertes, du simple dessin anatomique au plus complexe des diagrammes. Les avancées technologiques enregistrées au fil du temps ont contribué à l'évolution de l'imagerie scientifique, avec tout d'abord des inventions majeures comme le microscope optique, la photographie, le cinéma et le microscope électronique. Plus récemment, d'autres outils ont été développés, ils permettent de distinguer les différentes catégories de neurones, d'identifier et d'analyser leurs connexions. De plus, avec le scanner et l'imagerie par résonance magnétique (IRM), il est désormais possible de visualiser le cerveau humain et de le voir fonctionner en temps réel. Nous disposons ainsi aujourd'hui d'un arsenal technologique qui, fort du développement parallèle de la biologie moléculaire et de la génétique, a généré de multiples représentations du cerveau, non seulement statiques mais aussi dynamiques. Ce sont ces représentations et leur contribution à la connaissance que nous aborderons au cours de la Semaine du Cerveau 2012.

L'association Cerveau Point Comm

La semaine du cerveau à Marseille est organisée par l'association Cerveau Point Comm, sous l'égide de la Société Française des Neurosciences. Cette association, créée en 2001, rassemble un collectif de chercheurs, enseignants-chercheurs, étudiants et personnels de la recherche. Elle s'est fixée comme objectif la diffusion des connaissances scientifiques dans le domaine des Neurosciences. Outre la mise en place des événements dédiés à la Semaine internationale du cerveau, Cerveau Point Comm apporte aussi sa contribution aux actions menées dans le cadre de la diffusion de la Culture Scientifique et Technique. Plus d'information > <http://www.cerveaupointcomm.net>

ADRESSES UTILES

- Médiathèque de Gardanne > Boulevard Paul Cézanne 13120 Gardanne.
- Brasserie des Danaïdes > 6 square Stalingrad 13001 Marseille
- Ecole Nationale Supérieure des Officiers de Sapeurs-Pompiers (ENSOSP), Aix-les-Milles > 1070 rue du Lieutenant Parayre, Aix-en-Provence
- BMVR Alcazar (Bibliothèque) > 68 cours Belsunce 13001 Marseille (Métro : ligne 2 - Noailles / ligne 1 - Colbert, Tramway : ligne 2 - Belsunce Alcazar)
- Maison Municipale d'Arrondissements Denis Papin (MMADP) > 8 Boulevard Denis Papin 13015 Marseille
- Galerie Asakusa > Place aux Huiles 13001 Marseille.

CONTACTS ET RENSEIGNEMENTS

Association Cerveau Point Comm > Tél. 04 91 82 81 45
<http://www.cerveaupointcomm.net>
 Atout sciences > Tél. 06 18 62 25 22
<http://cafesciences.avignon.free.fr>
 ESCAPE > Tél. 06 99 18 15 02 - rom.durand@gmail.com

INSCRIPTION

Accès libre et gratuit à tous les événements

Inscription obligatoire pour participer aux ateliers, dans la limite des places disponibles :

- À la bibliothèque du Merlan > au 04 91 12 93 60
- À la bibliothèque Saint-André > au 04 91 03 72 72

Partenaires



Dessine-moi un cerveau ... à travers l'histoire

Conférence

Mercredi 14 mars, 18h - BMVR Alcazar - Marseille

Le cerveau a été décrit à travers l'histoire aussi bien par les philosophes de l'antiquité que par les artistes, de la simple cartographie permettant de situer certaines fonctions du cerveau jusqu'au suivi en temps réel de l'activité cérébrale grâce aux techniques modernes d'imagerie. Tout un univers que nous découvrons...

François Clarac, Neurobiologiste émérite CNRS, Marseille.

Le dialogue entre les cellules du cerveau traqué sous le microscope

Conférence

Jeudi 15 mars, 18h - BMVR Alcazar - Marseille

Les cellules du cerveau communiquent entre elles au travers de zones d'échanges spécialisées où fourmillent de multiples messages en perpétuel mouvement. Les développements récents de techniques d'imagerie à haute résolution ont généré des avancées spectaculaires dans la compréhension de cette dynamique. Notre conception même du fonctionnement du cerveau s'en trouve révolutionnée.

Laurent Groc, Directeur de Recherche au CNRS, Bordeaux.

Conscience - Attention - Décision

Conférence

4^e conférences de Neurosciences organisées par l'association ESCAPE

Vendredi 16 mars, 14h - Campus Saint Charles - Marseille

Les intervenants tenteront de donner une définition de la conscience. Ils évoqueront l'évolution récente de ce concept puis argumenteront sur les liens qui existent avec l'attention et la décision.

L'IRM cérébrale ou le cerveau devenu transparent

Conférence

Vendredi 16 mars, 18h - BMVR Alcazar - Marseille

Les nouvelles techniques d'imagerie médicale permettent non seulement d'obtenir des images anatomiques du cerveau humain mais aussi de suivre sans danger son fonctionnement. Le diagnostic précoce de nombreuses pathologies cérébrales ainsi que l'évaluation de l'effet de médicaments s'en trouvent ainsi facilités. Le cerveau serait-il devenu transparent ?

Patrick Cozzone, Professeur à la Faculté de médecine - Praticien Hospitalier, Aix-Marseille Université.

Les images du cerveau, histoire et prospective

Conférence

Vendredi 9 mars, 18h

Médiathèque Nelson Mandela - Gardanne

Le XXI^e siècle a vu naître une discipline scientifique nouvelle : les Neurosciences. Les découvertes dans ce domaine, avec ses théories et ses concepts, ont été accompagnées d'une imagerie abondante qui marque indéniablement chaque époque de l'histoire de l'humanité. Entre sciences et arts, ce patrimoine graphique et photographique du cerveau relate les progrès de la recherche dans le domaine des Neurosciences.

Jean-Pierre Ternaux, Directeur de recherche honoraire au CNRS, Marseille.

Images du cerveau qui apprend

Bistrot des Sciences

Lundi 12 mars, 19h - Brasserie des Danaïdes - Marseille

Grâce à l'imagerie cérébrale, on peut aujourd'hui visualiser ce qui se passe dans le cerveau d'un enfant ou d'un adulte qui apprend. Ces découvertes des neurosciences peuvent être mises au service de la pédagogie et de la prise en charge des enfants souffrant de troubles des apprentissages (dyslexie, dyscalculie, ...).

Avec Olivier Houde, Professeur de Psychologie à l'Université Paris V, et Michel Habib, Professeur de Neurologie à la Faculté de médecine de Marseille.

Animé par François Clarac, Neurobiologiste émérite, CNRS.

L'homme virtuel au service de la traumatologie

Conférence

Mardi 13 mars, 20h30 - ENSOSP - Aix-en-Provence

L'homme virtuel est aujourd'hui au service de la traumatologie, de l'expertise chirurgicale et de l'enseignement. Cet homme virtuel, épaulé par l'étude expérimentale sur des modèles de corps humains et la connaissance clinique des polytraumatisés hospitalisés, conduit à une connaissance détaillée des mécanismes de blessures, de la tolérance du corps humain aux chocs, jusqu'aux critères de blessures en situation de chocs.

Christian Brunet, Professeur à la Faculté de médecine - Praticien Hospitalier, Aix-Marseille Université.

Cerveaux en expériences

Ateliers

Mercredi 14 mars - Bibliothèques le Merlan et St-André

Ateliers animés par les Petits Débrouillards pour les enfants de 8 à 12 ans, sur inscription (voir infos au dos du dépliant).

EN EUROPE ET DANS PLUS DE 20 VILLES EN FRANCE

Semaine du Cerveau

Société Neurosciences

Sous le parrainage du Professeur Jacques Glowinski

Du 12 au 18 mars 2012

MANIFESTATION GRAND PUBLIC ET GRATUITE

Gardanne
Marseille
Aix-en-Provence
Avignon
Arles

Le cerveau en images

CONFÉRENCES - DÉBATS - BISTROT SCIENCES - ATELIERS

Retrouvez le programme complet sur www.semaineducerveau.fr/Marseille

Débat

Imagerie cérébrale et éthique

Samedi 17 mars, 15h - BMVR Alcazar - Marseille

Les techniques d'imagerie du cerveau connaissent un développement sans précédent, non seulement dans le domaine du diagnostic des maladies du système nerveux, mais aussi dans le champ de la recherche fondamentale. Quels principes juridiques, quelles règles éthiques encadrent aujourd'hui ce secteur innovant de la médecine et de la recherche ? Quelles sont les limites de l'interprétation des images du cerveau ?

Avec Jean-Philippe Ranjeva, Professeur de Neurosciences à Aix-Marseille Université, Sébastien Tassy, Médecin psychiatre, Marseille et Daniel Liotta, Professeur de Philosophie, Avignon. Animé par Jean-Pierre Ternaux, Directeur de recherche honoraire au CNRS.

Des transplantations pour réparer le cerveau, science ou science-fiction ?

Rencontre

Café des convivialités et des savoirs organisé par l'ADAP 13

Lundi 19 mars, 18h - MMADP - Marseille

Depuis longtemps, la transplantation de cerveau fait rêver et frémir, servant de thème à des films de science-fiction comme «Le cerveau qui ne voulait pas mourir» (1962). La science-fiction va-t-elle devenir réalité ?

Isabelle Virard, Chercheur, Aix-Marseille Université.

En partenariat avec Atout sciences :

Les addictions, quand le cerveau devient accro

Bistrot des Sciences

Mercredi 14 mars, 20h30 - Restaurant Française - Avignon

Sébastien Guillaume, Psychiatre, CHRU de Montpellier et Christelle Baunez, Directrice de recherche au CNRS, Marseille.

Des cellules souches peuvent aussi réparer le cerveau

Bistrot des Sciences

Jeudi 12 avril, 20h30 - Café Malarte - Arles

Serge Alonso, Chargé de recherche au CNRS, Marseille

Et aussi :

Toiles inspirées par le cerveau

Exposition

Du 12 au 18 mars, de 15h à 19h30 - Galerie Asakusa - Marseille

Cette exposition est le fruit d'une rencontre entre François Clarac, Neurobiologiste, et le peintre marseillais Georges Briata.

MONTPELLIER

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

- > Inserm
- > CNRS
- > université Montpellier 1
- > université Montpellier 2
- > Connaissances
- > L'Ecole de l'ADN
- > CHRU Montpellier

Partenaires financiers: Sfn

Logistique: Inserm, CNRS, UM1, UM2

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Date	Type de Manifestation (exposition, conférences,...)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public) Nombre	
09/03	Conférence grand public, Montpellier	« Le cerveau est-il un malade comme les autres ? » par J. Bockaert, M. Lacambre, P. Nouvel, présenté par C. Siatka. Partenaire: Ecole de l'ADN.	Tout public	80
09/03	5 conférences au Collège C. Royer, Montpellier	« l'oreille et le bruit » ; par F. Hasselmann	Collégiens niveau 5ième	5x30
Du 12/03 au 17/03	6 Conférences au Lycée J. Jaures, St Clément	« Initiation à la biologie de la pensée », par A. Fichard, F. Scamps, M. Vignes, P. Carroll, G. Devau, P. Fontanaud, PF Méry	lycéens	6x120
13/03	5 conférences au Collège Lucie Aubrac, Béziers	« Mon cerveau et moi », par PF Méry	Collégiens niveau 4ième	5x30
13/03	Emission « à propos » Radio RCF Maguelone	« le cerveau est-il suffisant pour faire un individu ? » par P. Deterre (Paris), G. Guillon, présenté par R. Acquier. partenariat RCF Maguelone.	Tout public	N/A
13/03	Projection-débat au Cinéma Au fil des arts, Prémian.	Eternal sunshine of spotless de M. Gondry, avec M. Lerner-Natoli, présenté par J. Bandelier. Partenaire: Connaissances, Festival « quel avenir pour la réalité « ? »	Tout public	100
15/03	Projection-débat au Cinéma Diagonal Capitole, Montpellier	« Neuromarketing » de L. Serfaty Avec T. Arcaix, V. Cochen, D. Benoit, présenté par T. Brassac. Partenaire: « bardesciences » UM2	Tout public	140
15/03	Café des Sciences, Café du Théâtre, Montpellier	« la publicité veut-elle contrôler notre cerveau ? » Avec T. Arcaix, V. Cochen, D. Benoit, présenté par T. Brassac Partenaire; "bar des sciences", UM2	Tout public	30
16/03	Projection-débat au Cinéma Lutéva, Lodève.	Time out de A. Niccol, présenté par J. Bandelier. Partenaire: Connaissances, Festival « quel avenir pour la réalité « ? »	Tout public	120
16/03	Conférences grand public, Montpellier	« Douzième Journée du sommeil » par Drs Lopez, Bayard, Desplan, V. Cochen. Partenariat; CHRU, Institut National du Sommeil et de la vigilance.	Tout public	90

19/03	Projection-débat au Cinéma Diagonal Capitole	«Wak away Renée» de J. Caouette, Avec , présenté par I. Chaudieu. Partenaire: Agence «le K », Paris.	Tout public	60
19/03	Projection-débat au Cinéma Diagonal Capitole, Montpellier	«Wak away Renée» de J. Caouette, Avec D. Capdevielle, présenté par I. Chaudieu. Partenaire: Agence «le K », Paris	Tout public	60
27/03	Café des Sciences, Sete	« Sexe et Cerveau », par A. Fichard, Jeanne Bovet, Julien Barthes, présenté par J. Bandelier. Partenaire: Connaissances.	Tout public	60
27/03	Centre de médecine préventive de l'UM3	« dépistage des surdités et animations autour de l'oreille » par G. Rebillard, M. Lenoir	Tout public	20

LISTE DES BÉNÉVOLES

Nom	Prénom	Structure	Profession
Méry	Pierre-François	IGF	CR
Chaudieu	Isabelle	Inserm U888	CR
Devau	Gina	Inserm U432	MCU
Lerner-Natoli	Mireille	IGF	DR
Fichard	Agnès	INM	PU
Prezeau	Lauren	IGF	CR
Bockaert	Joël	IGF	PU
Durroux	Thierry	IGF	CR
Vignes	Michel	CNRS UMR5247	PU
Matecki	Stefan	Inserm U1046	PH
Bandelier	John	Connaissances	
Siatka	Christian	Ecole de l'ADN	
Brassac	Thierry	UM2-Bar des sciences	
Héraud	Hugues		retraité
Drevon	Jean-Claude	Education nationale	Enseignant
Cochén	Valérie	CHRU	Neurologue
Labrini	Emmanuelle	Education nationale	enseignante
Barbato	Cyril	Education nationale	Sous directeur
Dumonte	Charlotte	ADR Inserm	
Leclerc	Marie-Claude	ADR CNRS	

NANTES

INTRODUCTION

La semaine du cerveau organisée à Nantes/Angers a proposé une série de séminaires tout public se déroulant à l'Université de Nantes, à l'attention notamment de plusieurs classes de lycéens et de représentants d'associations de malade. Un café des Sciences/débat a également été organisé à Angers autour du thème « Cerveau et Nanoparticules ».

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

- > INSERM
- > Université de Nantes
- > CHU Nantes
- > Terre des Sciences (CCSTI d'Angers)
- > Le Labo des savoirs
- > SFR François Bonamy, Nantes

PARTENAIRES FINANCIERS

- > INSERM
- > CASDEN

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Date	Type de Manifestation (exposition, conférences,...)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public) Nombre	
13/3	Conférence Nantes	Comment devenir chercheur dans le domaine des Neurosciences? Laurent Lescaudron, INSERM UMR 1064/ Université de Nantes	Tout public	150
13/3	Conférence Nantes	Le Cerveau dans tous ses états par Antoine Louveau INSERM UMR 1064	Tout public	150
13/3	Conférence Nantes	Le tube digestif, fenêtre ouverte sur le cerveau dans la maladie de Parkinson par Sébastien Paillusson INSERM U913	Tout public	150
13/3	Conférence Nantes	La transplantation intracérébrale dans la maladie de Parkinson : tout un programme! par Elodie Mathieux INSERM UMR 1064	Tout public	150
13/3	Conférence Nantes	Qu'est ce que la Sclérose En Plaques? par Annie Elong Ngono INSERM UMR 1964	Tout public	150
15/3	Débat Café/Sciences Angers	Cerveau et nanoparticules autour du livre de Sébastien Bohler (Les soldats de l'or gris) Débat organisé par Véronique Gratas et Marie Demathieu en présence de l'auteur et de Jean-Pierre Benoit, UMR INSERM 1066, Angers et Arnaud Nicot, UMR U1064, Nantes.	Tout public	50

LISTE DES BÉNÉVOLES

Nom	Prénom	Structure	Profession
Benoît	Jean-Pierre		
Bohler	Sébastien		
Demathieu	Marie		
Elong Ngono	Annie		
Gratas	Véronique		
Lescaudron	Laurent		
Louveau	Antoine		
Mathieux	Elodie		
Nicot	Arnaud		
Paillusson	Sébastien		

POITIERS

INTRODUCTION

La semaine du cerveau créée en 1996 par l'association américaine Dana Alliance for the Brain a pour objectif de faire découvrir au grand public la recherche sur le cerveau. Depuis cette date, cette manifestation a lieu chaque année en Amérique mais également en Europe.

En France, La Société des Neurosciences en partenariat avec l'association Dana Alliance et la Fédération pour la Recherche sur le cerveau organisent cette semaine.

À Poitiers, la Semaine du Cerveau est coordonnée par le Professeur Mohamed Jaber, Directeur de l'Unité INSERM U1084 Laboratoire de Neurosciences Expérimentales et Cliniques-LNEC à l'Université de Poitiers. Céline Nicolas et Clément Vitrac, deux doctorants au sein du laboratoire du Pr Jaber, ainsi que Christine Guitton de l'espace Mendès France contribuent à l'organisation de cet événement.

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

> L'Espace Mendès France, Poitiers

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Date	Type de Manifestation (exposition, conférences,...)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public) Nombre	
13/03	Table ronde	La recherche au service de la réparation cérébrale et médullaire : du fondamental à la clinique Conférenciers : A. Gaillard, G. Page, M. Paccalin, F. Nothias et F. Billet.	Grand Public	>50
18/03	Projection de film	Mon cerveau a-t-il un sexe ? Laure Delesalle	Grand Public	>100
19/03	Conférence	Du cerveau réparé au cerveau augmenté : vers une neurocosmétique ? Conférencier : H. Chneiweiss	Grand Public	~50
12 au 18 mars	Exposition de photo	Le quotidien d'un laboratoire de recherche en neurosciences.	Grand Public	
12 au 18 mars	Exposition de dessins d'enfants	Qu'est ce que tu as dans la tête ?	Grand Public	
13/03	Visite de laboratoire	Découverte du métier de chercheur	Elèves du CP au CM2	15

RÉGION PARISIENNE > PARIS

INTRODUCTION

En 2012, comme les années précédentes, le comité d'organisation Parisien de la semaine du cerveau a reçu un important soutien de l'ENP (Ecole des Neurosciences). Notre comité d'organisation s'est enrichi de la présence de certains membres du réseau de correspondants que nous avons mis en place l'année dernière. Nous avons ainsi pu réaliser de nouvelles actions (comme une visite à l'Institut de la vision, la projection d'un Film, l'organisation d'un après midi à la cité internationale par des étudiantes de l'ENP) en parallèle des manifestations menées plus régulièrement : interventions en milieu scolaire, cycle de conférences à l'ENS, café des sciences Inserm, café santé Inserm CNRS AHP, activités au Palais de la découverte). L'ensemble de ces manifestations a connu un réel succès et fut l'occasion de nombreux échanges.

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

- > AP-HP : organisation bar des sciences
- > CNRS : organisation bar des sciences
- > ENP : organisation, communication, logistique, Bar des sciences bilingue, Projection du Film,
- > ENS : organisation, communication conférence inaugurale, cycle de conférences
- > Inserm : organisation, bar des sciences, café santé, communication
- > Palais de la découverte : organisation, communication
- > cf liste des bénévoles pour les intervenants en Lycées

PARTENAIRES FINANCIERS

- > AP-HP
- > CNRS
- > Inserm
- > NeRF (Neuropôle de Recherche Francilien)
- > Société des neurosciences

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISÉES ET FRÉQUENTATION

Date	Type de Manifestation (exposition, conférences,...)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public) Nombre	
12 Mars	Conférence inaugurale	Le grand défi : comprendre de qui nous sert à comprendre, le regard du pharmacologue. Jacques Glowinski ENS	Tout public	80
13 Mars	Visite et conférence	Un après midi à l'Institut de la vision Serge Picaud et Ryad Benosman Institut de la Vision	Tout public	15
13 Mars	Conférence	Les Neuromythes Elena Pasquinelli ENS	Tout public	60
14 Mars	Exposé au palais de la découverte	- L'école des rats (11h, 15h) - A la découverte du cerveau - Mémoire et cerveau - Des illusions pour tromper le cerveau Auréli Massaux, Tanguy Schlindler, Zoé Husson, Charlotte Benoit, Bérandère Deleglise, Muriel Ekovich et Cécile Dauvergne	Tout public	Total 175
14 Mars	Atelier au palais de la Découverte	Atelier Alzheimer (12h30, 15h15)	Tout public	21
14 Mars	Atelier au palais de la	« 1, 2, 3 Cerveau ! »	Enfants :	9

	Découverte	(11h, 14h, 17h) Charlotte Benoit, Aurélie Massaux Céline Dauvergne, Zoé Husson et Camille Lacan. Charlotte Benoit, Camille Lacan, Tanguy Schlindler, Aurélie Massaux, Bérangère Deleglise, Muriel Ekovich, Adina Lazar et Myriam Kervern	8-12 ans	
14 Mars	Café-Santé	L'enfant dyspaxique : mieux l'aider, à la maison et à l'école Caroline Huron Café des Editeurs, Inserm	Tout public	40
14 Mars	Conférence	Les troubles de la reconnaissance des émotions Iris Trinkler ENS	Tout public	50
15 Mars	Conférence- débat	Cerveau en travaux - Maja Petkovic - Emma Cahill - Mariana Ramos Cité internationale, ENP	Tout public	40
15 Mars	Débat	Neuroanatomie du doute - Luc Mallet - Jérôme Yelnick - Margot Morgieue - Karim Ndiaye Cité internationale, ENP	Tout public	50
15 Mars	Conférence citoyenne	Maladie de Parkinson : peut on régénérer le cerveau ? - Marianne Khun - Philippe Rémy - Christine Tranchant Palais de la Découverte, Universciences	Tout Public	
15 Mars	Bar des sciences	Les Maux du langage - Laurence Vaivre-Douret - Constance Flamand-Roze - Christophe Pallier AP-HP, CNRS, Inserm	Tout Public	70
15 Mars	Ciné - Débat	Avant Première de « Je suis » d'Emmanuel Finkiel - Pascale Lublin-Morel - Pascale Pradat - Emmanuel Finkiel Grand-Action	Tout Public	60
16 Mars	Conférence	Un regard sur la vision Rava da Silveira ENS	Tout Public	50
17 Mars	Animations conférence	Voyage en olfactie (cf compte rendu spécifique)		
17 Mars	Exposé au palais de la découverte	- L'école des rats (11h, 15h) - A la découverte du cerveau - Le cerveau en images - Mémoire et cerveau - Des illusions pour tromper le cerveau - Les sens du toucher Aurélie Massaux, Tanguy Schlindler, Zoé Husson, Charlotte Benoit, Bérangère Deleglise, Muriel Ekovich et Cécile Dauvergne, Stéphanie Kappler, et Hélène Vulser.	Tout public	Total 370
17 Mars	Atelier au palais de la Découverte	Atelier Alzheimer (13h, 15h15)	Tout public	16
17 Mars	Atelier au palais de la Découverte	« 1, 2, 3 Cerveau ! » (11h, 14h, 17h) Charlotte Benoit, Aurélie Massaux Céline Dauvergne, Zoé Husson et Camille Lacan. Charlotte Benoit, Camille Lacan, Tanguy Schlindler, Aurélie Massaux, Bérangère	Enfants : 8-12 ans	22

		Deleglise, Muriel Ekovich, Adina Lazar et Myriam Kervern		
18 Mars	Exposés au palais de la découverte	- L'école des rats (11h, 15h) - A la découverte du cerveau - Le cerveau en images - Mémoire et cerveau - Des illusions pour tromper le cerveau - Les sens du toucher Aurélié Massaux, Tanguy Schlindler, Zoé Husson, Charlotte Benoit, Bérangère Deleglise, Muriel Ekovich et Cécile Dauvergne, Stéphanie Kappler, et Hélène Vulser.	Tout public	Total 345
18 Mars	Atelier au palais de la Découverte	Atelier Alzheimer (12h15, 15h15, 18h)	Tout public	34
18 Mars	Atelier au palais de la Découverte	« 1, 2, 3 Cerveau ! » (11h, 14h, 17h) Charlotte Benoit, Aurélié Massaux Céline Dauvergne, Zoé Husson et Camille Lacan. Charlotte Benoit, Camille Lacan, Tanguy Schlindler, Aurélié Massaux, Bérangère Deleglise, Muriel Ekovich, Adina Lazar et Myriam Kervern	Enfants : 8-12 ans	22
Interventions en milieu scolaire				
Lundi 12	Louis-le-Grand M Msihid	Plasticité cérébrale: de la recherche à la clinique Anton Iftimovici		
Lundi 12	Collège Saint-Exupéry (Vanves)	Apprentissage et mémoire Emma Cahill		
Lundi 12	Evariste Gallois	L'addiction Nicolas Marie		
Lundi 12	Saint Exupéry (Vanves)	L'oreille interne : pourquoi on entend et pourquoi ne pas s'exposer au bruit Evelyne Ferrari		
Lundi 12	Elsa Triolet	Comment le cerveau génère des crises d'épilepsie		
Mercredi 13	Lycée international Saint Germain en Laye	Comment visualiser les cellules du cerveau Isabelle Dusart	1 er	60
Jeudi 14	Collège Saint-Exupéry (Vanves)	L'addiction Nicolas Marie		
Jeudi 14	Michelet Vanves	Fonctionnement du cerveau et imagerie cérébrale : activité électrique et flux sanguins Alan Urban		
Jeudi 14	Michelet (Vanves)	L'oreille interne : pourquoi on entend et pourquoi ne pas s'exposer au bruit Evelyne Ferrari		
Jeudi 14	Lycée Louis-Le-Grand (Mme Rigal)	Le cerveau : un objet de recherche multidisciplinaire (lecture, mémoire, plaisir et drogues) Ariel Frajerman		
Jeudi 14	Evariste Gallois (Nanterre ; Mme Richer)	Dépendance aux drogues Emilien Stragier		
Vendredi 15	Romain Roland	Comportement alimentaire Philippe Zizzari et Rim Hassouna		
	Georges Gursdorf (Paris)	Mémoire et apprentissage Frédérique Poindessous		
	Mansart (Saint Cyr)	Le sommeil Frédérique Poindessous		
	Georges Gusdorf (Paris)	Le sommeil Frédérique Poindessous		
	Condorcet (Paris)	Les insectes nocturnes se déplacent-ils au pif ? Erwan Poivet		

LISTE DES BÉNÉVOLES

Nom	Prénom	Structure	Profession
Benoît	Charlotte	Paris Sud	Etudiante
Benosman	Ryad	Institut de la vision	Médecin Chercheur
Bernard	Delphine		Etudiante
Bortolotti	Murielle	Descarte	Etudiante
Boubenec	Yves		Etudiant
Cahill	Emma	ENP	Etudiante
Da Silveira	Rava	ENS	Chercheur
Deleglise	Bérengère	UPMC	Etudiante
Dusart	Isabelle	UPMC	Chercheur
Ekovich	Muriel		Etudiante
Ferrary	Evelyne		
Flamand-Roze	Constance	Hôpital Bicêtre	Ortophoniste
Frajerma	Ariel	UPMC	
Glowinski	Jacques	College de France	Chercheur
Hu	Emilie		
Huberfeld	Giles		
Huron	Caroline	Neurospin	Chercheur
Husson	Zoé	ENS	Etudiante
Iftimovici	Anton		
Imbert	Damien		
King	Jean-Rémy		Etudiant
Kerven	Myriam		
Khun	Marianne	Association France Parkinson	
Lazard	Adina		Etudiante
Lublin-Morel	Pascale	Centre de médecine physique et réadaptation, Coubert	Médecin
Mallet	Luc	CRICM	Médecin Chercheur
Marie	Nicolas	Faculté de Pharmacie	Chercheur
Masson	Justine	UPMC	
Morgieue	Margot	CRICM	Chercheur
Ndiaye	Karim	CRICM	Chercheur
Oualian	Catherine		
Pallier	Christophe	Neurospin	Chercheur
Pasquinelli	Elena	ENS	Chercheur
Petkovic	Maja	ENP	Etudiante
Picaud	Serge	Institut de la vision	Médecin Chercheur
Poindessus	Frédérique		
Poivet	Erwan		
Pradat	Pascale	CHU Pitié-Salpêtrière	Médecin
Ramos	Mariana	ENP	Etudiante
Rémy	Philippe	CHU Mondor	Médecin
Schlindler	Tanguy	Palais de la Découverte	
Stragier	Emilien		
Tranchant	Christine	CHU Strasbourg	Médecin
Trinkler	Iris	ENS	Chercheur
Urban	Alan	ESPCI	Chercheur
Vraivie-Douret	Laurence	Paris-Descartes	Chercheur
Vulser	Helene		Etudiante
Yelnick	Jérôme	CRICM	Chercheur
Zizzari	Philippe	Saint Anne	Ingénieur de Recherche
Organisateurs			
Bre	Julie	ENP	Communication
Chambaz	Peggy	Institut de la vision	Communication
Deslierres	Deborah	ENP	Communication
Dusart	Isabelle	UPMC	Chercheur

Gheusi	Gilles	Pasteur	Chercheur
Henin	Yvette	ENP	Communication
Lanfumey	Laurence	Saint Anne	Chercheur
Marie	Nicolas	Paris descartes	Chercheur
Nguyen-Ba-Charvet	Kim	Institut de la vision	Chercheur
Oliviero	Patricia	CRICM	Communication
Ramus	Franck	ENS	Chercheur
Rancillac	Armelle	ESPCI	Chercheur
Rebsam	Alexandra	Institut du Fer à Moulin	Chercheur
Salesse	Roland	INRA Jouy en Josas	Chercheur
Sayah	Samia	Inserm	Communication
Tolle	Virgine	Saint Anne	Chercheur
Zizzari	Philippe	Paris Descartes	Chercheur

RÉGION PARISIENNE > GIF-SUR-YVETTE

INTRODUCTION

Compte-rendu de la soirée à Gif-sur-Yvette le 15 mars 2012 à 20h15. Lecture, mise en scène et odorisée, de la pièce "Parfums de l'âme", de Violaine de Carné ; suivie d'un débat.

La soirée de Gif avait une coloration un peu particulière. Dans le cadre de la Semaine de Cerveau, c'était l'occasion pour les chercheurs de l'IFR 144 "NeuroSud-Paris" de proposer un thème autour de l'odorat, avec une pièce de théâtre suivie d'un débat.

Mais ce spectacle avait des accents particuliers : il s'agissait d'une lecture (c'est-à-dire de la présentation d'un stade achevé mais transitoire de la création d'une pièce) et cette lecture était odorisée par la société SigmaCom, partenaire de l'évènement.

Cela mérite une explication. Il y a eu très peu de tentatives d'odorisation de spectacles. On se heurte à des problèmes techniques et physiologiques importants. En ce sens, cette présentation était expérimentale. Elle l'était d'autant plus que certains chercheurs de l'IFR (voir :

http://www.jouy.inra.fr/toute_l_actu/l_inra_de_jouy_en_josas_partenaire_d_une_experience_olfactive_et_theatral_e) travaillent sur un programme de recherche (financé par l'Agence Nationale de la Recherche) sur la création olfactive dans les arts contemporains (voir : <http://kodo.univ-paris1.fr/>).

Si bien que les spectateurs étaient conviés, en sus du spectacle, à remplir un questionnaire sur leur réception de la pièce et des odeurs diffusées. De plus, des spectateurs volontaires se sont soumis à un entretien ultérieur plus approfondi avec les chercheurs pour caractériser la façon dont ils avaient perçu le spectacle. Ce travail fera l'objet de publications scientifiques.

A la suite du spectacle, un débat d'environ une heure a eu lieu avec les comédiens, un neurobiologiste (Didier Trotier, CNRS), une parfumeuse (Laurence Fanuel de la société Robertet), et José Martin (société SigmaCom, diffuseur d'odeur). Les questions ont porté à la fois sur la création dramatique et olfactive et sur la neurophysiologie de l'odorat.

Une centaine de personnes ont assisté à cette soirée qui a connu un bon succès grâce à la prestation convaincante des comédiens (Violaine de Carné, auteur et metteur en scène et sa troupe du TIR et la Lyre : <http://www.tiretlaire.com/>) qui, bien qu'à un stade intermédiaire de la création, ont déjà pleinement investi leur rôle.

Nos remerciements à tous les partenaires : SigmaCom (<http://www.sigmacom.fr/topic/index.html>), la Société Française des Parfumeurs (<http://www.parfumeur-createur.com/>), le CNRS (co-financeur) et l'INRA (co-financeur), l'IFR 144 (co-financeur), la Société des Neurosciences (co-financeur), le Conseil Général de l'Essonne, Dana Alliance et la FRC.

A noter également que cette pièce odorisée a été sélectionnée pour être présentée lors du Printemps de la Culture à l'Université Paris-Sud sur le campus d'Orsay, le 11 mai 2012 à 20h.

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

- > IFR 144 NeuroSud-Paris
- > CNRS
- > INRA
- > la troupe du TIR et la Lyre
- > la société SigmaCom
- > la Société Française des Parfumeurs et la société Robertet

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Date	Type de Manifestation (exposition, conférences,...)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public) Nombre	
15/03	théâtre	Parfums de l'âme, pièce odorisée, suivie d'un débat	Tout public	100

LISTE DES BÉNÉVOLES

Nom	Prénom	Structure	Profession
Salesse	Roland	INRA	Chercheur
Trotier	Didier	CNRS	Chercheur
Fanuel	Laurence	Robertet	Parfumeur
Martin	José	Sigmacom	Odorisation
Trouslard	Frédérique	CNRS	Communication
Domisseck	Sophie	CDD ANR	Ingénieur

PARTENAIRES FINANCIERS

- > Société des Neurosciences
- > CNRS
- > IFR 144
- > INRA
- > Conseil Général de l'Essonne (indirectement)
- > Communauté d'agglomération du Plateau de Saclay (CAPS)

RÉGION PARISIENNE > VILLECRESNES

INTRODUCTION

Comprendre et soigner la vue

Dans le cadre de la semaine du cerveau 2012, nous nous intéresserons cette année à un organe des sens, l'œil, qui comme nous le montreront les intervenants, est un petit cerveau en lui-même. Nous avons tous un jour où l'autre été chez l'ophtalmologiste, ne serait-ce que pour vérifier notre vue ou à l'occasion d'un petit « bobo », car la vue est un des sens les plus précieux. Comprendre pourquoi nous voyons, comment se forment les images, comment notre cerveau interprète ce que nous voyons : telles sont les questions fondamentales que nous pouvons nous poser sur la vision.

Il y a également les pathologies de l'œil : les allergies, les conjonctivites, mais aussi la rétinite pigmentaire, le glaucome et la dégénérescence maculaire liée à l'âge. Quels sont les traitements possibles ?

L'ensemble de ces thèmes seront abordés lors d'une conférence débat pour laquelle nous avons invité trois spécialistes : le Pr Francine Behar-Cohen (Hôtel-Dieu, Paris), le Dr Alexandre Denoyer (Quinze-Vingts, Paris) et le Dr Serge Picaud (Institut de la Vision, Paris). Cette conférence-débat sera animée, comme les fois précédentes, par Bénédicte Salthun-Lassalle, journaliste à Pour la Science.

Mercredi 14 mars 2012 à 20h30. Salle du Conseil. Mairie de Villecresnes

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

- > Mairie de Villecresnes 94440 VILLECRESNES
- > Pour la Science (BELIN)
- > Université Inter-âge Val de Marne

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Date	Type de Manifestation (exposition, conférences,...)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public) Nombre	
14/3	Conférence débat	Comprendre et soigner la vue	Tout public	150 pers

LISTE DES BÉNÉVOLES

Nom	Prénom	Structure	Profession
ROSTENE	WILLIAM	INSERM	DRCE
BEHAR COHEN	FRANCINE	INSERM / HOTEL DIEU	PR
DENOYER	ALEXANDRE	INSERM QUINZE VINGTS	PH
PICAUD	SERGE	INSERM IDV	DR
SALTHUN-LASSALLE	BENEDICTE	POUR LA SCIENCE	JOURNALISTE

PARTENAIRES FINANCIERS

- > Mairie de Villecresnes

ROUEN

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

> Science Action, la CREA de Rouen, l'INSERM et l'Université de Rouen

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Date	Type de Manifestation (exposition, conférences,...)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public) Nombre	
17/03	Conférence	Alcool et adolescence, un mauvais cocktail Pr Mickael NAASSILA (Inserm Eri 24, Amiens)	tout public	90
17/03	Conférence	L'autisme : de l'exploration cérébrale à la thérapie Pr Catherine BARTHELEMY (Inserm U930, Tours)	tout public	90
17/03	Conférence	Apport de la drosophile pour l'étude de la maladie d'Alzheimer et des démences apparentées Dr Magalie LECOURTOIS (Inserm U1079, Rouen)	tout public	90
17/03	Conférence	La douleur chronique en Neurochirurgie : place de la stimulation médullaire à visée antalgique Dr Stéphane DERREY (CHU de Rouen, Rouen)	tout public	90
17/03	Conférence	Les accidents vasculaires cérébraux : modèles, thérapies et espoirs ! Dr. Eric MAUBERT (Inserm U919, Caen)	tout public	80
12 au 20 mars	Exposition	«Combat contre l'oubli, maladie d'Alzheimer »	tout public	Entrée libre

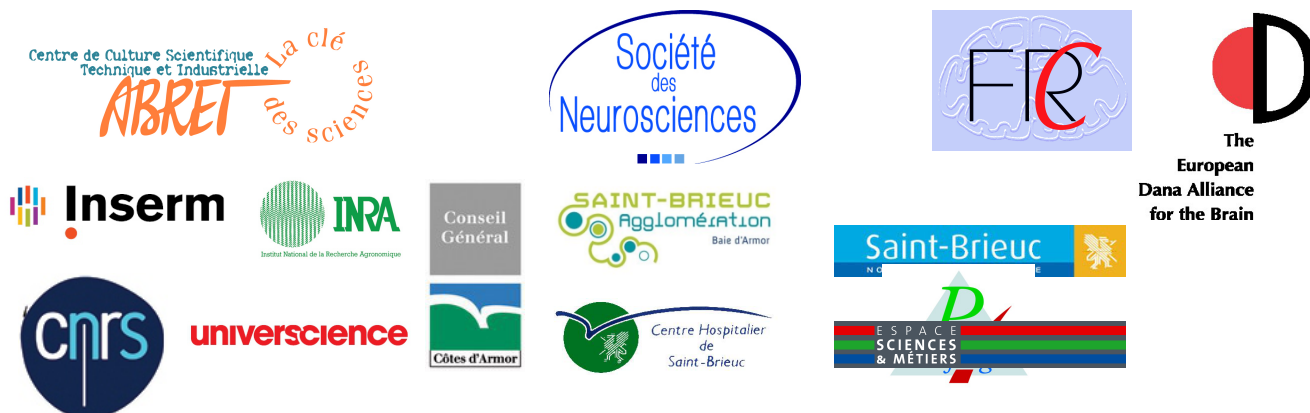
LISTE DES BÉNÉVOLES

Nom	Prénom	Structure	Profession
Vaudry	David	INSERM	Chercheur
Fréger	Pierre	CHU	Chirurgien
Passegué	Jean-François	Science Action	Coordinateur animation scientifique
Lestum	Michel	Science Action	Bénévole

PARTENAIRES FINANCIERS

> Projets Interreg TC2N et AlcoBinge

SAINT-BRIEUC



AGGLOMERATION BRIOCHINE

Comprendre les addictions...

INTRODUCTION

La deuxième édition de "la Semaine du Cerveau" sur le territoire Breton a rassemblé plus de 3000 personnes, soit 1690 personnes sur l'agglomération briochine et 1330 personnes sur l'agglomération lannionaise. La couverture médiatique a été importante au niveau local avec la télévision (Armor TV), la presse écrite (Ouest-France, le Télégramme) et la radio (Virgin radio, Radio Bonheur, RCF clarté). Le public a été satisfait des animations proposées et des sujets abordés. De nombreux participants sont curieux de comprendre les addictions et le fonctionnement général du cerveau. L'ABRET, coordinateur de l'opération, est très satisfait de cet événement et a établi de bons rapports avec des chercheurs en Neurosciences, des associations de malades et des structures locales.

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

Sur l'agglomération de Saint Brieuc, "La Semaine du Cerveau" a été organisée et coordonnée par l'ABRET, la Clé des Sciences (Association Bretonne pour la Recherche Et la Technologie).

Implications de l'ABRET :

- > Coordination avec la Société des Neurosciences
- > Coordination avec les partenaires locaux
- > Communication presse
- > Organisation des manifestations (choix des thèmes, contact avec les chercheurs, mise en place logistique)

Structures associées dans la logistique et la communication (accueil de conférences, relais de communication, soutien technique...) :

- > Ville de Ploufragan
- > Ville de Saint-Brieuc
- > Espace Sciences et Métiers (Syndicat Mixte du Zoopôle)
- > Centre hospitalier de Saint-Brieuc

Les chercheurs qui sont intervenus et leurs structures :

- > **Jean Costentin**, Professeur de pharmacologie à la Faculté de Médecine & Pharmacie de Rouen, Président du Centre National de Prévention, d'Etudes et de Recherches sur les Toxicomanies (C.N.P.E.R.T.) et Membre des académies nationales de Médecine et de Pharmacie
- > **Dr Pascal Vesproumis**, Médecin - Addictologue - Hypnothérapeute, Coordinateur en addictologie au Centre de Soins d'Accompagnement et de Prévention en Addictologie (CSAPA) de Saint-Brieuc
- > **Dr Morgane Guillou-Landréat**, Psychiatre et addictologue au Service addictologie du Centre

Hospitalier de Morlaix et à l'Institut Fédératif des Addictions Comportementales (IFAC) au CHU de Nantes

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Date	Type de manifestation	Titre	Public	Fréquentation
12/03	Conférence Lycée Jean Moulin	"Le cannabis et ses méfaits" Par Jean Costentin		100 personnes
12/03	Conférence Espace Sciences et Métiers	"Quand le cerveau devient accro..." Par Jean Costentin	Grand public : adolescents, adultes	50 personnes
14/03	Soirée - débat Ville de Saint-Brieuc Campus mazié	"Alcool, tabac : quand le plaisir devient amer..." Par Dr Pascal Vesproumis,	Grand public : adolescents, adultes	70 personnes
15/03	Conférence Ville de Ploufragan Espace Victor Hugo	"Les addictions : Alcool, drogues, jeu, sexe... La même histoire ? " Par Dr Morgane Guillou-Landréat	Grand public : adolescents, adultes	70 personnes
Du 12 au 18 mars	Exposition Hôpital Yves Le Foll	"Le cerveau dans tout ses éclats" Par la FRC et l'Inserm	Tout public, dès 10 ans	1400 personnes
Fréquentation totale				1690 personnes

LISTE DES BÉNÉVOLES ET PARTENAIRES

Nom	Prénom	Structure	Profession
RONDEAU	Karine	Mairie De Saint Brieuc	Responsable Promotion et Education Santé
THOMAS	Sophie	Mairie De Saint Brieuc	
MICHELET	Nathalie	Mairie De Ploufragan	Coordinatrice du Centre Culturel Victor Hugo
BUCHENET	Christophe	Mairie De Ploufragan	Régisseur
	Nadia	Mairie De Ploufragan	Technicienne
ESTEVE	Virginie	Lycée Jean Moulin, Saint-Brieuc	Conseillère Principale d'Education
BARBANCON	Bertrand	Centre Hospitalier de Saint-Brieuc	Directeur adjoint chargé à la communication
COLAS	Hélène	Centre Hospitalier de Saint-Brieuc	Directrice adjointe
LE VERRE	Nathalie	Centre Hospitalier de Saint-Brieuc	Attachée administrative
RAULT	Patrick	Centre Hospitalier de Saint-Brieuc	Technicien
QUEMERE	Jean-Marc	Espace Sciences et Métiers	Directeur du Syndicat Mixte du Zoopôle
COSTENTIN	Jean	Université de Rouen	Pharmacologue
VESPROUMIS	Pascal	CSAPA de Saint-Brieuc	Médecin-addictologue
GUILLOU-LANDREAT	Morgane	Centre Hospitalier de Morlaix	Psychiatre-addictologue
Nombre de bénévoles	16	Dont 3 Intervenants	

REUVE DE PRESSE

La deuxième édition de "la Semaine du Cerveau" sur l'agglomération briochine a bénéficié d'un bon relais médiatique.

Les manifestations ont été annoncées dans divers médias.

> Dans la presse écrite locale et régionale :

- Ouest-France
- le Télégramme

> sur le web :

- www.mairie-saintbrieuc.com
- www.ch-stbrieuc.fr
- www.espace-sciences.org
- www.armortv.fr
- www.saint-brieuc.maville.com
- www.foxoo.com
- www.sitedesmarques.com

> à la radio :

- Virgin radio
- RCF Radio Clarté
- Radio bonheur

Liste des articles de la Reuve de Presse 2012

	DATE	JOURNAL	TITRE	OBJET
1	21/02	www.medecine.foxoo.com	« La Semaine du Cerveau, Saint-Brieuc »	présentation opération
2	23/02	www.sitedesmarques.com	« La Semaine du Cerveau »	présentation opération
3	01/03	www.espace-sciences.org	« La Semaine du Cerveau. Dans les Côtes d'Armor et partout en France »	présentation opération
4	07/03	Ouest France	« Semaine du cerveau : comprendre les addictions »	détail programmation / page départementale
5	09/03	Ouest France	« Quand le cerveau devient accro... »	présentation opération / détail programmation
6	12/03	Ouest France	« Quand le cerveau devient accro..., par Jean Costentin »	
7	12/03	Le télégramme	« Semaine du cerveau. Conférences et une exposition »	détail programmation
8	14/03	Armor TV www.armortv.fr	« Journal du 14 mars 2012 »	Interview de Pascal Vesproumis

Partenaires financiers

- > ABRET
- > Conseil Général des Côtes d'Armor
- > Saint-Brieuc Agglomération
- > Société des Neurosciences

Autres partenaires locaux

- > Ville de Saint-Brieuc
- > Ville de Ploufragan
- > Centre hospitalier de Saint-Brieuc
- > Espace Sciences et Métiers (Syndicat Mixte du Zoopôle)

PARTENAIRES NATIONAUX

- > Fédération de Recherche sur le Cerveau
- > The European DANA Alliance for the Brain
- > Inserm
- > Inra
- > CNRS

STRASBOURG-MULHOUSE

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

- > Neurex
- > DoctoNeuro, collectif des doctorants en Neurosciences de Strasbourg
- > Le Jardin des Sciences de l'Université de Strasbourg
- > IFR 37, Institut Fédératif de recherche en Neurosciences de Strasbourg
- > Inserm Grand-Est
- > La Nef des sciences, Mulhouse
- > Rectorat de l'Académie de Strasbourg
- > Bernstein Center of Computational Neurosciences, Freiburg, Allemagne

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISÉES ET FREQUENTATION

Date	Type de Manifestation (exposition, conférences,...)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public)	
			Nombre	
13/03	Théâtre scientifique Strasbourg 67	Chronique d'une Vie Rythmique. Intervenants : DoctoNeuro, Joseph Chaumont, Domitille Boudard et André Malan	Tout public	151
08/03	Conférence Strasbourg 67	Expériences et mémoires : quand les neurones se souviennent... Intervenant : Jean-Christophe Cassel	Tout public	315
15/03	Conférence Strasbourg 67	Mouvement et apprentissage moteur : une coordination cérébrale. Intervenant : Philippe Isope	Tout public	187
22/03	Conférence Strasbourg 67	Apprentissage des langues : quand les neurones parlent... Intervenant : Christophe Pallier	Tout public	247
29/03	Conférence Strasbourg 67	Apprentissage, émotion, oubli : un dosage subtil. Intervenant : Liliann Manning	Tout public	339
21/03	Conférence Strasbourg 67	TV-lobotomie, la vérité scientifique sur les effets de la télévision. Intervenant : Michel Desmurget	Tout public	102
15/03	Conférence Saint-Louis 68	Maladie de Parkinson. Peut-on régénérer le cerveau ? en duplex avec le palais de la Découverte de Paris	Tout public	200
12/03	Conférence Mulhouse 68	Schizophrénie – Pour en finir avec les préjugés ! Intervenant : Yann Hodé	Tout public	58
12/03	Conférence Freiburg i. Br. (D)	Possibilités et limites de l'imagerie cérébrale. Intervenants : Britta Schnizel, Cornelius Weiler, John-Dylan Haynes	Tout public	64
13/03	Café des Sciences Riedisheim 68	Que servir au cerveau ? Intervenants : Jorge Mendoza et Astrid Nehlig	Tout public	80
20/03 et 10/04	Café des Sciences junior Wittelsheim 68 Soultz 68	La chimie de l'Amour. Intervenant : Marie-Josée Freund-Mercier	Collégiens	75
Mars/ Avril	Exposition Wittelsheim 68 Soultz 68	La chimie de l'amour - INSERM	Collégiens	
Mars	Conférences en milieu scolaire 67 et 68	25 conférences organisées en partenariat avec le Rectorat	Collégiens / Lycéens	810
14/03	Ciné-débat Mulhouse 68	Film : Limitless. Intervenant : Anne Pereira de Vascocelos	Tout public	60

LISTE DES BÉNÉVOLES

Nom	Prénom	Structure	Profession
CHAUMONT	Joseph	INCI UPR 3212 CNRS	Doctorant
COLIN	Marie-Elisabeth	Unistra	Etudiante
ZEITLER	Alexandre	INCI UPR 3212 CNRS	Doctorant
BARTZEN-SPRAUER	Julien	INCI UPR 3212 CNRS	Doctorant
PILLOT	Mathieu	Unistra	Etudiant
SIGROS	Rémi	Unistra	Etudiant
CHARBOGNE	Pauline	IGBMC	Doctorante
GIANESINI	Coralie	INCI UPR 3212 CNRS	Doctorante
GILSON	Virginie	INCI UPR 3212 CNRS	Doctorante
DUVAL	Céline	Inserm U 666	Doctorante
	David	Unistra	Etudiant
VERRA	Daniela	INCI UPR 3212 CNRS	Post-Doctorante
VO	Nguyen-Vi	Unistra	Etudiant
MALAN	André	INCI UPR 3212 CNRS	Chercheur émérite
CASSEL	Jean-Christophe	LINC UMR 7237 / Unistra	Professeur
ISOPE	Philippe	INCI UPR 3212 CNRS	Chercheur
PALLIER	Christophe	Neurospin, Giff sur Yvette	Directeur de Recherche
MANNING	Liliann	LINC UMR 7237 / Unistra	Professeur
PEREIRA	Anne	LINC UMR 7237	Directrice de Recherche
HODE	Yann	Centre hospitalier de Rouffach	Psychiatre
SCHINZEL	Britta	Université de Fribourg	Professeur
WEILER	Cornelius	Neurozentrum, Fribourg	Professeur
HAYNES	John Dylan	Humboldt Universität, Berlin	Professeur
GRAH	Gunnar	Bernstein Center, Fribourg	Responsable communication
MENDOZA	Jorge	INCI UPR 3212 CNRS	Chercheur
NEHLIG	Astrid	U 666 INSERM	Directeur de Recherche
FREUND-MERCIER	Marie-Josée	INCI UPR 3212 CNRS	Directeur de Recherche
KELCHE	Christian	LINC UMR 7237 / Unistra	Directeur de Recherche
GROSBELLET	Edith	INCI UPR 3212 CNRS	Doctorante
HUBBARD	Jeff	INCI UPR 3212 CNRS	Doctorant
BACON	Elisabeth	U 666 INSERM	Chercheur
CALVEL	Laurent	INCI UPR 3212 CNRS	Doctorant
STEPHAN	Aline	IGBMC / Unistra	Maître de conférence
ROUX	Michel	IGBMC / Unistra	Chercheur
REBER	Michaël	INCI UPR 3212 CNRS	Chercheur
TESSONE	Carolina	LINC UMR 7237	Post-Doctorante
ZWILLER	Jean	LINC UMR 7237	Directeur de Recherche
HICKS	David	INCI UPR 3212 CNRS	Directeur de Recherche
PINAULT	Didier	U 666 INSERM	Chercheur
MATHIS	Chantal	LINC UMR 7237	Chercheur
PFRIEGER	Frank	INCI UPR 3212 CNRS	Directeur de Recherche
HASNAOUI	Saïd	Jardin des sciences de l'Université de Strasbourg	Responsable communication
DINHOF	Frédérique	IFR 37	Secrétaire générale
LAZAR	Anna	Inserm Grand Est	Chargée de communication
DUDA	Adrien	Nef des Sciences	Chargé de projet
SPRAUER	Alain	Rectorat de l'Académie de Strasbourg	Chargé de Mission Culture scientifique et technique
PEVET	Paul	INCI UPR 3212 CNRS	Directeur de recherche
KLIPFEL	Stéphanie	Neurex	Directrice
BOUDARD	Domitille	Neurex	Chargée de communication

PARTENAIRES FINANCIERS

> Neurex (programme Interreg IV Rhin supérieur)

- > Le Jardin des Sciences de l'Université de Strasbourg
- > Inserm Grand-Est
- > La Nef des sciences, Mulhouse
- > Société des Neurosciences

TOULOUSE

INTRODUCTION

Pour sa 7^e édition, la Semaine du Cerveau toulousaine 2012 a connu un immense succès que ce soit par le nombre de visiteurs et la qualité/quantité des interventions !

Nous avons rempli les salles pour la majorité des conférences (entre 180 et 230 personnes). Les intervenants ont réalisé un travail de vulgarisation très impressionnant.

Les ateliers ont bien fonctionné, les animations scolaires ont eu beaucoup de succès et les 8 établissements sont déjà demandeurs pour l'année prochaine. Les ciné-débats ont rencontré un public un peu moins nombreux, mais les thèmes abordés étaient particulièrement difficiles cette année (tumeurs cérébrales, AVC, schizophrénie ...). Les personnes présentes ont cependant beaucoup apprécié les projections et les débats qui ont suivi.

La manifestation a été très bien relayée par des journaux, télévisions et radios locaux (3 articles dans la Dépêche, 1 article dans le journal de la CMS, de la Casden, interview chez France 3 Midi-Pyrénées, TLT, France Bleue Toulouse).

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

- > L'Institut des Sciences du Cerveau de Toulouse (ISCT), et les unités de recherche qui y sont rattachées, coordonne l'organisation.
- > Inserm : Institut national de la santé et de la recherche médicale.
- > CNRS : Centre national de la recherche scientifique.
- > UPS : Université Toulouse III-Paul Sabatier.
- > UTM : Université Toulouse II-Le Mirail.
- > CHU de Toulouse.
- > Les Chemins Buissonniers : Club jeunes sciences et citoyens du CNRS/Club Unesco.
- > InCOGnu : Association des étudiants et jeunes chercheurs en Sciences Cognitives de la région toulousaine.
- > Mairie de Toulouse (Muséum d'Histoire Naturelle, Médiathèque José Cabanis).

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Date	Type de Manifestation (exposition, conférences,...)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public) Nombre	
12/03	Conférence-Spectacle	« Le langage et ses troubles » - Halima Sahraoui, Lola Danet, Xavier de Boissezon et la compagnie « Les anachroniques »	tout public	230
12/03	Ciné-débat	Film « Pour lui », Débat : Franck-Emmanuel Roux	tout public	35
13/03	Conférence	Neurodon : « Sclérose en plaques », Michel Clanet ; « Dépression », Laurent Schmitt ; « Surdité », Olivier Deguine	tout public	200
13/03	Ciné-débat	Film « Je suis » Débat : Philippe Marque	tout public	35
14/03	Ateliers	« Découvre ton cerveau ! » animés par les doctorants de l'association InCOGnu	tout public	+++
14/03	Conférence	« Troubles de l'apprentissage : un problème d'automatisation des procédures ? », Jean-Michel Albaret et Yves Chaix	tout public	180 (capacité max)
15/03	Conférence	« La mémoire : de l'Homme à l'animal et de l'animal à l'Homme », Pascal Roulet	tout public	185 (capacité max)
15/03	Ciné-débat	Film « Parle avec elle » Débat avec Stein Silva	tout public	50
16/03	Conférence	« Comment les activités physiques modifient-elles notre cerveau ? », Jessica Tallet et Bernard Thon	tout public	185 (+30 personnes refoulées - capacité max)
16/03	Ciné-débat	« Walk away Renee » Débat avec Catherine Pourtau, Diane Compan et Leslie Travart	tout public	40
17/03	Ateliers	« Ne perds pas la carte », fondation NPPLC	tout public	+++
17/03	Conférence	« J'agis donc je suis ? Une approche neuropsychologique de la conscience de soi », Chloé Farrer	tout public	185 (capacité max)
toute la semaine	Exposition	« Combat contre l'oubli : la maladie d'Alzheimer », INSERM	étudiants	NC
du 15 au 18 mars	Exposition	« Découvre ton cerveau », InCogNu	tout public	+++
13 mars	Intervention scolaire	«La perception auditive vue à travers l'exemple des langues étrangères et du domaine de la surdité», Aurore Berlan et Charlotte Alazard	4 ^{ème}	2 classes
20 mars	Intervention scolaire	«La production écrite», Christiane Soum	5 ^{ème}	1 classe
14 mars	Intervention scolaire	« Synesthésies : Sens dessus dessous », Matthieu Ruiz	5 ^{ème}	4 classes
15 mars	Intervention scolaire	« Intelligence et Intelligences », Marie Lacabanne	Parents, élèves et enseignants	NC
15 mars	Intervention scolaire	« Les neurones, la synapse », Jean-Baptiste Durand	4 ^{ème}	2 classes
15 mars	Intervention scolaire	« Les neurosciences », Bernard Francès	4 ^{ème}	1 classe
23 mars	Intervention scolaire	« Les enfants et l'espace », Sören Frappart	5 ^{ème}	1 classe
16 mars	Intervention scolaire	« La mémoire », Pascal Roulet	5 ^{ème}	1 classe
15 mars	Intervention scolaire	« Bonjour! こんにちは! " Quand deux langues se bousculent dans notre cerveau», Emilie Massa	2 ^{nde}	1 classe

LISTE DES BÉNÉVOLES

Nom	Prénom	Structure	Profession
Jucla	Mélanie	Université Toulouse II-le Mirail	Maître de Conférences
Macé	Nadège	CerCo (UMR, CNRS-UPS)	Post-doctorante

PERSONNES DU COMITÉ PARTICIPANT ACTIVEMENT À L'ORGANISATION

Nom	Prénom	Structure	Profession
Chollet	François	Directeur de l'ISCT	Neurologue
Trotter	Yves	Directeur-adjoint de l'ISCT	Chercheur
Severac-Cauquil	Alexandra	CerCo (UMR, CNRS-UPS)	Maître de conférences
Devaud	Jean-Marc	CRCA (UPS)	Maître de conférences
Réveillon	Philippe	Association Les Chemins Buissonniers	
Saint-Aubert	Laure	Association InCOGnu	Doctorante
Roullet	Pascal	CRCA (UPS)	Professeur
Péran	Patrice	U825 (Inserm)	Chercheur
Arias	Ginette	Collectif Neurodon	
Maumont	Anne	Muséum de Toulouse	Responsable de la programmation
Tallet	Jessica	PRISSMH (UPS)	Maître de conférences
Barbeau	Emmanuel	CerCo (UMR, CNRS-UPS)	Chercheur
Ferran	Christine	INSERM – Midi Pyrénées	Pôle communication
Cozar	Joy	UPS	Pôle communication
Olivier	Aude	UPS	Pôle communication
Farcy	Marie-Claude	UTM	Pôle communication
Ducassé-Goutnikoff	Sylvie	CHU Toulouse	Pôle communication
Aizpuru	Marie	CNRS — Midi Pyrénées	Pôle communication

PARTENAIRES FINANCIERS

- > Société des Neurosciences
- > Institut des Sciences du Cerveau de Toulouse
- > INSERM (DR Midi-Pyrénées Limousin)
- > Mairie de Toulouse
- > CASDEN

TOURS

INTRODUCTION

En 2012 les différentes manifestations réalisées dans le cadre de la Semaine du Cerveau se sont bien déroulées, sur presque un mois en intégrant l'exposition et les ateliers pour les enfants.

Deux points faibles cependant, le premier concerne la défection des participants à la Maison d'arrêt : sur une cinquantaine de détenus intéressés et 20 retenus, 7 seulement étaient présents. Le second concerne la présentation de Catherine Armessen un samedi après midi à 15H00 où la compétition avec des animations locales et les premiers jours doux et ensoleillés était presque perdue d'avance, malgré la publicité faite pour cette rencontre durant les autres manifestations de la Semaine.

Les partenariats créés les années précédentes avec la mairie de Tours, la bibliothèque municipale, la librairie « La Boîte à Livres » et la fondation Thérèse et René Planiol ont à nouveau bien fonctionné. Le programme, à nouveau dense cette année, a permis de toucher un public varié. Il semble que cette manifestation soit bien identifiée par le public tourangeau. La couverture médiatique aurait pu être meilleure, notamment auprès de la presse télévisée (rien sur France 3), la presse écrite et radio ont bien relayé l'information.

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

- > UMR Physiologie de la Reproduction et des Comportements (INRA-CNRS-Université de Tours-IFCE) INRA Nouzilly (coordination, logistique, communication)
- > ADR Inserm de Nantes (communication)
- > Bibliothèque de Tours (logistique)

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Date	Type de Manifestation (exposition, conférences,...)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public) Nombre	
2/03	Conférence	Maison d'arrêt de Tours Pouvons-nous aider notre cerveau à réguler nos émotions ? Par le Dr Catherine Belzung , Université François Rabelais - INSERM – Tours.	Public pénitentiaire	7
13/03	Conférence	Le cerveau : entre plasticité et déséquilibre. Exemple de l'autisme , par le Prof Frédérique Bonnet-Brilhaut , Université de Tours, CHRU, Inserm	Tout public	60
14/03	Conférence	Pathologies vasculaires et démences au cours du vieillissement , par le Dr Ophélie Godin , Hôpital Pitié-Salpêtrière, Inserm Paris.	Tout public	80
15/03	Rencontre littéraire	Rencontre à la Boîte à Livre, 19 rue Nationale à Tours avec le Dr Jacques Balthazart (Université de Liège) pour son livre "Biologie de l'homosexualité : on naît homosexuel, on ne choisit pas de l'être" (Edition Mardaga 2010)	Tout public	60
23/03	Film -débat	Une ombre au tableau . Auteur et réalisateur : Amaury Brumauld – Débat sur la maladie d'Alzheimer (en partenariat avec Touraine Alzheimer). Médiathèque François Mitterrand	Tout public	40
24/03	Rencontre littéraire	Rencontre à la Médiathèque François Mitterrand, à Tours avec le Dr Catherine Armessen (médecin de famille et romancière) pour son livre "Matière Crise" (L'Apert Editions 2010) - (en partenariat avec la Boite à Livres).	Tout public	5
12/03 au 7/04	Exposition	Combat contre l'oubli / la maladie d'Alzheimer , exposition conçue et réalisée par "Double Hélice" (La Toscade, 26160 La Touche).	Tout public	
13/03 au 5/04	Ateliers pour les enfants	A la découverte du cerveau Séance de 2H00 (dessins, modelages, puzzles, observation au microscope, jeux, mémoire, illusions sensorielles...) 15 séances organisées (scolaire 11, public 4)	Jeune public 7-12 ans	318

Fréquentation, nombre totale de personnes ayant participé à la manifestation: plus de **600 personnes**

LISTE DES BÉNÉVOLES

Nom	Prénom	Structure	Profession
Angel	Lucie	Université de Tours-CNRS	MCF
Armessen	Catherine	Privée	Médecin et romancière
Balthazart	Jacques	Université de Liège	PU
Beauchamp	Dominique	France Touraine Alzheimer	
Belzung	Catherine	INSERM U930 - Tours	PU
Bonnet-Brilhaut	Frédérique	INSERM U930 - Tours	PU-PH
Bouazzaoui	Badiâa	Université de Tours-CNRS	IE univ. Tours)
Calandreau	Ludovic	INRA PRC-Nouzilly	CR
Chaillou	Elodie	INRA PRC-Nouzilly	CR
Demathieu	Marie	INSERM ADR Nantes	Chargée de communication
Fay	Séverine	Université de Tours-CNRS	MCF
Froger	Charlotte	Université de Tours-CNRS	Chargée de cours
Gaudin	Sabrina	INRA PRC-Nouzilly	Etudiante thèse
Geller	Sarah	INRA PRC-Nouzilly	Etudiante thèse
Godin	Ophélie	Inserm 708 Centre hospitalier Pitié-Salpêtrière	Post-doc
Gombart	Samantha	Université de Tours-CNRS	Etudiante thèse
Hommet	Caroline	INSERM U930 - Tours	
Isingrini	Michel	Université de Tours-CNRS	
Jouaneau	Nicole	INRA PRC-Nouzilly	Technicienne
Jouhanneau	Mélanie	INRA PRC-Nouzilly	Etudiante thèse
Keller	Matthieu	INRA PRC-Nouzilly	CR
Martini	Mariangela	INRA PRC-Nouzilly	Post doc
Migaud	Martine	INRA PRC-Nouzilly	CR
Plancher	Gaen	Université de Tours-CNRS	Post doc
Szymanski	Laura	INRA PRC-Nouzilly	Post doc
Tacconat	Laurence	Université de Tours-CNRS	PU
Vanneste	Sandrine	Université de Tours-CNRS	MCF
3 étudiants du CeRCA		Université de Tours-CNRS	M2
7 Personnes de la Médiathèque		Bibliothèque de Tours	bibliothécaire
Nombre de bénévoles 37			

PARTENAIRES FINANCIERS

- > INRA de Nouzilly
- > Inserm - ADR de Nantes
- > CASDEN
- > Bibliothèque de Tours
- > Fondation Thérèse et René Planiol pour l'Etude du Cerveau
- > Mairie de Tours
- > La boîte à Livres
- > France Touraine Alzheimer
- > FENS-Alliance Dana

REVUE DE PRESSE

> Presse écrite

- « La Nouvelle République » (seul quotidien local)
 - Présentation du programme de la Semaine du Cerveau les 10 et 15 mars 2012
 - Article sur la conférence d'Ophélie Godin pour la remise du Prix de la Fondation Planiol le 21 mars 2012.
 - Article sur les ateliers organisés pour les enfants « A la découverte du cerveau le 20 mars 2012.
 - Chaque manifestation était rappelée dans l'agenda du quotidien les 13, 14, 15 et 21 mars 2012.
- « Tours Infos » du mois de mars (mensuel gratuit d'information de la mairie), présentation du programme.
- « Toursmaville » du 14-20 mars (hebdomadaire gratuit) présentation du programme

> Radio

- France bleu Touraine : Interview de Frédérique Bonnet Brilhault de 5 minutes, invitée du journal de 8H00 le 13 mars 2012.
- France bleu Touraine : Interview téléphonique de Jacques Balthazart pour l'émission "Amphibis", diffusée le 14 mars 2012, 19H10-19H30
- Radio Saint-Martin (réseau RCF) : une première interview d'Yves Tillet de 10 minutes pour la rubrique « Invité en Région » diffusée le lundi 12 mars 2012 à 7H20 et rediffusée le mardi 13 mars à 18H15.
- Radio Saint-Martin (réseau RCF) une seconde interview de Catherine Armessen de 10 minutes pour la chronique littéraire, en échos de la présentation de « Matière Crise » présenté à la Médiathèque François Mitterrand le 24 mars. Cette interview a hélas été diffusée après la présentation les 30 et 31 mars 2012.

> Télé

- TVTours (chaîne locale): interview de Jacques Balthazart, invité du journal, 7minutes diffusées dans le journal à 18H45 le mercredi 15 mars.

TULLE

INTRODUCTION

Après avoir organisé la semaine du cerveau 2011 à Tulle, nous l'avons, cette année, organisée à Brive. L'information a été relayée par les journaux et les radios départementales.

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

> Lycée Cabanis (Brive)

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Date	Type de Manifestation (exposition, conférences,...)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public) Nombre	
14 Mars	Conférence grand public	"Le cerveau, du mouvement et des émotions" <i>Antonny Czarnecki et François Tronche</i>	Tout public	80
15 Mars	Présentation 1ere S	<i>Antonny Czarnecki et François Tronche</i>	1 ères S	45
15 Mars	Présentation 2ndes	<i>Antonny Czarnecki et François Tronche</i>	2ndes	45
15 Mars	Présentation BTS électrotechnique	<i>Antonny Czarnecki et François Tronche</i>	BTS	20

LISTE DES BÉNÉVOLES

Nom	Prénom	Structure	Profession
<i>Czarnecki</i>	<i>Antonny</i>	UMR7224	MCU UPMC
<i>Tronche</i>	<i>François</i>	UMR7224	DR CNRS

PARTENAIRES FINANCIERS

> Lycée Cabanis (Brive)

MAROC

INTRODUCTION

C'est plus de 2000 visiteurs en 5 jours, dont 1000 élèves et collégiens accompagnés de plus de 100 professeurs et accompagnateurs. C'est plus de 100 familles dont 350 personnes ont assisté au spectacle de magie le dimanche 25 mars, et plus de 30 familles qui ont découvert avec leurs enfants le programme « les amis de Zippy ».

Le 18 Mai 2012, une deuxième étape de la semaine du cerveau a permis à plus de 100 personnes de suivre les conférences sur la neurocognition et les apprentissages.

La communication qui a été mise en place pour informer le public a été dirigée essentiellement vers les écoles. Les membres de l'Association Sciences et Culture pour Tous ont visité les principales écoles et institutions de l'enseignement privé de la ville de Rabat pour inciter les responsables pédagogiques à participer à cet événement ludique et scientifique. Plus de sept établissements ont répondu à cet appel mobilisant un total de 770 élèves et collégiens, dont 160 enfants de moins de 7 ans, le tout ayant assisté aux trois expositions et ateliers organisés par l'Association Sciences et Culture pour Tous et le Centre Nationale pour la Recherche Scientifique et Technique. Outre les affiches, les flyers et les posters, une annonce a été diffusée par emails aux abonnés des associations de la région de Rabat ainsi que dans les médias audio visuelle et écrite. Malgré une large médiatisation, seul radio Mars a annoncé l'évènement cependant comme la fête du printemps puisque le début de l'activité a coïncidé avec le 21 Mars, premier jour du printemps.

La fête du cerveau a été inaugurée le mercredi 21 mars dans le centre commercial prestigieux de Rabat Mega mall, où ont eu lieu les expositions et ateliers, en présence des diplomates français, anglais et suisse, des directeurs pédagogiques des écoles de l'enseignement privé et d'autres invités du Centre Nationale pour La Recherche Scientifique et Technique. Après le mot de bienvenu de Monsieur le Directeur du centre et de Madame la responsable département marketing, ces derniers ont souligné que le choix de fêter la science du cerveau au Mega Mall reflète la volonté de la direction du Mall à rendre le centre commercial un lieu d'échange culturel. D'un autre côté, les partenaires scientifiques Mme Soumaya El Ganouni présidente de l'Association Sciences et Culture pour Tous et Monsieur Aziz Bensalah, responsable de la cellule Culture Scientifique du CNRST ont souligné l'importance de ces expositions et de l'intérêt de cet événement dans la vulgarisation scientifique ainsi que leur souhait de se rapprocher du grand public afin de mieux diffuser la culture scientifique notamment celle du cerveau. Par ailleurs, les doctorants qui ont participé à l'animation des ateliers ont accompagné le Professeur Mega Doc, symbole de la fête, dans ses déplacements pour expliquer aux enfants quelques manipulations sur l'olfaction, la vision et d'autres expériences scientifiques.

Pendant la semaine, tous les jeunes visiteurs ont reçu des cadeaux de l'Association Sciences et Culture pour Tous comme des livrets sur le fonctionnement cérébral, des gommes en forme de cerveau, des crayons offerts par European DANA Alliances for Brain, partenaire européen de l'Association Sciences et Culture pour Tous. Par ailleurs, Mega Mall a offert des ballons et des lunettes symbole de la fête à tous les petits.

Les trois conférences organisées le 18 mai ont connu un franc succès auprès des étudiants niveau master et des professionnels de la santé. La mémoire et l'apprentissage tout comme la plasticité cérébrale sont des thèmes d'actualité.

ORGANISMES PARTICIPANT À L'ORGANISATION DE LA MANIFESTATION

- > Association Sciences et Culture pour tous
- > Centre National pour la Recherche Scientifique et Technique
- > Centre commercial Mega Mall de Rabat

LISTE DES MANIFESTATIONS ORGANISEES ET FREQUENTATION

Date	Type de Manifestation (exposition, conférences,...)	Titre de la manifestation (avec nom du conférencier)	Public (enfants, tout public) Nombre	
Du 21 au 25 mars	Expositions et Ateliers	Trois Ateliers pour les 10 ans et plus : > A la découverte des neurones: (durée 30 mn) > Si j'ai bonne mémoire: (durée 30 mn) > Rallye calcul mental Les amis de Zippy: Pour les 4-7 ans (durée 1 h) Atelier pour la promotion de la santé mentale Exposition pour plus de 10 ans : Les six sens de la vie (olfaction, vision, audition, toucher, goût et l'équilibre) CNRST	1000 élèves Scolaire et Plus de 300 familles et tout public	
Le 18 mai	conférences	Bases biologiques du traitement cognitif de l'information Plasticité cérébrale, apprentissage et mémorisation. Prof. SOUMAYA EL GANOUNI Intelligences, activités cérébrales et mathématiques. Dr. MANUELA PIAZZA Intérêt d'un examen neuropsychologique pour le dépistage et la remédiation des troubles d'apprentissage chez l'enfant. Prof. AHMED OMAR TOUHAMI AHAMI	Etudiants en master et grand public plus de 100 participants	
Le 25 mars	Spectacle	Magie et illusion optique	350 personnes	

LISTE DES BÉNÉVOLES

Nom	Prénom	Structure	Profession
El Ganouni	Soumaya	Association Sciences et Culture pour tous	Enseignant Chercheur
El Alaoui	Abdel	Association Sciences et Culture pour tous	Enseignant
Abboussi	Oualid	Faculté des Sciences et Techniques de Settat	Doctorant
Piazza	Manuela	INSERM France	Chercheur
Touhami	Ahmed Ahami	Faculté des Sciences Kénitra	Enseignant Chercheur

Huit autres doctorants et deux enseignants chercheurs ont participé à l'animation de la Semaine du Cerveau du 21 au 25 mars au Mega mall, mais ils ont été indemnisés par le centre commercial Mega mall.

PARTENAIRES FINANCIERS

- > Fondation CDG (Caisse de dépôt et de Gestion) Rabat
- > Centre commercial Mega Mall